

जन्नत

लेखक

हजरत क्रस्लामा करशदुल कादरी
रहमतुल्लाह अलैह



www.jannatikaun.com

जलजला

मुसन्निफ

मुबल्लिगे अरब व अजम हजरत
अल्लामा अर्शदुल कादरी रहमतुल्लाह अलैहि

JANNATI KAUN?

मुतर्जिम

मौलाना मोहम्मद अली फारुकी रायपुर

जुमला हुकूक बहक्के नाशिर महफूज़

नाम किताब :	ज़लज़ला
मुसन्निफ :	अल्लामा अर्शदुल कादरी रहमतुल्ला अलैहि
मुतर्जिम :	मौलाना मोहम्मद अली फारुकी
प्रुफ़ रीडिंग :	मो० आरिफ़
जेरे निगरानी :	गुलाम रब्बानी साहब
कीमत :	
तादाद :	११००



JANNATI KAUN?

जलजला-एक तआरुफ

दुनियाए इस्लाम की जिन अजीम शखसियतों ने गुल्शने सुन्नियत को अपने खूने जिगर से सींचा है। उनमें रइसुत्तहरीर हजरत अल्लामा अर्शदुल कादरी साहब किबला कि जात वाला सिफात परिचय की गोहताज नहीं। आप की इल्मी बरतरी और तहरीरी अजमत की शोहरत हिन्दुस्तानी सरहदों को पार करके यूरोप के दानिश कदों तक पहुँच चुकी है।

जहाँ आप बेहतरीन खतीब लाजवाब मुनाजिर और बेमिसाल अदीब हैं। वहीं हरसास तबइय्यत और रोशन दिमागों के भी मालिक हैं। वक्त की हर पुकार और कौम के हर दर्द पर तड़प उठना दिन व रात कौम की फिरोज मन्द जिन्दगी दिलाने के लिए बेतैन रहना आप की खुसूसियत में से है। इसके अलावा खुदा ने आप को जो तहरीरी फन अता फरमाया उसके अपने और पराये सभी मोतरिफ और मद्दाह हैं। तहरीर में रबानी अदबी चाहशी और जाज़बियत कि यह कैफियत है कि कहीं से किताब खोलिये पढ़ते चले जाइये कई-कई बार पढ़ने के बावजूद तबइय्यत नहीं भरती हर आने वाला जुमला आगे का इशितयाक और बढ़ा जाता है मुखतलिफ मौज आत पर आप की कई किताब अहले इल्म से खिराजे अकीदत वुसूल कर चुकी हैं। अगर इन सभी में जलजला को जो शोहरत और अजमत मिली वह निगाहों को चका चौंद कर देने के लिए काफी है।

दुनियाए देव बन्दियत में इस किताब ने जो इन्किलाब बर्पा किया वह मजहबी तारीख की एक अटल हकीकत है। उसकी एक-एक ललकार पर पूरी दुनियाए वहाबियत खौफज़दा और हैरान व परेशान हैं। देवबंदी जमाअत के हर शख्स के सामने आज एक ही सवाल है। और वह यह कि अपनी अवाम को टूटने से हम कैसे बचाएं। उनके सामने यह वक्त का सबसे बड़ा चैलेंज बन गया है इस चैलेंज का जवाब देने की उन्होंने कई

बार कोशिश की मगर हर कोशिश के बाद यह एहसास बढ़ता ही गया कि जलजला के ऐतराजात एक अटल हकीकत हैं। जिनका जवाब ना मुमकिन है। और फिर जवाबुल जवाब कि शकल में हज़रते अल्लामा की मशहूर किताब "जेर व जबर" आई। उसने तो देव बन्दियत के ताबूत में आख़री कील ही ठोक दी।

दूसरे ममालिक में जलजला की शोहरत और मकबूलियत का अन्दाज़ा इससे लगायें कि यूनाईटेड स्टेट आफ अमरिका कि लाइब्रेरी आफ कांग्रेस के एक खत के मुताबिक वाशिंगटन में उन्नीस लाइब्रेरियों के तआवुन से जो दुनिया की सबसे बड़ी लाइब्रेरी बन रही है। उसके मुंतजमीन ने हिन्दुस्तानी ज़बान की किताबों में से नुमाइश के लिए जलजला ही को चुना है।

देवबन्द के वह लोग जो अपने बुजुर्गों के कदमों का धोवन पी कर खुद को खुदा कि जल्लत का हक्दार समझ रहे थे। उन्हें क्या ख़बर कि हज़रते अल्लामा अर्शदुल कादरी साहब के कलम से निकले हुए चन्द हुरूफ़ उनके फैलाए हुए तारीकियों के कुल्जुमें ख़ाँ में मूसा सिफ़तराह निकाल कर मिल्लते बैजा को इस तरह हकाइक के उजाले में ला खड़ा करेंगे जहाँ उन्हें मुँह छुपाने को जगह नहीं मिलेगी। उनके कलम की तलवार क़हरे खुदावन्दि बन कर चमकेगी और देखते ही देखते दुनियाए देवबन्दियत में जलजला आ जायेगा। नबी और रसूल की बारगाह में गुस्ताखी करने वाले अपनी निगाहों के सामने अपने अक़ाएद के महलों को गिरता लाशों को तड़पता हुआ और सालों के फैलाए हुए मकर व फ़रेब के जाल को टूटता हुआ देखेंगे। मगर हसरतों की तड़पती हुई लाशों पर सिवाए मातम के और कुछ न कर पायेंगे।

हज़रते अल्लामा के कलम की धमक से जहाँ बातिल परस्तों के कलेजे दहल रहे हैं। उनके खुराफ़ात का महल लरज़

रहा है। उनकी महफिल में सफेमातम बिछ रही हैं। फरयादों की सिसकियाँ और आहों की घुटन साफ तौर पर महसूस की जा रही है वहीं दूसरी तरफ कलम की हर बूंद से इश्क व इमान की वह किरण फूट रही है जिससे मोमिनो के दिलों के उफुक पर उजाला फैल रहा है। जज़बात की अन्जुमन में मुसरतों की ठंडक पहुँच रही है निगाहों को नूर और दिमागों को सुरूर मिल रहा है।

यह खुदा का खुसूसी फज़ल व करम है जिसने उन्हें एक सुलझा हुआ साफ सुथरा कलम अता फरमाया।

काश! हज़रते अल्लामा इसकी तरफ ख.सूसी तवज्जह फरमा दें तो इस्लामियात के मौजू पर कुछ ऐसी निगारिशात सामने आ जायेंगी जो न सिर्फ तहकीक़ तफ़्तीश की दुनिया में गौहरे शब चिराग बन कर उजाला बिखेरती रहेंगी बल्कि हक के मूसाफिरो के लिए बेहतरीन राहनुमा साबित होगा।

खुदा करे मसरूफिय्यतो के हुजूम में हज़रते अल्लामा को चन्द लमहात ऐसे मिल जायें जिससे हमारी आरजुओं के कंवल खिल उठें। तमन्नाओं के गुलशन में बादे बहार रक्स करने लगे।
आमीन

तर्जुमा के बारे में:-

खुदा का शुक्र है कि आलमी शोहरत याफ़ता किताब जिसकी धमक एशिया से लेकर यूरोप तक महसूस की जा रही है आज हिन्दी रसमुल ख़त में आप के सामने हैं। सिर्फ मैंने तहरीर बदली है वरना अल्फ़ाज़ वही उर्दू के है। यहाँ तक कि वह लफ़्ज़ जो आमतौर पर दोनों ज़बान में चल जाते हैं वहाँ भी मैंने उर्दू ही के तलफ़्फुज़ को सामने रखा है लेकिन अल्फ़ाज़ जिनका माना इबारत पढ़ कर भी निकालना मुश्किल है ऐसी जगह बिरेकिट 0 में हिन्दी या आसान उर्दू में उसका तर्जुमा कर दिया

गया है। मगर फिर भी हिन्दी है जो उर्दू की तरह ख़बसूरती चाशनी और रवानी नहीं ला सकती है। इसलिए अगर कहीं कोई ख़ामी और कमी महसूस हो तो नज़र अन्दाज़ करते हुए अस्ल मौजू पर नज़र पर रखें। और मुफ़ीद मश्वरों से नवाज़ें। फ़क़त

मोहम्मद अली फ़ारुकी

मोहम्मिम मदरसा इस्लाहुल मुस्लेमीन व दारुल यतामा
एण्ड लेकचरर आर.एस. यूनिवर्सिटी रायपुर (म.प्र.)

२.७.१९८४



JANNATI KAUN?

जलजला उल्मा-ए-देवबन्द की नज़र में

मौलाना अर्शदुल कादरी ने जलजला नाम की किताब मुरत्ताब फरमाई है। जिसमें तसनीफ व तालीफ और इस्तिदलाल का बड़ा सलीका पाया जाता है। जवान और इजहार भी अदीबाना है।

(फारान पाकिस्तान फरवरी ७७, सफ़ा: ३२)

(मौलाना माहेरुल कादरी)

देवबन्द के अकाबिर के मलफूजात देवबन्द के असल अकांएद नहीं। उन मलफूजात के जो इकतिबासात जलजला में दिए गए हैं हम उनसे अपनी बराअत का इजहार करते हैं

(माहेरुल कादरी ऐडीटर 'फारान' कराची)

मौलाना आमिर उस्मानी मरहूम मुदीर माहनामा तजल्ली देवबन्द के मशवरे पर अगर उल्माए देवबन्द अमल करते और अपने अकाबिर के ग़लत अक़वाल से इजहारे बराअत फरमा देते तो जलजला नाम की किताब वजूद में न आती।

(फारान कराची सफ़ा: ३२)

मगर ये किताब 'जलजला' तो नक़द जवाब तलब कर रही है उससे ओहदा बर आ होने की सूरत आखिर क्या होगी। अपनी किसी ग़लती को तसलीम करना तो हमारे आज के देवबन्दी बुजर्गों ने सीखा ही नहीं। उन्होंने सिर्फ़ यह सीखा है कि अपनी कहे जाओ और किसी की मत सुनो। इन्शाअल्लाह इस किताब के साथ उनका सुलूक इससे मुख़्तलिफ़ नहीं होगा।

(मौलाना आमिर उस्मानी फाज़िले देवबन्द तजल्ली डाक नम्बर)

मुसन्निफ़ ने ऐसा हरगिज़ नहीं किया कि इधर-उधर से छोटे-मोटे फ़िकरे लेकर उन से मताल्लिब पैदा किए हों। बल्कि पूरी-पूरी एबारतें नक़ल की हैं। और अपनी तरफ़ से हरगिज़ कोई माना पैदा नहीं किये हैं।

(तजल्ली डाक नम्बर)

हमें अगरचे हल्कए देवबन्द ही से तअल्लुक रखते हैं। लेकिन हमें इस एतिराफ़ में कोई तअम्मुल नहीं कि अपने ही बुजुर्गों के बारे में हमारी मालूमात में इस किताब ने इजाफ़ा किया और हम हैरतजुदा रह गए कि दिफ़ा करें तो कैसे! दिफ़ा का सवाल ही नहीं पैदा होता।

(तजल्ली डाक नम्बर)

कोई बड़े से बड़ा मंतिकी और अल्लमातुद्दहर भी उन एतराजात को दफ़ा नहीं कर सकता जो इस किताब के मुश्तमिलात मुतअदिद बुजुर्गाने देवबन्द पर आएद करते हैं।
(तजल्ली डाक नम्बर)(मौलाना आमिर उस्मानी फाजिले देवबन्द)

सारे मुल्क में इस किताब के असर से उल्माए देवबन्द के बारे में सरख्त बद गुमानियाँ फैलने लगी थी।

(बरेलवी फ़ितना का नया रूप, सफ़ा: ८)

(मोलवी अतीकुर्रहमान इब्ने मोलवी मुजूर नोमानी देवबन्दी)

जवाब मौलाना मंजूर नोमानी या मौलाना तैयब साहब को देना चाहिए। मगर वह कभी न देंगे क्यों कि जो एतराज एक नाकाबिले तरदीद सदाकत की हैसियत रखता है उसका जवाब दिया भी क्या जा सकता है

(मौलाना आमिर उस्मानी फाजिले देवबन्द)

हमारे नज़दीक जान छुड़ाने की एक राह ही है यह कि या तो तकवियतुल ईमान 'और फ़त्वाए रशीदिया' फ़त्वाए इमदादिया बहिश्ती ज़ेवर और हिफ़जुल ईमान जैसी किताबों को चौराहे पर रखकर आग दे दी जाए। और साफ़ एलान कर दिया जाए कि इनके मुंदरजात कुर्आन व सुन्नत के खिलाफ़ हैं और हमें देवबन्दियों के सही अकाएद अरवाहे सलासा और सवानेह कासेमी और अशरफ़ुस्सवानेह जैसी किताबों से मालुम करनी चाहिए या फिर मोअख़्खरुज्जिकर किताबों के बारे में एलान फ़रमाया जाए कि यह तो महज़ किस्से कहानियों की किताबें हैं। जो रतब-व-याबिस से भरी हुई हैं और हमारे सही अकाएद वही हैं जो अब्बलुज्जिकर किताबों में मुंदिरज है।

(तजल्ली डाक नम्बर)

सब्बे तालीफ

मेरी यह किताब किसी खास उनवान (Subject) पर कोई फन्नी तसनीफ (Sulyeetxe Litrature) नहीं है बल्कि यह एक इस्तिगासा (Write) है जिसे मैंने कौम की अदालत में पेश किया है। इस्तिगासा का मजमून यह है कि हिन्दुस्तान और पाकिस्तान में मुसलमानों की अजीम अकसरियत अम्बिया और औलिया के बारे में यह अकीदा रखती है कि खुदा ने उन नुफूसे कुदसिया को (पाक लागों) गैबी इल्म व इदराक की मखसूस कुव्वत अता (विशेष शक्ती प्रदान) की है जिसके जरिये उन्हें छुपी हुई बातों और छुपे हुए हालात का इन्किशाफ होता है।

यूँही खुदाए कदीर ने उन्हें कारोबारे हस्ती में तसरूफ का भी इख्तियार मरहमत फरमाया। जिसके जरिये वह मुसीबत जदों की दस्तगीरी और मखलूक की हाजत रवाई फरमाते हैं।

अब इस सिलसिले में उल्माए देवबन्द का कहना है कि अम्बिया व औलिया के हक में इस तरह का अकीदा रखना शिर्क और कुफ्र है। खुदा ने उन्हें इल्म गैब अता किया और न तसरूफ का कोई इख्तियार बख्शा है। वह मआज़ल्लाह बिल्कुल हमारी तरह मजबूर व बेखबर और नादान बन्दे हैं। खुदा की छोटी या बड़ी किसी मखलूक में भी जो इस तरह की कोई कुव्वत तसलीम करता है वह खुदा की सिफात में उसे शरीक ठहराता है ऐसा शख्स तौहीद का मुखालिफ, इस्लाम का मुन्किर और कुरआन व हदीस का बागी है।

इस्तिगासा पेश करने की वजह यह है कि उल्माए देवबन्द का यह मसलक अगर कुरआन पर निर्धारित (Depend) है तो उन्हें हर हाल में इस पर काएम रहना चाहिए था। यानी जिन अकीदों को उन्होंने अम्बिया व औलिया के हक में शिर्क समझा

था उन्हें सारी मखलूक के हक में शिर्क समझना चाहिए था।

लेकिन यह कैसा अन्धेर है और अकीदए तौहीद के खिलाफ यह कितनी शर्मनाक साजिश है कि एक तरफ तो वह जिन बातों को कुरआन व हदीस के हवाले से अम्बिया व औलिया के हक में शिर्क और मुख़ालिफ़े तौहीद करार देते हैं तो दूसरी तरफ़ इन्हीं बातों को अपने घर के बुजुर्गों के हक में ऐन इस्लाम समझते हैं।

इस किताब में दिए गए हवालों के ज़रिये मैं मुसलमानों की अदालत से सिर्फ़ इस बात का फैसला चाहता हूँ कि जिन बातों को उल्माए देवबन्द अम्बिया व औलिया के हक में शिर्क करार देते हैं अगर कुरआन व हदीस की रौशनी में हकीकत में वह शिर्क हैं तो फिर उन्होंने अपने घर के बुजुर्गों के हक में उसे क्यों जाएज ठहरा लिया और अगर कुरआन व हदीसों की रौशनी में वह शिर्क नहीं है तो अम्बिया व औलिया के हक में उन्होंने ने क्यों उसे शिर्क करार दिया।

JANNATI KAUN?

तस्वीर के पहले रूख में देवबन्दी लिटरेचर के हवाले से यह साबित किया गया है कि देवबन्दी हज़रात अम्बिया व औलिया के हक में इल्मे ग़ैब और कुदरत व तसरूफ़ का अकीदा शिर्क और मनाफ़िए तौहीद समझते हैं और तस्वीर के दूसरे रूख में उन्हीं की किताबों के हवाले से यह साबित किया गया है कि उल्माए देवबन्द अपने घर के बुजुर्गों के हक में इल्मे ग़ैब और कुदरत और तसरूफ़ का अकीदा शिर्क और मनाफ़िए तौहीद नहीं समझते।

नोटः— तस्वीर के दोनों रूखों में देवबन्दी किताबों के जितने हवाले दिए गए हैं उनमें से एक हवाला ग़लत साबित करने पर दस हज़ार रुपये ऐलान किया जाता है।

अर्शदुल कादरी

तस्वीर का पहला रुख

देवबन्दी जमाअत के इनामे अब्बल मौलवी इस्माइल साहब लिखते हैं।

(१) "जो कोई यह बात कहे कि पैग़म्बरे खुदा या कोई इमाम या बुजुर्ग ग़ैब की बात जानते थे और शरीअत के अदब से मुँह से न कहते थे सो वह बड़ा झूठा है बल्कि ग़ैब की बात अल्लाह के सिवा कोई जानता ही नहीं। (तकवियतुल ईमान, सफ़ा: २७)

(२) "किसी अम्बिया व औलिया या इमाम व शहीद की जनाब में हरगिज यह अकीदा न रखे, न उसकी तारीफ़ में ऐसी बात कहे।" (तकवियतुल ईमान, सफ़ा: २६)

(३) "जो कोई यह दावा करे कि मेरे पास ऐसा कुछ इल्म है कि जब मैं चाहूँ इस से ग़ैब की बात मालूम कर लूँ और आइन्दा बातों को मालूम कर लेना मेरे क़ाबू में है सो वह बड़ा झूठा है कि दावा खुदाई का करता है और जो कोई किसी नबी 'वली' या जिन व फरिश्ता को इमाम या इमामज़ादे या पीर व शहीद 'नुजूमी' रुम्माल या जफ़्फ़ार को या फ़ाल देखने वाले को या ब्राहमण इश्टी को या भूत व परी को ऐसा जाने और उसके हक़ में यह अकीदा रखे सो वह मुशिरक हो जाता है।"

(तकवियतुल ईमान सफ़ा: २९)

(४) "और इस बात में (यानी ग़ैब की बात न जानने में) औलिया अम्बिया और जिन व शैतान और भूत व परी में कुछ फ़र्क़ नहीं। (तकवियतुल ईमान, सफ़ा: ८)

(५) "जो कोई किसी का नाम उठते बैठते लिया करे और दूर व नज़दीक से पुकारे या उसकी सूरत का ख़याल बाँधे और यूँ समझे कि मैं उसका नाम लेता हूँ ज़बान से या दिल से या उसकी सूरत का या उसकी क़ब्र का ख़याल बाँधता हूँ तो वहीं उसको ख़बर हो जाती है और उस से मेरी कोई बात छुपी नहीं

रह सकती और जो मुझ पर अहवाल गुजरते हैं जैसे बीमारी व तन्दरुस्ती व कुशाइश व तंगी 'मरना व जीना' ग़म व खुशी सब की हर वक़्त उसे ख़बर रहती है और जो बात मेरे मुँह से निकलती है वह सब सुन लेते हैं। जो ख़्याल व वहम मेरे दिल में गुज़रता है वह सब से वाकिफ़ है सो इन बातों से मुशिरक हो जाता है। और इस किस्म की बातें सब शिर्क हैं... ख़्वाह यह अकीदा अम्बिया व औलिया से रखे, ख़्वाह पीर व शहीद से ख़्वाह इमाम व इमाम ज़ादे से ख़्वाह भूत व परी से ख़्वाह यूँ समझे कि यह बात उनको अपनी ज़ात से है ख़्वाह अल्लाह के दिये से गर्ज इस अकीदे से हर तरह शिर्क साबित होगा।

(तक़वियतुल ईमान मुलख़्ख़ेसन, सफ़ा: १०)

(६) "कुछ इस बात में भी उनको बड़ाई नहीं है कि अल्लाह साहब ने ग़ैब दानी एख़्तियार में दे दी हो जिसके दिल को अहवाल जब चाहे मालूम करले या जिस ग़ैब का अहवाल जब चाहे मालूम करले कि वह जीता है या मर गया या किस शहर में है या जिस आइन्दा बात को जब इरादा कर लें दरियाफ़्त कर ले कि फ़लां के यहाँ औलाद होगी या न होगी या उस सौदागरी में उसको फाएदा होगा या न होगा या उस लड़ाई में फ़तह पावेगा या शिकस्त कि इन सब बातों में भी सब बन्दे बड़े हों या छोटे यह सब बेख़बर हैं और नादान हैं। (तक़वियतुल ईमान, सफ़ा: २५)

(७) "अल्लाह साहब ने पैग़म्बर सलअम को फ़रमाया कि लोगों से यूँ कह देवें कि ग़ैब की बात सिवाए अल्लाह के कोई नहीं जानता न फ़रिश्ते न आदमी न जिन न कोई चीज़ यानी ग़ैब की बात जान लेना किसी के एख़्तियार में नहीं।"

(तक़वियतुल ईमान, सफ़ा: २२)

(८) "सो उन्होंने (यानी रसूले खुदा ने) बयान कर दिया कि

मुझको न कुछ कुदरत है न कुछ गैब दानी मेरी कुदरत का हाल तो यह है कि अपनी जान तक के भी नफा व नुकसान का मालिक नहीं तो दुसरे का तो क्या कर सकूँ? और गैबदानी अगर मेरे काबू में होती तो पहले हर काम का अन्जाम मालूम कर लेता अगर भला मालूम होता तो उसमें हाथ डालता अगर बुरा मालूम होता तो काहे को उसमें कदम रखता गर्ज कि कुदरत और गैब दानी मुझ में नहीं और कुछ खुदाई का दावा नहीं फकत पैगैम्बरी का मुझ को दावा है।" (तकवियतुल ईमान, सफा: २४)

(६) "जो अल्लाह की शान है उसमें किसी मख्लूक को दखल नहीं सो इसमें अल्लाह के साथ किसी मख्लूक को न मिलाओ 'गो कोई कितना ही बड़ा हो और कैसा ही मुकर्रब' मसलन यूँ न बोले की अल्लाह व रसूल चाहेंगे तो फलाना काम हो जाएगा। कि सारा कारोबार जहाँ का अल्लाह ही के चाहने से होता है रसूल के चाहने से कुछ नहीं होता या कोई शख्स किसी से कहे कि फलों के दिल में क्या है? या फलों की शादी कब होगी? या फलों दरख्त में कितने पत्ते हैं? या आसमान में कितने सितारे हैं? तो इसके जवाब में यह न कहे कि अल्लाह व रसूल ही जाने। क्योंकि गैब की बात अल्लाह ही जानता है रसूल को क्या खबर?" (तकवियतुल ईमान, सफा: ५८)

: -देवबन्दी जमाअत के दीनी पेशवा मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही लिखते हैं: -

(१०) जो शख्स अल्लाह जल्लशानहू के सिवा इल्म गैब किसी दूसरे को साबित करे.....वह बेशक काफिर है उसकी इमामत और उससे मेल जोल मोहब्बत व मोवद्दत सब हराम है।

(फतावए रशीदिया, जिल्द: २ सफा: १०)

(११) इल्मेगैब खारसए हक जल्लेशानहू है। (फतावए रशीदिया, जिल्द: १, सफा: २०)

(१२) और यह अकीदा रखना कि आप(यानी हुजूर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम) को इल्मे गैब था सरीह शिर्क है। (फतावा रशीदिया, जिल्द: २ सफा: १४)

(१३) इस्वाते इल्मे गैब गैरे हक् तआला को शिर्क सरीह है (फतावए रशीदिया जिल्द: २, सफा: १७)

(१४) जो रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के आलेमुलगैब होने का मोतकिद है वह सादाते हनफिया (यानी उल्माए हनफिया) के नजदीक कतअन मुशिरक व काफिर है। (फतावाए रशीदिया, जिल्द: ३, सफा: ४२)

(१५) इल्मे गैब खास्साए हक् तआला का है इस लफ्ज को किसी तावील से दूसरे पर इतलाक करना इहामे शिर्क से खाली नहीं (फतावाए रशीदिया, जिल्द: ३, सफा: ४३)

(१६) जो शख्स रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआला अलैहि व सल्लम को इल्मे गैब जो खास्साए हक् तआला है साबित करे उसके पीछे नमाज न दुरुस्त है "लि अन्नहू कूफरन" क्यों कि यह कुफ्र है। (फतावाए रशीदिया, जिल्द ३, सफा १२५)

(१७) "जब अम्बिया अलैहिस्सलाम को भी इल्मे गैब नहीं होता तो या रसूलुल्लाह कहना भी नाजाएज होगा।

(फतावए रशीदिया, सफा: ३)

देवबन्दी जमाअत के दीनी पेशवा मौलवी अशरफ अली साहब थानवी लिखते हैं: -

(१८) "किसी बुजुर्ग या पीर के साथ ये अकीदा रखना कि हमारे सब हाल की उसको हर वक़्त ख़बर रहती है। (कुफ़र व शिर्क है) (बहिश्ती ज़ेवर, जिल्द: १, सफा: २७)

(१९) किसी को दूर से पुकारना और यह समझना कि उसको ख़बर हो गई (कुफ़र व शिर्क है।) (बहिश्ती ज़ेवर, जिल्द: १, सफा: ३७)

(२०) बहुत से अमूर में आपका (यानी हुजूर सल्लल्लाहु

तआला अलैहि व सल्लम का) खास एहतिमाम से तवज्जह फरमाना और फिक्र व परेशानी में वाकें होना और बावजूद इसके फिर मस्झी रहना साबित है। किस्सए इपक में आपकी तफ्तीश व इन्किशाफात वा बलगे वोजूह सहाए में मजकूर है मगर सिर्फ तवज्जह से इन्किशाफ नहीं हुआ। (हिफ्जुल ईमान, सफ़ा: ७)

(२१) 'या शेख अब्दुल कादिर या शैख सुलेमान का वजीफा पढ़ना जैसा अवाम का अकीदा है। इनके मुर्तकिय होने से बिल्कुल इस्लाम से खारिज हो जाता है। (मुशिरक बन जाता है) (फतावाए इमदादिया, जिल्द ४ सफ़ा: ५६)

देवबन्दी जमाअत के दीनी पेशवा मौलवी अब्दुल शकूर साहब काकोरवी लिखते हैं: -

(२२) फिक्र हनफी की मोतबर किताबों में भी सिवाए खुदा के किसी को गैबदों जानना और कहना नाजाएज लिखा है। बल्कि इस अकीदे को कुफ़्र करार दिया है। (तोहफ़ए लासानी, सफ़ा: ३४)

(२३) हनफिया ने अपनी फिक्र की किताबों में उस शख्स को काफिर लिखा है जो यह अकीदा रखे कि नबी गैब जानते थे। (तोहफ़ए लासानी, सफ़ा: ३८)

(२४) 'रसूले खुदा सल्लल्लाहु तआला अलैहि व सल्लम की जात वाला में सिफ़ते इल्मे गैब हम नहीं मानते और जो माने उसको मना करते हैं। (नुसरते आसमानी' सफ़ा: २७)

(२५) हम यह नहीं कहते कि हुजूर गैब जानते थे या गैबदों थे बल्कि यह कहते हैं कि हुजूर को गैब की बातों पर इत्तिला दी गई। फुकहाए हन्फिया कुफ़्र का इतलाक उसी गैब दान पर करते हैं न कि इत्तिला याबी पर। (फतेह हक्कानी, सफ़ा: २५)

देवबन्दी जमाअत के दीनी पेशवा कारी तैयब साहब मोहतमिम दारुल उलूम देवबन्द लिखते हैं: -

(२६) रसूल और उम्मत रसूल इस हद तक मुश्तरक हैं कि दोनों को इल्मे गैब नहीं है। (फारान का तौहीद नम्बर, सफा: ११४)

(२७) हज़रत सय्यदुल अव्वलीन व आख़रीन के लिए इल्म गैब का दावा और वह भी ईल्मेकुल्ली और इल्मे माकाना व मायकून की कैद के साथ न सिर्फ़ बेदलील और बे सनद है बल्कि मुख़ालिफ़ दलील मुआरिजे क़ुरआन और उस तौहीदी शरीअत के मिज़ाज के ख़िलाफ़ होने की वजह से नाकाबिले इलतिफ़ात है। (तौहीद नम्बर, सफा: ११७)

(२८) "इल्मे माकाना व मायकून खास्सए ख़ दावन्दी है जिस में कोई भी गैरुल्लाह उसका शरीक नहीं हो सकता।" (तौहीद नम्बर, सफा: १२१)

(२९) "किताब व सुन्नत को सामने रख कर इल्म की तकसीम यूँ न होगी कि अल्लाह को इल्मे जाती रसूलों को इल्मे अताई यानी नवई फ़र्क के साथ दोनों का बराबर है। एक हकीकी खुदा एक मजाजी खुदा।" (तौहीद नम्बर: १२१)

(३०) यह आयत ता कियामत यही ऐलान करती रहेगी कि आप को इल्मे गैब न था। इसके माने यह है कि कियामत तक आपको इल्मे गैब न होगा।" (तौहीद नम्बर: १२६)

: -देवबन्दी जमाअत के दीनी पेशवा मौलवी मन्ज़ूर साहब नोगानी लिखते हैं: -

(३१) "जिस तरह मोहब्बते ईसवी के परदे में उलूहिय्यते मसीह के अकीदे ने नश व नुमा पाई और जैसे कि हुब्बे अहले बैत के नाम पर रफ़ज़ को तरक्की हुई इसी तरह हुब्बे नबवी और इश्के रिसालत का रंग देकर मस्लए इल्मे गैब को भी फ़रोग दिया जा रहा है और बेचारे अवाम मोहब्बत का जाहेरी उनवान देख कर बराबर इस पर ईमान ला रहे हैं।

(अलफुर्कान शुमारा: ५, जिल्द: ६, सफा: ११)

(३२) चूँकि अकीदए इल्मे गैब का यह ज़हर मोहब्बत के दूध में मिलाकर उम्मत के हलकों से पिलाया जा रहा है इस लिए यह उन तमाम गुमराहाना ऐतकादात से ज्यादा खतरनाक और तवज्जह का मोहताज है जिन पर मोहब्बत और आकीदत का मुलम्मा नहीं किया गया है।" (अलफुर्कान शुमारा: ५, जिल्द: ६, सफा: १३)

(३३) "सही बुखारी शरीफ में हज़रत अब्दुल्लाह इब्ने उमर रज़िअल्लाहु तआला अन्हुमा से मरवी है कि हुज़ूर सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम ने फरमाया है कि मिफ़ताहुल गैब जिनको खुदा के सिया कोई नहीं जानता वह पाँच चीज़ हैं जो सूरए लुक़मान की आखरी आयत में मज़कूर हैं यानी कियामत का वक़्त मख़सूस, बारिश का ठीक वक़्त कि कब नाज़िल होगी। माफ़िल अरहाम यानी औरत के पेट में क्या है? बच्चा है या बच्ची? मुस्तक़बिल के वाक़ेआत "मौत का सही मुक़ाम"

(फतहे बरैली का दिलकश नज़्ज़ारा: ८५)

देवबन्दी जमाअत के दीनी पेशवा मौलवी ख़लील अहमद साहब अम्बेठवी लिखते हैं: -

(३४) "मलकुल मौत से अफ़ज़ल होने की वजह से यह लाज़िम नहीं आता कि आप का इल्म उन उमूर (यानी रूए ज़मीन) के बारे में मलकुल मौत के बराबर भी हो चे जाए कि ज्यादा (बराहीने कातेआ, सफा: ५२)

(३५) "शैख़ अब्दुल हक़ रिवायत करते हैं कि मुझको (यानी रसूले ख़ूदा को) दीवार के पिछे का भी इल्म नहीं है। (बराहीने कातिआ, सफा: ५१)

(३६) "बहरे राइक़ 'आलमगीरी दुर्रे मुख़्तार बग़ैरा में है कि अगर कोई निकाह करे ब शहादते हक़ तआला व फख़रे आलम अलैहिस्सलाम के तो काफ़िर हो जाता है ब सबब ऐतकाद इल्मे

गैब के फखरे आलम की बनिस्बत।" (बराहीने कातिआ, सफा: ४२)

-: देवबन्दी जमाअत के मुतफरिफ हज़रत की इबारतें: -

(३७) "उन लोगों को अपने दिमाग की मरम्मत करानी चाहिए जो यह लगवतरीन और अहमकाना दावा करते हैं कि रसूलुल्लाह को इल्मे गैब था। (आमिर उस्मानी तजल्ली देवबन्द बाबत दिसम्बर १९६० ई)

(३८) "उलूहियत और इल्मे गैब के दर्मियान एक ऐसा गहारा तअल्लुक है कि कदीम तरीन जमाने से इन्सान ने जिस हस्ती में भी खुदाई के किसी शाएबा का गुमान किया है उसके मुतअल्लिक ये ख्याल जरूर किया है कि उस पर सब कुछ रौशन है और कोई चीज उससे पोशोदा नहीं। (मौलाना मौदूदी अलहसनात रामपुर)

(३९) "हज़रत याकूब अलैहिस्सलाम बरगुजीदा पैगम्बर थे मगर बसों तक अपने प्यारे और चहीते बेटे यूसुफ की खबर न मालू कर सके कि उनका नूरे नज़र कहाँ है और किस हाल में।" (माहेरूल कादरी, फारान का तौहीद नम्बर, सफा: १३)

(४०) "अगर हुज़ूर आलेमुल गैब होते तो (हुदैबिया में हज़रत उस्मान की शहादत की) अफवाह के सुनते ही फरमादेते कि यह खबर ग़लत है। उस्मान मक्का में जिन्दा है। सहाबए किराम की इतनी बड़ी जमाअत तक को असल वाकिया का कश्फ नहीं हुवा।" (माहेरूल कादरी फारान का तौहीद नम्बर १४)

तस्वीर का दूसरा रूख

अगर किसी तरह की बदगुमानी को राह न दी जाए तो तस्वीर के पहले रूख में मसलए इल्मे गैब और कुदरत व तसरूफ पर देवबन्दी उल्मा की जो इबारत त्ममितमदबमद्ध नक़ल की गई है। उन्ह पढ़ने के बाद एक खाली ज़हन आदमी

कतअन यह महसूस किये बगैर न रह सकेगा कि रसूले मुजतबा सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम और दिगर अम्बिया व औलिया के हक में इल्मे गैब और कुदरत व तसरूफात का अकीदा यकीनन तौहीद के मनाफी और खुला हुआ कुफ्र व शिर्क है और लाजिमन उसे उल्माए देवबन्द के साथ यह खुश अकीदगी होगी कि वह मजहबे तौहीद के सच्चे अलम्बरदार और कुफ्र व शिर्क के मोतकेदात के खिलाफ वक़्त के सबसे बड़े मुजाहिद हैं।

लेकिन आह। मैं किन लफ़्जों में इन सरबस्ता राज़ को बेनकाब करूँ कि इस खामोश सतह के नीचे एक निहायत खौफ़नाक तूफ़ान छुपा हुआ है तस्वीर के इस रूख की दिलकशी उसी वक़्त तक बाकी है जब तक कि दूसरा रूख निगाहों से ओझल है। यकीन करता हूँ कि पर्दा उठ जाने के बाद तौहीद परस्ती की सारी गरम जोशियों का एक आन में भरम खुल जाएगा।

कलज इसके कि मैं अस्ले हकीकत के चेहरे से नकाब उठाऊँ। आप के धडकते हुए दिल पर हाथ रख कर एक सवाल पुछना चाहता हूँ।

फर्ज़ कीजिए। अगर आपको यह बात मालूम हो जाए कि इल्मे गैब से लेकर तसरूफ व इख़्तियार तक जिन- जिन बातों के एतकाद को देवबन्दी जमाअत के इन पेशवाओं ने रसूले मुजतबा सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम और दिगर अम्बिया व औलिया के हक में कुफ्र व शिर्क और मुनाफ़िए तौहीद करार दिया है उन्हीं सारी बातों को वह अपने घर के बुजुर्गों के हक में जाइज़ बल्कि बाक़े तस्लीम करते हैं तो आपके ज़हनी वारदात (Mental balance) की क्या कैफ़ियत होगी।

क्या इस सूरते हाल को आप मजहबी तारीख़ का सब से बड़ा फ़रेब और धोखा नहीं करार देंगे और इस सनसनी खेज़ इन्किशाफ़ के बाद आपके ज़हन की सतह उन हज़रात की जो तस्वीर उभरेगी क्या वह रास्तों के उन ठगों से कुछ मुख़्तलिफ़

होगी जो आंखों में धूल झोंक कर मुसाफिरों को लूट लिया करते हैं।

अगर हालात का यह रहे अमल (Reaction) फ़ितरत के ऐन मुताबिक है तो सुन लीजिए कि जो सूरते हाल आपने फ़र्ज की थी वह मफ़रूज़ा (Baseless) नहीं बलिक अमरेवाक़िया (Fact) है।

हमारे इस पेशे लफ़ज़ पर आप ऐतमाद न कर सके तो ज़हनी तौर पर एक हैरत अंगेज़ तबदीली के लिए तय्यार होकर वर्क उलटिये और देवबन्दी जमाअत के पेशवाओं के वह वाकिआत पढ़िये जिन में अक़ीदए तौहीद और इस्लामी ईमान की सलामती के सिवा सब कुछ है।

ग़ैबदानी का ऐतकाद दिलों के ख़तरात पर इत्तिला सैकड़ों मील की दूरी से मख़फ़ियाँ का इल्म कि माँ के पेट में क्या है बारिश कब होगी? कल आइन्दा क्या पेश आएगा? कौन कब मरेगा, किसकी वफ़ात कहाँ होगी? दीवार के पीछे क्या है? अपने इरादा व तसर्रूफ़ात से मारना शेफ़ा बख़्शना बारिश रोक देना, बारिश बरसाना इमदाद व दस्तगीरी के लिए आने बाहिद (At-a Time) में अपनी कब्रों से निकल कर दूर-दूर पहुँच जाना तसव्वुर करते ही सामने मौजूद हो जाना सारे जहाँ को एक नज़र में देख लेना मुसीबत के वक़्त ग़ायब को अपनी मदद के लिए पुकारना गुज़िश्ता और आइन्दा की ख़बरें देना यह समझना कि हर वक़्त हमारे दिल के अहवाल की ख़बर रखते हैं यह समझना कि तसव्वुर करते ही बाख़बर हो जाते हैं वग़ैरा वग़ैरा यह वही सारी बातें हैं जिन्हें उल्माए देवबन्द की मजकूरूससदर (उपरोक्त) किताबों में सिर्फ़ खुदा का हक़ तसलीम किया गया है और ग़ैरे खुदा यहाँ तक कि रसूले मुजतबा सल्लल्लाहु तआला अलैहिस्सलाम के हक़ में भी इस तरह के ऐतकादात को कुफ़्र व शिर्क करार दिया गया है।

लेकिन कमाले हैरत के साथ यह ख़बर वहशत असर

सुनिए कि यह ख. दाई का मंसब यही खुला हुआ कुफ़ व शिर्क और यही तौहीद के मनाफी एतकादात उल्माए देवबन्द ने अपने घर के बुज. गों के हक में बेचुँ व चरा तस्लीम कर लिए है।

यह किताब छः भागों पर मुश्तमिल (सम्मिलित) है और अलग-अलग हर बाब में देवबन्दी जमाअत के बुजुर्गों के वह वाकिआत व हालात जमा किये गए हैं जिन्हें पढ़ने के बाद आप के दिमाग का तार इन झना उठेगा और इन हज़रात की तौहीद परस्ती का सारा भरम खुल जाएगा।

हम न कहते कि ऐ दाग तू जुलफों को न छेड़
अब वह बर्हम है तो है तुझ को कल्क या हम को



JANNATI KAUN?

पहला बाब

बानिए दारूल उलूम देवबन्द जनाब मौलवी मुहम्मद कासिम साहेब नानौतवी के बयान में

इस बाब (Chapter) में देवबन्दी लिटरेचर से मौलवी मुहम्मद कासिम साहेब नानौतवी से मुतअल्लिक वह वाक़ेआत व हालात जमा किये गए हैं जिन में अकीदए तौहीद से तसादुम अपने मज़हब से इन्हेराफ़ और अपने घर के बुजुर्गों के हक़ में मुँह बोले कुफ़ व शिर्क को इस्लाम व ईमान बना लेने के हैरत अंगेज़ नमूने वर्क वर्क पर बिखरे हुए हैं।

इन्हें पढ़िए और मज़हबी तारीख़ में पहली बार अजीब तिलिस्मे फ़रेब का तमाशा देखिए।

सिलसिलाए वाक़ेआत

वफ़ात के बाद मौलवी कासिम नानौतवी का जिस्मे जाहेरी के साथ मदरसाए देवबन्द में आना

कारी तय्यब साहेब मोहतिमि दारुल उलूम देवबन्द बयान करते हैं कि जिस ज़माने में मौलवी रफीउद्दीन साहेब मदरसा के मोहतिम थे दारुल उलूम के बाज़ मुदर्रसीन के दरमियान आपस में कुछ नेज़ा (झगड़ा) छिड़ गई। आगे चलकर मदरसे के सदर मुदर्रिस मौलवी महमूद हसन साहेब भी हंगामे में शरीक हो गए और झगड़ा तूल पकड़ गया। अब इसके बाद के वाकिआ कारी तय्यब साहेब ही की जुबानी सुनिये मौसूफ़ लिखते हैं कि:-

‘इसी दौरान एक दिन अलस्सबाह बाद नमाज़े फ़ज़्र मौलाना रफीउद्दीन साहेब रहमतुल्लाह अलैहि ने मौलाना महमूद हसन साहेब को अपने हुजरे में बुलाया (जो दारुल उलूम देवबन्द में है) मौलाना हाज़िर हुए और बन्द हुजरा के केवाड़ खोल कर अन्दर दाखिल हुए मौसम सर्ज़त सर्दी का था।

मौलाना रफीउद्दीन साहेब रहमतुल्लाह अलैहि ने फ़रमाया कि पहले यह मेरा रुई का लेबादा देख लो। मौलाना ने लेबादा देखा तो तर था और खूब भीग रहा था फ़रमाया कि वाकिआ यह है कि अभी अभी मौलाना नानौतवी रहमतुल्लाह अलैहि जसदे उन्सुरी (जिस्मे जाहिर) के साथ मेरे पास तशरीफ़ लाए थे जिससे मैं एक दम पसीना पसीना हो गया और मेरा लेबादा तरबतर हो गया और यह फ़रमाया कि महमूद हसन को कह दो कि वह इस झगड़े में न पड़े। बस मैं ने यह कहने के लिए बुलाया है। मौलाना महमूद हसन साहेब ने अर्ज़ किया कि हज़रत मैं आप के हाथ पर तौबा करता हूँ कि इस के बाद मैं इस किस्से में कुछ न बोलूंगा।’
(अर्वाह सलासा, सफ़ा: २४२)

मौलवी नानौतवी साहेब का खुदाई तसरूफः -

अब एक नया तमाशा और मुलाहेजा फरमाईये। कारी तैय्यब साहेब की इस रवायत पर देवबन्दी मजहब के पेशवा मौलवी अशरफ अली साहेब थानवी ने अपना एक नया हाशिया चढ़ाया है जिस में ब्यान करदा वाक़ेआ की तौसीक (पृष्टि) करते हुए मौसूफ ने तहरीर किया है:-

यह वाक़िआ रूह का तमस्सुल था और इस की दो सूरतें हो सकती हैं। एक यह कि जसद मिसाली था मगर मुशाबा जसदे उंसुरी के, दूसरी सूरत यह कि रूह ने खुद उनासिर में तसरूफ करके जसदे उंसुरी तैयार कर लिया (अर्वाहे सलासा, सफ़ा: २४३)

लाइलाहा इल्लल्लाह देख रहे हैं आप? इस एक वाक़िआ के साथ कितने मुशरेकाना अक़ीदे लिपटे हुए हैं। पहला अक़ीदा तो मौलवी कासिम साहेब नानौतवी के हक़ में इल्मे ग़ैब का है क्यों की इन हज़रात के तई अगर उन्हें इल्मे ग़ैब नहीं था तो आलम बर्जख़ में उन्हें क्यों कर ख़बर हो गई कि मदरसा देवबन्द में मुदर्रेसीन के दरमियान सख़्त हंगामा हो गया है यहाँ तक कि मदरसा के सदर मुदर्रिस मौलवी महमूदुल हसन साहेब भी उसमें शामिल होगए हैं चल कर उन्हें मना कर दिया जाए।

और फिर उनकी रूह की क़व्वते तसरूफ़ ;च्यूमतद्ध का क्या कहना यानी साहेब के इर्शाद के मुताबिक़ इस जहाने खाकी में दोबारा आने के लिए उसने खुद ही आग पानी और हवा मिट्टी का एक इन्साना ज़िस्म तैयार किया और खुद ही उसमें दाख़िल होकर ज़िन्दगी के आसार और नक़ल व हक़त की कुव्वते इरादी से मुसल्लह हुई और लहद से निकल कर सीधे देवबन्द के मदरसे में चली आई।

सोचने की बात यह है कि मौलवी कासिम साहेब नानौतवी की रूह के लिए यह खुदाई एख्तियारात बिला चूँ व चरा मौलवी रफीउद्दीन साहेब ने भी तस्लीम कर लिया। मौलवी महमूदुल हसन साहेब भी इस पर आँख बन्द करके ईमान ले आए और थानवी साहेब का क्या कहना कि उन्होंने ने तो जिस्मे इन्सानी का खालिक (जन्मदाता ही उसे ठहरा दिया और अब क़ारी तैय्यब साहेब उसकी तशहीर फ़रमा रहे हैं।

इन हालात में एक सहीहुदिमाग़ आदमी यह सोचे बग़ैर नहीं रह सकता कि रूह के तज़रूफ़ात व एख्तियारात और ग़ैबी इल्म व इदराक ने की जो कुव्वतें सरवरे काएनात सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम और उनके मुकररेबीन के हक़ में तस्लीम करना यह हज़रात कुफ़्र व शिर्क समझते हैं वही "अपने मौलाना" के हक़ में क्यों कर इस्लाम व ईमान बन गया है?

क्या यह सूरते हाल इस हकीकत को वाज़ेह नहीं करती कि इन हज़रात के यहाँ कुफ़्र व शिर्क की यह तमाम बहसों सिर्फ़ इस लिए हैं कि अम्बिया व औलिया की हुर्मतों के खिलाफ़ जंग करने के लिए इन्हें हथियार के तौर पर इस्तेमाल किया जाए।

वर्ना ख़ालिस अक़ीदए तौहीद का जज़बा इस के पसे मंज़र में कार फ़रमा होता तो शिर्क के सवाल पर अपने और बेगाने के दरमियान क़तअन कोई तफ़रीक़ रवा न रखी जाती।

एक और हैरत अंग्रेज़ वाक़ेआ:-

देवबन्दी जमाअत के मशहूर फ़ाज़िल मौलवी मुनाज़िर अहसन गीलानी ने सवानेह कासिमी के नाम से मौलवी कासिम साहेब नानौतवी की एक ज़ख़ीम सवानेह हयात लिखी है जिसे दारुल उलूम देवबन्द ने खुद अपने एहतमाम से शाए की है।

अपनी इस किताब में मौलवी महमूदुल हसन साहेब के हवाले से ही उन्होंने ने किसी "वाएज़ मौलाना" के साथ एक

देवबन्दी तालिबे इल्म का एक बड़ा ही अजीब व गरीब मुनाजरा नकल किया है। उस देवबन्दी तालिबे इल्म के मुतअल्कि मौसूफ के ब्यान का यह हिस्सा खास तौर पर पढ़ने के काबिल है। लिखते हैं कि:—

“वह पंजाब की तरफ किसी इलाके में चला गया और किसी कस्बा की मस्जिद में लोगों ने उनको इमाम की जगह दे दी। कस्बा वाले उससे काफी मानूस हो गए और अच्छी गुज़र बसर होने लगी। इसी अर्से में कोई मौलवी साहेब गश्त लगाते हुए उस कस्बे में भी आधमके वाज़ व तक़रीर का सिलसिला शुरू किया लोग उनके कुछ मोतकिद हो गए। उन्होंने दरयाफ़्त किया कि यहाँ की मस्जिद का इमाम कौन है कहा गया कि देवबन्द के पढ़े हुए मौलवी साहेब हैं।

देवबन्द का नाम सुनना था कि वाएज़ मौलाना साहेब आग बगूला हो गए और फतवा दे दिया कि इस अर्से में जितनी नमाज़ें इस देवबन्दी के पीछे तुम लोगों ने पढ़ी हैं वह सिर से अदा ही नहीं हुई हैं। और जैसा कि दस्तूर है ‘देवबन्दी यह हैं’ वह हैं यह कहते हैं वह कहते हैं इस्लाम के दुश्मन हैं। रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम से अदावत रखते हैं। वगैरा वगैरा।

कस्बाती मुसलमान बेचारे सख़्त हैरान हुए कि मुफ़्त में उस मौलवी पर रूपये भी बर्बाद हुए और नमाज़ें भी बर्बाद हुई एक वफ़द उस गरीब देवबन्दी इमाम के पास पहुँचा और मुस्तदई हुआ कि मौलाना वाएज़ साहेब जो हमारे कस्बे में आए हैं उनके जो इलज़ामात हैं या तो उनका जवाब दीजिए वरना फिर बताईये कि हम लोग आप के साथ क्या करें?।

जान भी गरीब की खतरे में आगई और नौकरी वोकरी का किस्सा तो खतम शुदा ही मालुम होने लगा चूँकि इल्मी मवाद भी उसका मामूली था खौफजदा हुए कि खुदा जाने यह वाएज मौलाना साहेब किस पाए के आलिम हैं? मंतिक व फलसफा बघारेंगे और मैं गरीब अपना सीधा साधा मुल्ला हूँ उन से बाजी ले भी जा सकता हूँ या नहीं? ताहम चारए कार इसके सिवा और क्या था कि मुनाजरे का वादा डरते डरते कर लिया। तारीख और महल व मुकाम सब का मसला तय हो गया। वाएज मौलाना साहेब बड़ा जबरदस्त अमामा तवील व अरीज सर पर लपेटे हुए किताबों के पुश्तारे के साथ मजलिस में अपने हवारियों के साथ जल्वा फरमा हुए। इधर यह गरीब देवबन्दी इमाम मनहनी व जईफ मिस्कीन शकल् व मिस्कीन आवाज़ खौफजदा लरजा व तरसा भी अल्लाह अल्लाह करते हुए सामने आया।

सुनने की बात यही है जो इस के बाद इस देवबन्दी इमाम मौलवी मुशाहेदे के बाद बयान की कहते हैं ये कि मौलाना वाएज साहेब के सामने मैं भी बैठ गया। अभी गुप्तगू शुरू नहीं हुई थी कि अचानक अपने बाज में मुझे महसूस हुआ कि एक शख्स जिसे मैं नहीं जानता था वह भी आकर बैठ गया और मुझ से वह अजनबी अचानक नमूदार होने वाली शख्सियत कहती है कि हॉ गुप्तगू शुरू करो और हरगिज़ न डरो। दिल में गैर मामूली क़व्वत इस से पैदा हुई।

इसके बाद क्या हुआ? देवबन्दी इमाम साहेब का बयान है कि मेरी ज़बान से कुछ फ़िकरे निकल रहे थे

और इस तौर पर निकल रहे थे कि मैं खुद नहीं जानता था कि क्या कह रहा हूँ। जिस का जवाब मौलाना वाएज़ साहेब ने इब्तेदा में तो दिया लेकिन सवाल व जवाब का सिलसिला अभी ज्यादा दराज़ भी नहीं हुआ था कि एक दफ़ा मौलाना वाएज़ साहब को देखता हूँ कि उठ खड़े हुए

मेरे कदमों पर सर डालते हुए रो रहे हैं पगड़ी बिखरी हुई है और कहते जाते हैं मैं नहीं जानता था कि आप इतने बड़े आलिम हैं लिल्लाह माफ़ कीजिए! आप जो कुछ फ़रमा रहे हैं यही सही और दुरुस्त है मैं ही ग़लती पर था।

यह मंज़र ही ऐसा था कि मजमा दम बख़ुद था क्या सोचकर आया था और क्या देख रहा था। देवबन्दी इमाम साहेब ने कहा कि अचानक नमूदार होने वाली शख़्सियत मेरी नज़र से इसके बाद ओझल हो गई और कुछ नहीं मालूम था कि वह कौन थे और यह किस्सा क्या था। (सवानेह कासिमी, जिल्द: १, सफ़ा: ३३०-३३१)।

यहाँ तक अस्लेकिस्सा ब्यान कर चुकने के बाद और मौलवी मुनाज़िर अहसन गीलानी एक निहायत पुरअसरार और हैरत अंगेज़ वाक़ेआ की नकाब कुशाई फ़रमाते हैं। दरअस्त उनका बयान का यही हिस्सा हमारी बहस का मर्कज़ी नुक़ता है इसके बाद लिखते हैं।

“हज़रत शैख़ुल हिन्द (यानी मौलाना मौलवी महमूदुल हसन साहेब) फ़रमाते थे मैंने उन मौलवी साहेब से दर्याफ़्त किया अचानक नमूदार होने वाली शख़्सियत का हुलिया क्या था। हुलिया जो ब्यान किया फ़रमाते थे कि सुनता जाता था और हज़रतुल उस्ताज़ (यानी मौलवी कासिम नानौतवी) का एक एक खाल व खत नज़र के

सामने आता चला जा रहा था जब वह बयान खत्म कर चुके तो मैं ने उनसे कहा कि यह तो हज़रतुल उस्ताज़ रहमतुल्लाह अलैहि थे जो तुम्हारी इमदाद के लिए हक़ तआला की तरफ़ से जाहिर हुए। (सयानेह कासिमी, जिल्द १, सफ़ा: २३२)

मुलाहेज़ा फ़रमाईये! किस्सा आराई से कतअ नज़र इस एक वाक़ेआ के अन्दर मौलवी कासिम साहेब नानौतवी के हक़ में कितने मुशरेकाना अकाएद का बर्मला एतराफ़ कर लिया गया है।

अव्वलन यह कि निहायत फ़राख़ दिली के साथ उनके अन्दर ग़ैबदानी की वह कुव्वत भी मान ली गई है जिस के ज़रिए उन्हें आलमे वर्जख़ ही में मालूम हो गया कि एक देवबन्दी इमाम फ़लौमुक़ाम पर मैदाने मुनाज़रा में यक्का व तनहा बेबसी की हालत में दमतोड़ रहा है चल कर उसकी मदद की जाए।

दूसरे यह कि उनके हक़ में यह कुव्वते तसरूफ़ भी तस्लीम कर ली गई है कि वह अपने जिस्मे जाहरी के साथ अपनी लहद से निकल कर जहाँ चाहें बे रोक टोक जा सकते हैं।

तीसरे यह कि मरने के बाद जिन्दों की मदद करने का एख़्तियार चाहे देवबन्दी हज़रात के तई अम्बिया व औलिया के लिए भी साबित न हो लेकिन "अपने मौलाना" के लिए ज़रूर साबित है।

अब आप ही इंसफ़ कीजिए कि यह सूरते हाल क्या इस यकीन को तकवियत नहीं पहुँचाती कि इन हज़रात के यहाँ कुफ़्र व शिर्क की तमाम बहसों सिर्फ़ इसलिए हैं कि उन्हें अम्बिया व औलिया की हुर्मतों के खिलाफ़ हथियार के तौर पर इस्तेमाल किया जाए वना ख़ालिस अकीदए तौहीद का जज़बा इस के पसे मंज़र में कार फ़रमा होता तो शिर्क के सवाल पर अपने और

बेगाने की तफरीक क्यों रवा रखी जाती?

अपने ही हाथों अपने मजहब का खून:-

ऐसा मालूम होता है कि यह किस्सा बयान कर चुकने के बाद मौलवी मनाज़िर अहसन गीलानी को अचानक याद आया कि हमारे यहाँ तो अरवाहे अम्बिया तक के लिए भी जिन्दों की मदद करने का कोई तसव्वुर नहीं है बल्कि अपने मशरब में हम इस तरह के तसव्वुरात को "मुशरेकाना अकाएद" से ताबीर करते आ रहे हैं फिर इतने वाजेह मुसलसल और मुतवातिर इन्कार के बाद अपने मौलाना के ज़रिए गैबी इमदाद का यह किस्सा क्यों कर निबाहा जा सकेगा।

यह सोच कर बजाए इसके कि अपने मसलक को बचाने के लिए मौसूफ़ इस मसनूई (बनावटी) किस्से का इन्कार करते उन्होंने "अपने मौलाना" का खुदाई एख्तियार साबित करने के लिए अपने अस्ले मजहब ही का इन्कार कर दिया।

मैं यकीन करता हूँ कि मजहबी इंहिराफ़ की ऐसी शर्मनाक मिसाल किसी फ़िर्के की तारीख़ में शायद ही मिल सकेगी वाकिआ बयान कर चुकने के बाद किताब के हाशिया में मौसूफ़ इर्शाद फ़रमाते हैं। हैरत में डूब कर यह "अनकही" पढ़िए और इलम व दियानत का एक ताज़ा खून और मुलाहेजा फ़रमाईए, लिखते हैं:-

"वफ़ात याफ़ता बुज गों की रूहों से इमदाद के मसले में उल्माए देवबन्द का ख़्याल भी वही है जो आम अहले सुन्नत वल जमात का है। आखिर जब मलाइका जैसी रूहानी हस्तियों से खुद कुरआन ही में है कि हक़ तआला अपने बन्दों की इमदाद करते हैं।

सही हदीसों में है कि वाकिआए- मेराज में रसूलुल्लाह

सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को हजरत मूसा अलैहिस्सलाम से तख्फीफे सलवात के मसले में इमदाद मिली और दूसरे अम्बिया अलैहिस्सलाम से मुलाकातें हुई बशारतें मिलीं तो इसी किस्म की अरवाहे तय्येबा से किसी मुसीबत ज़दा मोमिन की इमदाद का काम कुदरत अगर ले तो कुरआन की किस आयत या किस हदीस से इस की तर्दीद होती है" (हाशिया सवानेह कासिमी, जिल्द: १, सफ़ा: 333)

सुबहानल्लाह! ज़रा गलबए हक की शान तो देखिए कि वफ़ात याफ़ता बुजुर्गों की रूहों से इमदाद के मसले में कल तक जो सवाल हम उनसे करते थे आज वही सवाल वह अपने आप से कर रहे हैं अब इस सवाल का जवाब तो उन्हीं लोगों के जिम्मे है जिन्होंने एक ख़ालिस इस्लामी अक़ीदे को कुफ़्र व शिर्क का नाम देकर अस्ले हकीकत का चेहरा बिगाड़ दिया है और जिसके कई सफ़हात पर फैले हुए नमूने आप "तस्वीर के पहले रूख में पढ़ आए हैं।

ताहम भीलानी साहेब के इस हाशिये से इतनी बात ज़रूर साफ़ हो गई कि जो लोग वफ़ात याफ़ता बुजुर्गों की रूहों से इमदाद के काएल हैं वही फ़िल हकीकत अहले सुन्नत वल् जमाअत हैं अब इनहें बिदअती कहकर पुकारना न सिर्फ़ यह कि अपने आप को झुठलाना है बलिक अख़्लाकी रज़ाएल से अपनी ज़बान व कलम की आलूदगी का मुज़ाहेरा भी करना है।

हाशिये की इबारत का यह हिस्सा भी दीदए हैरत से पढ़ने के काबिल है इशार्द फरमाते हैं।

"और सच तो यह है कि आदमी को आम तौर पर जो इमदाद भी मिल रही है हक़ तअला अपनी मख़लूक़ात ही से तो यह इमदादें पहुँचा रहे हैं। रौशनी आफ़ताब

से मिलती है दूध हमें गाए और भैंस से मिलता है यह तो एक वाकिआ है भला यह भी इन्कार करने की कोई चीज हो सकती है।" (हाशिया सवानेह कासिमी सफा: ३३२)

इन्कार की बात क्या पूछते हैं कि आप के यहाँ तो इस एक मोर्चे पर निस्फ़ सदी से जंग लड़ी जा रही है मारकए कारज़ार (युद्ध के मैदान) में हकाइक की तड़पती हुई लाशें आप नहीं देख पाते तो अपने ही कलम की तलवार से लहू की टपकती हुई बूँदें मुलाहेज़ा फ़रमा लीजिए।

हाशिये की इबारत जिस हिस्से पर तमाम हुई है उसमें एतिराफ़ हक़ का मुतालिया इस कदर बेकाबू हो गया है कि तहरीर के नुकूश से आवाज़ आ रही है। अहले हक़ को बग़ैर किसी लश्कर कशी के अपने मस्लक की यह फ़तहे मुबीन मुबारक हो। इशाद फ़रमाते हैं।

पस बुजुर्गों की अर्वाह से मदद लेने के हम मुंकिर नहीं हैं। (हाशिया सवानेह कासिमी जिल्द १ सफ़ा: ३३२)

अल्लाहु अकबर! देख रहे हैं आप? किस्सा आराई को वाकिआ बनाने के लिए यहाँ कितनी बेदर्दी के साथ मौलाना ने अपने मज़हब का खून किया है। जो अकीदा निस्फ़ सदी से पूरी जमाअत के ऐवाने फ़िक्र का संगे बुनियाद रहा है उसे ढा देने में मौसूफ़ को ज़रा भी तअम्मुल नहीं हुआ।

एतकाद व अमल के दर्मियान शर्मनाक

तसादुम:

सरबा गरेबा होकर इल्म व दयानत की पामाली का ज़रा तमाशा मुलाहेज़ा फ़रमाईए कि सवानेह कासिमी नामी किताब खास दारुल उलूम देवबन्द के ज़ेरे एहतेमाम शाए हुई है। कारी

तय्यब साहेब मोहतमिम बजाते खुद इस के पब्लिशर हैं अपने हल्कए असर में किताब की सकाहत (वज़न) किसी रुख से भी मश्कूक (सामंजस्य) नहीं कही जा सकती लेकिन सख्त हैरत है कि नानौतवी साहेब को माफ़ौकुल बशर (सारे इन्सानों से ऊपर) साबित करने के लिए देवबन्दी जमाअत के उन मशाहीर ने एक ऐसी खुली हुई हकीकत का इन्कार कर दिया जिसे अब वह छिपाना भी चाहें तो नहीं छुपा सकते। मिसाल के तौर पर वफ़ात याफ़ता बुजुर्गों की रुहों से इमदाद के मसले में देवबन्दी हज़रात का असल मजहब क्या है? उसे मालूम करने के लिए देवबन्दी मजहब की बुनियादी किताब तकवियतुल ईमान की यह इबारत पढ़िए।

मुरादें पूरी करनी हाजत बरलानी बलाएँ टालनी मुश्किल में दस्तगीरी करनी बुरे वक़्त में पहुँचना यह सब अल्लाह ही की शान है और किसी अम्बिया व औलिया की पीर व शहीद की भूत व परी की यह शान नहीं जो किसी को ऐसा साबित करे और इस से मुरादें माँगे और इस तवक्को पर नज़र व न्याज़ करे और इस की मन्नतें माने और मुसीबत के वक़्त उसको पुकारे सो वह मुश्किल हो जाता है..... फिर ख़्वाह यूँ समझें कि इन कामों की ताक़त उनको खुद बख़्श है यूँ समझें कि अल्लाह ने उन को ऐसी क़दरत बख़्शी है, हर तरह शिर्क साबित होता है। (तकवियतुल ईमान, सफ़ा: १०, आरमी प्रेस देहली)

यह है अक़ीदा कि मुर्दा व ज़िन्दा नबी और वली किसी के अन्दर भी मुराद पूरी करने हाजत बर लाने, बला टालने, मुश्किल में दस्तगीरी करने और बुरे वक़्त में पहुँचने की कोई ताक़त व क़ुदरत नहीं है न ज़ाती न अताई।

और वह है अमल कि नानोतवी साहेब वफ़ात के बाद हाजत भी बर लाए बला भी टाल दी और बुरे वक़्त में इस शान से पहुँचे कि सारे जहाँ में डंका बज गया।

एक ही बात जो हर जगह शिर्क थी सब के लिए शिर्क थी हर हाल में शिर्क थी जब अपने मौलाना की बात आ गई तो अचानक इस्लाम बन गई ईमान बन गई, अमरे वाकिआ (वास्तविकता) बन गई। और फिर दिलों का एक ही अकीदा जब तक इस का तअल्लुक नबी और वली से था तो सारा कुरआन उसके खिलाफ़ सारी अहादीस उस से मज़ाहिम और सारा इस्लाम उसकी बीख़ कुनी (उखाड़ फेंकने) में तस्लाम कर लिया गया। लेकिन सिर्फ़ तअल्लुक बदल गया और नबी व वली की जगह अपने मौलाना की बात आ गई तो आप देख रहे हैं कि अब सारा कुरआन उसकी हिमायत में सारी अहादीस उसकी ताईद में और सारा इस्लाम उसकी पुश्त पनाही में है।

आवाज़ दो इन्साफ़ को इन्साफ़ कहाँ है?

अपनी तकज़ीब की एक शर्मनाक

मिसाल:-

बात दरमियान में आ गई है तो वफ़ात याफ़ता बुजर्गों की रुहों के मसले में देवबन्दी जमाअत के मशहूर मुनाज़िर मौलाना मंज़ूर साहब नोमानी का एक इदारिया (Editorial) पढ़िये जिसे उन्होंने ने माहनामा अलफुर्कान लखनऊ में सपुर्दे कलम किया है ताकि इस मसले में देवबन्दी जमाअत का असल ज़ेहन आप पर वाज़ेह हो जाए। मौसूफ़ लिखते हैं।

“जिन बन्दों को अल्लाह ने कोई ऐसी काबलियत दे दी है जिस से दूसरों को भी कोई नफ़ा या इमदाद पहुँचा सकते हैं जैसे हकीम ‘डाक्टर’ वकील वगैरा तो

उनके मुतअल्लिक हर एक यह समझता है कि उन में कोई गैबी ताकत नहीं और उनके अपने कब्जे में कुछ भी नहीं है और यह भी हमारे ही तरह अल्लाह के मोहताज बन्दे हैं बस इतनी सी बात है कि अल्लाह ने उन्हें इस आलमे अस्बाब में इस काबिल बना दिया है कि हम उन से फ़लाँ काम में मदद ले सकते हैं।

इस बिना पर उन से काम लेने और एआनत हासिल करने में शिर्क का कोई सवाल नहीं पैदा होता। शिर्क जब होता जब किसी हस्ती को अल्लाह के काएम किए हुए इस जाहेरी सिलसिलए अस्बाब से अलग गैबी तौर पर अपने इरादा व एख्तियार से कार फरमा और मुतसर्रिफ़ समझा जाए और इस ऐतकाद की बिना पर इस से अपनी हाजतों में मदद माँगी जाए। (अल्फ़ुर्कान) जमादिल ऊला, १३७२, सफ़ा: २५

वाजेह रहे कि दारुल उलूम देवबन्द के "वाकिआ निजा" और फिरसए मुनाज़ेरा में नानौतवी साहेब के मुतअल्लिक जो रिवायतें नक़ल की गई हैं उन तमाम वाकिआत में जाहेरी सिलसिलए अस्बाब से अलग गैबी तौर पर ही उनकी इमदाद व तसर्रिफ़ का अकीदा जाहिर किया गया है अब तो इस के शिर्क होने में कोई दकीका नहीं रह जाता।

इदारिये (Editorail) की इबारत जिस हिस्से पर तमाम हुई है वह भी खासी तवज्जह से पढ़ने के काबिल है। कलम की नोक से रौशनाई की जगह ज़हर टपक रहा है। तहरीर फ़रमाते हैं:-

"आप मुसलमान कहलाने वाले कुबूरियों और ताजिया परस्तों को देख लीजिए शैतान ने मुश्रेकाना आमाल को उनके दिलों में ऐसा उतार दिया है कि वह इस सिलसिले में कुरआन व हदीस की कोई बात

सुनने के रवादार नहीं।

मैं तो इन्ही लोगों को देख कर अगली उम्मतों के शिर्क को समझता हूँ। अगर मुसलमानों में यह लोग न होते तो वाकिआ यह है कि मेरे लिए अगली उम्मतों के शिर्क को समझना बड़ा मुश्किल होता।" (अलफ. कान, सफा: ३०)

तौहीद परस्ती ज़रा गौर से मुलाहेज़ा फ़रमाइये कि मौसूफ़ को मुसलमानों का छुपा हुआ शिर्क तो नज़र आ गया। लेकिन अपने घर का खुला हुआ शिर्क नज़र नहीं आता। कितनी मासूमियत के साथ आप फ़रमाते हैं कि "अगर मुसलमानों में यह लोग न होते तो मेरे लिए अगली उम्मतों के शिर्क को समझना मुश्किल होता" मैं कहता हूँ मुश्किल क्यों होता? शिर्क को समझने के लिए घर ही में किस बात की कमी थी? खुदा का दिया सब कुछ था। **ANNATI KAUN?**

सच पूछिये तो इसी तरह की खुद फ़रेबियों का जादू तोड़ने के लिए मेरे ज़हन में ज़ेरे नज़र किताब की तर्तीब का ख्याल पैदा हुआ कि अस्हाबे अक़ल व इन्साफ़ वाज़ेह तौर पर महसूस कर लें कि लोग दूसरों पर शिर्क का इल्ज़ाम आँद करते हैं अपने नामए आमाल के आइने में वह खुद कितने बड़े मुश्किल हैं?

एक और इब्तर नाक कहाबी: -

बहस के ख़ात्मे पर इस सिलसिले की एक इब्तरनाक कहानी और सुन लीजिए ताकि हुस्ने ज़न की हुज्जत भी तमाम हो जाए।

हिन्दुस्तान के अन्दर वफ़ात याफ़ता बुजुर्गों में सुल्तानुल औलिया हज़रत ख़्वाजा ग़रीब नवाज़ रज़िअल्लाहु तआला अन्हु की अज़मते खुदा दाद और उनकी रुहानियत का फ़ैज़ाने आम

आठ सौ बरस की तारीख का एक जाना पहचाना वाक़िआ है लेकिन जज़बए दिल की सितम ज़रीफी मुलाहेज़ा फ़रमाईये कि देवबन्दी जनाअत के मज़हबी पेशवा मौलवी अशरफ़ अली थानवी ने सरकारे ख़्वाजा के संगेदर (आस्ताने) का रिश्ता बुत ख़ाने की दहलीज़ (मंदिर की चौखट) के साथ जोड़ दिया है जैसा कि थानवी साहेब के मलफूज़ात का मुरत्तिब उनकी मज्लिस का हाल बयान करते हुए खुद उनका यह मुँह बोला ब्यान नक़ल करता है कि :-

“एक अंग्रेज़ ने लिखा है कि हिन्दुस्तान में सब से ज़्यादा हैरत अंग्रेज़ बात मैं ने देखी कि अजमेर में एक मुर्दा को देखा कि अजमेर में पड़ा हुआ सारे हिन्दुस्तान पर सल्तनत कर रहा है। (कमालाते अशरफ़िया, सफ़ा: २५२)

अंग्रेज़ का यह कौल नक़ल करने के बाद थानवी साहेब ने इशार्द फ़रमाया। JANNATI KAUN?

वाक़ई ख़्वाजा साहेब के साथ लोगों को बिलख़ सूस रियासत के उमरा को बहुत ही अकीदत है (इस पर ख़्वाजा अजीजुल हसन ने अर्ज किया कि जब फ़ाइदा होता होगा तभी तो अकीदत है। (थानवी साहेब ने) फ़रमाया कि अल्लाह तआला के साथ जैसा हुस्ने ज़न हो वैसा ही मामला फ़रमाते हैं। इस तरह तो बुतपरस्तों को बुत परस्ती में भी फ़ायदा होता है यह कोई दलील थोड़ी ही है। दलील है शरीअत। (कमालाते अशरफ़िया, सफ़ा: २५२)

बुत परस्ती के फ़्वाएद की तफ़सील तो थानवी साहेब ही बता सकते हैं कि सब से पहले वही इस तज़ुर्बे से फ़ैज़याब हुए। लेकिन ग़ैरत से डूब मरने की बात तो यह है कि एक मुंकिरे

इस्लाम दुश्मन और एक कलमा गो दोस्त की निगाहों का फर्क ज़रा मुलाहेज़ा फरमाईये। दुश्मन की नज़र में सरकारे ख्वाजा किश्वर हिन्द के सुल्तान की तरह जगमगाते रहे हैं जब कि दोस्त की निगाह उन्हें पत्थर के सनम से ज़्यादा हैसियत नहीं देती।

इस मुक़ाम पर मुझे सिर्फ़ इतनी बात कहनी है कि ईमान की आँखों का चिराग़ अगर गुल नहीं हो गया है तो एक तरफ़ उन देवबन्दी मशाहीर के जहन में नानौतवी साहेब का वह सरापा देखिये। कितना कार फरमा, कितना कार साज, कितना बाइख़्तियार और किवरियाई कुदरतों (खुदाई ताकतों) से कितना मुसल्लह नज़र आता है कि दस्तगीरी और चारा साजी (मदद करने) के लिए वह नियाज़ मंदों को अपने मर्कद तक भी आने की ज़हमत नहीं देते।

जहाँ ज़रा सी आँच महसूस हुई खुद ही आलमे बज़्जख़ (कब्रस्तान) से दौड़े चले आते हैं और अपनी कार साजी का जल्वा दिखाकर वापिस लौट जाते हैं और आते भी हैं तो अपने इसी पैकर मानूस (जानी पहचानी शक्ल) में कि देखने वाले उन्हें माथे की आँखों से दिखें और पहचान लें।

लेकिन वाए रे दिल हिमा नसीब की नाबकारी! कि दूसरी तरफ़ इसी ज़ेहन में ख्वाजए हिन्द का जो तसव्वुर उभरता है इसमें उनके रुहानी एकतेदार के एतराफ़ के लिए कतअन कोई गुंजाइश नहीं है। जिस्मे जाहेरी की महसूस शौकतों तलअतों और इत्तेबेज़ निकहतों के साथ किसी ग़म नसीब (मुसीबत के मारे) तक पहुँचने की बात तो बहुत बड़ी है कि यह हज़रात तो उनके मुतअल्लिक इतनी बात भी तसलीम करने के रवादार नहीं हैं कि उनके काकुल व रुख़ को जल्वागाह (आस्ताने) में पहुँचकर भी कोई फ़ैज़याब हो सकता है।

और जसारते नारवा की इन्तेहा तो यह है कि इन हज़रात के यहाँ अताए रसूल (हज़रते ख्वाजा) की तुर्बत (मज़ार शरीफ) और बुत खाने के दरमियान कतअन कोई जाहेरी फर्क नहीं है नफ़ा रसानी और फ़ैज़बख़्शी के सिलसिले में दोनों जगह महरूमि का एक ही दाग है।

खुदा मोहलत दे तो थोड़ी देर ईमान व अक़ीदत के साये में बैठकर सोचियेगा कि क्या सचमुच यही तस्वीर है उस खुसरूए ज़माना की जिसे रसूलुस्सकलैन ने किश्वरे हिन्द में अपना नाएबुस्सलतनत बनाकर भेजा है।

और जवाब मिलने की तवक्का हो तो अपने ज़मीर से इतना ज़रूर दरियाफ़्त कीजिएगा कि कलम की वह रौशनाई जो नानौतवी साहेब की "हम्द" (तारीफ) में गंगा जमुना की तरह बह रही थी वही ख्वाजए ख्वाजगाने चिश्त की मनकेबत के सवाल पर अचानक क्यों खुश्क हो गई?

इतनी तफ़सीलात के बाद अब यह बताने की ज़रूरत नहीं है कि वफ़ात याफ़ता बुजुर्गों से इमदाद के मस्ले में देवबन्दी हज़रात का असली मज़हब क्या है? अलबत्ता इस इल्ज़ाम का जवाब हमारे ज़िम्मे नहीं है कि एक ही एतेकाद जो रसूल व बली के हक़ में शिर्क है। वही घर के बुजुर्गों के हक़ में इस्लाम व ईमान क्यों कर बन गया है?

अब आप ही फ़ैसला कीजिए कि यह सूरते हाल क्या इस यकीन को तक़वियत नहीं पहुँचाती कि इन हज़रात के यहाँ कुफ़्र व शिर्क की यह सारी बहसें सिर्फ़ इसलिए हैं कि अम्बिया व औलिया की हुरमतों को घायल करने के लिए उन्हें हथियार के तौर पर इस्तेमाल किया जाए। वरना ख़ालिस अक़ीदए तौहीद का जज़बा इसके पसे मंज़र में कारफ़रमा होता तो शिर्क के सवाल पर अपने और बेगाने के दरमियान यह तफ़रीक़ क्यों रवा रखी

जाती है?

जिमनी (अन्दरूता) तौर पर यह बहस निकल आई वर्ना सिलसिला चल रहा था उल्माए देवबन्द की गैबदानी और ख. दाई इख्तायारात से मुतअल्लिक तसनीफ करदा वाक़ेआत का। अब फिर उसी सिलसिला के साथ अपने जहन का रिश्ता जोड़ लीजिए।

इल्म माफिल अरहाम का अजीब व गरीब

वाकिआ:-

मुफ्ती अतीक रहमान साहब देहलवी जो देवबन्दी जमाअत के मजहबी पेशवा और दारुल उलूम देवबन्द की मजलिसे शुरा के एक अहम रुकन हैं उन्होंने माहगामा 'बुर्हान' देहली के मुदीर मौलवी सईद अहमद अकबर आबादी फाजिले देवबन्द के वालिद की वफात पर जरीदए बुर्हान में एक लाजियती शजरा लिखा है जो मुतवपफी (मरने वाले) की जिन्दगी के हालात पर मुश्तमिल है। वाकिआत के रावी खुद मौलवी सईद अहमद हैं कलम मुफ्ती अतीक रहमान साहब का है अपनी पैदाइश से मुतअल्लिक मौलवी सईद अहमद का 'मौलाद नाम' खास तौर पर पढ़ने के काबिल है। मौसूफ़ बयान करते हैं कि:-

'मुझ से पहले अब्बा के एक लड़का और एक लड़की पैदा हुए थे। जिन का नौ उमरी ही में इनतेकाल हो गया था उस के बाद मुसलसल सत्रह साल तक उनके कोई औलाद नहीं हुई। यहाँ तक कि उन्होंने तर्क मुलाजिमत और हिजरत का कस्द कर लिया (इस वक़्त वह आगरा लोहा मंडी के सरकारी शेफा खाने में मुलाजिम थे) मगर जब काज़ी (अब्दुल गनी) साहेब मरहूम (वालिद के पीर व मुशिद) को इसकी इत्तेला हुई तो उन्होंने पत्र लिख भेजा

और साथ ही खुश ख़बरी दी कि उनके लड़का पैदा होगा चुनांचे इस बशारत के चन्द साल बाद सन ८ ई के रमज़ान की ७ तारीख को सुबहे सादिक के वक़्त में पैदा हुआ तो विलादत से दो घंटे क़बल अब्बा ने हज़रत मौलाना गंगोही और हज़रत मौलाना नानौतवी को ख़्वाब में देखा कि लोहा मंडी के शेफ़ा ख़ाने में तशरीफ़ लाए हैं और फ़रमाते हैं डाक्टर लड़का मुबारक!! इसका नाम सईद रखना।

चुनांचे अब्बा ने इस इश़ाद की तामील की और उसी वक़्त फ़ैसला कर लिया कि मैं बच्चा को देवबन्द भेजकर आलिम बनाऊँगा।

(माहनाम बुर्हान देहली अगस्त ५२ ई . सफ़ा: ६८)

ज़रा ख़ालियुज्जोहन होकर एक लमहा (पल भर) के लिए सोचिए कि मौलवी सईद अहमद साहब के वालिद के पीर काज़ी अब्दुल ग़नी साहब ने मौसूफ़ की पैदाईश से चन्द साल क़बल ही यह मालूम कर लिया था कि "फ़ज़न्द" तशरीफ़ ला रहे हैं जिसकी उन्होंने बशारत भी दे दी और बशारत के मुताबिक ७ रमज़ानुल मुबारक को मौलवी सईद अहमद इस सरायफ़ानी (दुनिया) में तशरीफ़ भी ले आए।

सोचने की बात यह है कि अय्यामे हमल में अगर उन्होंने ख़बर दी होती तो कहा जा सकता था कि तिब्बी (डाक्टरी) ज़राए से उन्हें इस का ज़न्ने ग़ालिब होगया होगा लेकिन कई सालों पेशतर यह मालूम करलेने का ज़रिया सिवाए इसके और क्या हो सकता है कि उन्हें "इल्मे ग़ैब" था।

और फिर मौलवी कासिम साहब नानौतवी और मौलवी रशीद अहमद साहब गंगोही की "ग़ैबदानी" का क्या कहना कि वह हज़रात तो ऐन वक़्त विलादत (पैदाईश) से दो घंटे पेशतर ही अपनी अपनी क़ब्रों से निकल कर सीधे मौलवी अहमद सईद

साहब के वालिद के घर पहुँच गए और उन्हें बेटे की आमद पर पेशगी मुबारकबादी और नाम तक तजवीज़ फ़रमा दिया और मौसूफ़ ने इस ख़्वाब को बिल्कुल एक अम्रे वाकिआ (वास्तविक) की तरह यकीन कर लिया।

इन्साफ़ कीजिए! एक तरफ़ तो घर के बुजुर्गों के हक़ में दिलों का एतकाद यह है और दूसरी तरफ़ रसूले मुजतबा सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के इल्मे ग़ैब के इन्कार में बुख़ारी शरीफ़ की यह हदीस देवबन्दी उल्मा की ज़बान व कलम की नोक से हमेशा लगी रहती है।

“सही बुख़ारी शरीफ़ में हज़रत अब्दुल्लाह इब्ने उमर रज़ीअल्लाहु तआला अन्हुमा से मरवी है कि हुज़ूर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फ़रमाया है कि मफ़ातीहे ग़ैब जिन का खुदा के सिवा कोई नहीं जानता वह पाँच चीज़ हैं जो सूरए लुक़्मान की आख़री आयत में मज़कूर है यानी क़्यामत का वक़्त मख़सूस बारिश का ठीक वक़्त की कब नाज़िल होगी माफ़िल अरहाम यानी औरत के पेट में क्या है? बच्चा है या बच्ची मुस्तक़बिल के वाक़ियात मौत का सही मुक़ाम। (फ़तेह बरैली का दिलकश नज़्ज़ारा, सफ़ा: ५८)

कुरआन की आयत भी बरहक और हदीस भी बाजबुत्तस्लीम। लेकिन इतना अर्ज़ करने की इजाज़त चाहूँगा कि मज़कूरा बाला आयत व हदीस अगर रसूले मुजतबा सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के हक़ में इल्म माफ़िल अरहाम। (यह इल्म कि माँ के पेट में क्या है?) के इन्कार की दलील बन सकती है तो इल्म व दियानत के हुज़ूर में इस सवाल का जवाब दिया जाए कि यही आयत और यही हदीस देवबन्दी उल्मा के नज़दीक काज़ी

अब्दुल गनी मौलवी कासिम साहब नानौतवी और मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही के हक में इल्म माफिल अरहाम के एतकाद से क्यों नहीं रोक रही है।

और अगर अपने युजुर्गों के हक में मजकूरा वाला आयत व हदीस की कोई तावील तलाश कर ली गई थी तो फिर वही तावील रसूले मुजतबा सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के हक में क्यों नहीं रवा रखी गई।

एक ही मसले में जहन के दो रुख की वजह सिवाए इसके और क्या हो सकती है कि जिसे अपना समझा गया उसके कमालात के इजहार के लिए नहीं भी को गुंजाइश थी तो निकाल ली गई और जिस के लिए दिल के अन्दर को नरम गोशा तक मौजूद नहीं था उसके फजाएल व बाकए के एतराफ में भी दिल का चोर छुपाया।

एक और ईमान शिकन रिवायत: -

इल्मे माफिल अरहाम की बात चल पड़ी है तो लगे हाथों अकीदए तौहीद का एक और खून मुलाहेजा फरमाइए। यही मौलवी कासिम साहब नानौतवी अपनी जमाअत के एक 'शैख' का तजफिरा करते हुए ब्यान करते हैं कि:-

शाह अब्दुरहीम साहब विलायती के एक मुरीद थे जिनका नाम अब्दुल्लाह खाँ था और कौम के राजपूत थे और यह हजरत के खास मुरीदों में थे उनकी हालत यह थी कि अगर किसी के घर हमल होता और तावीज़ लेने आता तो आप फरमा दिया करते थे कि तेरे घर में लड़की होगी या लड़का और जो आप बतला देते थे वही होता था। (अरवाहे सलासा, सफा: १६३)

यहाँ तो हुस्ने इत्तेफाक का भी मामला नहीं है और ऐसा भी

नहीं है कि ख्वाब की बात हो बलिक पूरी सराहत है इस बात की उनके अन्दर माफिल अरहाम के इल्म व इन्केशाफ की एक ऐसी क़व्वत ही बेदार हो गई थी कि वह हर वक्त एक शफ़ाफ़ आइने की तरह पेट के अन्दर की चीज़ देख लिया करते थे। बिल्कुल इसी तरह की क़व्वत जैसे हमारी आँखों में देखने और कानों में सुनने की है न जिबरईल का इन्तिज़ार और न इल्हाम की एहतियाज।

लेकिन वाए रे देवबन्दी ज़ेहन की बुलअजबी। इल्म व इन्केशाफ़ की जो मानवी कुव्वत अदना उम्मीती के लिए वह बेतकल्लुफ़ तसलीम कर लेते हैं वही पैग़मबर के हक़ में तसलीम करते हुए खुदा के साथ शिर्क की क़बाहत(बुराइ) नज़र आने लगती है।

इन "मुवहहेदीन" के तिलिस्म फ़रेब का मज़ीद तमाशा देखना चाहते हों तो एक तरफ़ अब्दुल्लाह खाँ राजपूत के मुतअल्लिक़ नानौतवी साहेब की ब्यान करदा रिवायत पढ़िए और दूसरी तरफ़ देवबन्दी मज़हब की बुनियाद तक़वियतुल ईमान का यह फ़रमान मुलाहेज़ा फ़रमाईए कि:-

"इसी तरह जो कुछ मादा के पेट में है उसको भी (खुदा के सिवा) कोई नहीं जान सकता कि एक है या दो नर है या मादा कामिल है या नाकिस खूबसूरत है या बद सूरत (तक़वियतुल ईमान, सफ़ा: २२)

यह है अक़ीदा वह है वाकिआ और दोनों एक दूसरे को झुठला रहे हैं अगर दोनों सही है तो मान्ना पड़ेगा कि अब्दुल्लाह खाँ राजपूत ख़. दाई मंसब पर है अगर उन्हें खुदा नहीं फ़र्ज कर सकते तो कहिए कि वाकिआ ग़लत है और अगर वाकिआ सही है तो तस्लीम कीजिए कि तक़वियतुल ईमान का फ़रमान ग़लत है। तावील व जवाब का जो रुख़ भी इख़्तियार कीजिए मज़हबी

दयानत (इन्साफ) का एक खून जरूरी है।

अब आप ही इन्साफ कीजिए कि यह सूरते हाल क्या इस यकीन को तकवियत नहीं पहुँचाती कि इन हज़रात के यहाँ कुफ़ व शिर्क की बहसें सिर्फ़ इसलिए हैं कि अम्बिया व औलिया की हुर्मतों को घायल करने के लिए उन्हें हथियार के तौर पर इस्तेमाल किया जाए। वना खालिस अकीदए तौहीद का जज़बा इसके पसे मंज़र में कार फ़रमा होता तो शिर्क के सवाल पर अपने और वेगाने की तफ़रीक़ रवा न रखी जाती।

ग़ैब का एक अजीब मुशाहिदा: -

अरवाहे सलासा में लिखा है कि यहाँ मौलवी कासिम साहेब नानौतवी जब हज के लिए जाने लगे तो इन्हीं अब्दुल्लाह खाँ राजपूत की खिदमत में हाज़िर हुए और दमे रुख़सत उनसे दुआ की दर्खास्त की इसके जवाब में खाँ साहेब ने फ़रमाया:—

“भाई मैं तुम्हारे लिए क्या दुआ करूँ मैंने तो अपनी आँखों से तुम्हें दो जहाँ के बादशाह रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के सामने बुख़ारी शरीफ़ पढ़ते हुए देखा है। (अरवाहे सलासा: २५४)

देवबन्दी जमाअत के एक नौ मुस्लिम खाँ की आँखों की ज़रा कुव्वते बीनाई (देखने की ताक़त) मुलाहेज़ा फ़रमाइये कि आलमे ग़ैब तक पहुँचने के लिए उस पर दरमियान का कोई हेजाब (पर्दा) हाएल नहीं हुआ लेकिन रसूले अनवर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के हक़ में देवबन्दी हज़रात का यह अकीदा अब निशाने मज़हब क़रार पा चुका है कि मआज़ल्लाह वह पसेदीवार भी नहीं देख सकते (हवाला के लिए देखिये बराहीने कातिआ, सफ़ा: ५१, मोअल्लिफ़ मौलवी खलील अहमद अमैठवी)

नानौतवी साहेब के एक खादिम की क़व्वते इन्केशाफः -

बात आ गई है तो इसी पसे दीवार (दीवार के पीछे) के इल्म व इन्केशाफ से मुतअल्लिक एक दिलचस्प ख़बर और सुनिये।

दीवान जी नामी एक साहेब के मुतअल्लिक मौलवी मुनाज़िर अहसन गीलानी ने अपनी किताब सवानेह कासिमी में एक निहायत हैरत अंगेज़ वाकिआ नक़ल किया है मौसूफ़ लिखते हैं।

‘मौलाना मुहम्मद तय्यब साहेब ने यह इत्तेला दी है कि यासीन नाम के दो साहिबों का खुसूसी तअल्लुक सय्यदना अलइमामुल कबीर (मौलवी कासिम साहेब नानौतवी) से था जिन में से एक तो यही दीवान जी देवबन्द के रहने वाले थे और बकौल मौलाना तय्यब साहेब देवबन्द में हज़रत वाला की ख़ानगी और जाती उमूर का तअल्लुक उन्हीं से था।

लिखा है कि साहेबे निसबते बुजुर्ग थे अपने जनाना मकान के हुजरे में ज़िक्र करते मौलाना हबीबुर्रहमान साहेब साबिक मोहतमिम दारुल उलूम देवबन्द फ़रमाया करते थे कि इस ज़माने में कश्फ़ी हालात दिवान जी की इतनी बढ़ी हुई थी कि बाहर सड़क पर आने जाने वाले नज़र आते रहते थे। दर व दीवार का हिजाब उनके दरमियान ज़िक्र के वक़्त बाकी नहीं रहता था। (हाशिया सवानेह कासिमी, जिल्दः २ सफ़ाः ७३)

लाइलाहा इल्लल्लाह देख रहे हैं आप! मौलवी कासिम साहेब नानौतवी के एक ख़ानगी खादिम (घर के नौकर) की यह कश्फ़ी हालत कि मिट्टी की दीवारें शफ़फ़ाफ़ आइना की तरह उन पर रौशन रहा करती थीं लेकिन फ़हम व एतकाद की इस

गुमराही पर सर पीट लेने को जी चाहता है कि इन हजरात के यहाँ मिट्टी की यही दीवारें सरकारे रिसालत मआब सल्लल्लाहु तअला अलैहि वसल्लम की निगाह पर हिजाब (पर्दा) बनकर हाएल रहती थी।

जैसा कि देवबन्दी जमाअत के मोतमद वकील मौलवी मंजूर साहब नोमानी तहरीर फरमाते हैं

अगर हुजुर को दीवार के पीछे की सब बातें मालूम हो जाया करतीं तो हजरत विलाल से (दरवाजे पर खड़ी होने वाली औरतों का) नाम लेकर दरयाफ्त करने की क्या जरूरत होती (फैसला कुन मुनाजेरा, सफा: १३६)

आप ही इन्साफ कीजिए कि अपने रसूल के हक में क्या इससे ज्यादा भी जज्यए दिल की बेगांगी का कोई तसन्नुर किया जा सकता है।

दारुलउलूम देवबन्द में इल्हाद व नसरानियत का एक मुकाशफा

लगे हाथों उन्हीं दीवान जी का एक कश्फ और मुलाहेजा फरमाईये मौलवी मुनाजिर अहसन गीलानी अपने इसी हाशिया में यह रिवायत नक़ल करते हुए लिखते हैं

इन्ही दीवान जी के मुकाशफा का तअल्लुक दारुल उलूम देवबन्द से भी नक़ल किया जाता है लिखते हैं कि भिसाली आत्म में उन पर मुंकाशफ हुआ कि दारुल उलूम के चारों तरफ एक सुख डोरा तना हुआ है।

अपने इस कश्फी मुशाहेदा की ताबीर खुद यह किया करते थे कि नसरानियत और तजद्दुद व आज़ादी के आसार ऐसा मालूम होता है कि दारुल उलूम में नुमायां होंगे।

(जिल्द: २, सफा: ७३)

मुझे इस मुकाम पर इस के सिवा और कुछ नहीं कहना है कि जो लोग अपना ऐब छुपाने के लिए दूसरों पर अंग्रेजों की कासा लेसी और साजबाज का इल्जाम आएद करते हैं कि वह गरेबान में मुँह डालकर ज़रा अपने घर का यह कश्फ नामा मुलाहेजा फ़रमा लें! किताब के मुसन्ननेफीन को इस कश्फ पर अगर ऐतमाद न होता तो वह हरगिज़ इसे शाए नहीं करते।

और बात कश्फ ही तक नहीं है तारीखी दस्तावेजात भी इस अमरे वाकिआ (वास्तविक) की ताईद में है कि अंग्रेजों के साथ नियाज़ मंदाना तअल्लुकात और राजदाराना साज बाज दारुल उलूम देवबन्द और मुंतज़ेमीन अमाएदीन का ऐसा नुमायां कारनामा है जिसे उनहोंने फ़ख्र के साथ ब्यान किया है।

और यह बात भी अज़राहे इल्जाम नहीं कह रहा हूँ बलिक देवबन्दी लिटरेचर से जो तारीखी शहादतें मुझे मौसूल हुई हैं उनकी रौशनी में इसके सिवा और कुछ कहा हो नहीं जा सकता। नमूने के तौर पर चन्द तारीखी हवाले जेल में मुलाहेजा फ़रमाएँ।

अंग्रेजा के खिलाफ़ अफ़साना ज़ेहाव की हकीकत

एक देवबन्दी फ़ाज़िल ने मौलाना मुहम्मद अहसन नानौतवी के नाम से मौसूफ़ की सवानेह हयात लिखी है जिसे मक़तबए उस्मानिया कराची पाकिस्तान ने शाए किया है अपनी किताब में मुसन्निफ़ ने अख़बार अन्जुमन पंजाब लाहौर मजरिया १६ फ़रवरी १८७५ ई० के हवाले से लिखा है कि ३१ जनवरी १८७५ ई० दिन यक शम्बा (एतवार) लेफ़्टेन्ट गवर्नर के एक ख़. फ़िया मोतमिदे अंग्रेज़ मुसम्मा पामर ने मदरसा देवबन्द का मुआइना किया। मुआइना की जो इबारत मौसूफ़ ने अपनी किताब में नक़ल की है उसकी यह चन्द सतरें ख़ास तौर से पढ़ने के काबिल हैं।

जो काम थड थड़े कालेजों में हजारों रुपये के सर्फ से होता है वह यहाँ कौड़ियों में हो रहा है जो काम प्रिन्सिपल हजारों रुपये माहाना तख्वाह लेकर करता है वह यहाँ एक मौलवी चालिस रुपये माहाना पर कर रहा है। यह मदरसा खिलाफे सरकार नहीं बल्कि मुवाफिके सरकार मुमिद व मुआविने सरकार है।

(नौलाना मुहम्मद अहसन नानौतवी, सफा: २५७)

गुहई लाख पे भारी है गवाही तेरी

खुद अंग्रेजों की यह शहादत है कि यह मदरसा खिलाफे सरकार नहीं बल्कि मुवाफिके सरकार मुमिद व मुआविने सरकार है।

अब आप ही इन्साफ कीजिए कि इस ब्यान के सामने अब उस अफसाने की क्या हकीकत है जिसका ढिंढोरा पीटा जाता है कि मदरसा देवबन्द अंग्रेजी साम्राज के खिलाफ सियारी सरगर्मियों का बहुत बड़ा अड्डा था।

मदरसा देवबन्द के कदीम कारकुनों का अंग्रेजों के साथ किस दर्जा खैर ख्वाहना और नियाज मन्दाना तअल्लुक था उसका अन्दाज़ा लगाने के लिए खुद कारी तय्यब साहेब गोहतमिम दारुल उलूम देवबन्द का यह तहलका खेज ब्यान पढ़िये फरमाते हैं।

मदरसा देवबन्द के कारकुनों में (अकसरियत) ऐसे बुजुर्गों की थी जो गवर्नमेन्ट के कदीम मुलाजिम और हाल पेशेनज़र थे जिन के बारे में गवर्नमेन्ट को शक व शुब्हा करने की कोई गुंजाइश ही न थी। (हाशिया सवानेह कासिमी, सफा: २४७, जिल्द: २).

आगे चलकर उन्ही बुजुर्गों के मुतअल्लिक लिखा है कि मदरसा देवबन्द में एक मौका पर गवर्नमेन्ट की जब इन्कवायरी आई तो

उस वक़्त यही हज़रात आगे बढ़े और अपने सरकारी एतमाद को सामने रख कर मदरसा की तरफ़ से सफ़ाई पेश की जो कारगर हुई। (हाशिया सवानेह कासिमी)

घर का राज़दार होने की हैसियत से क़ारी तय्यब साहब का बयान जितना बा वज़न हो सकता है वह मोहताज बयान नहीं है।

अब आप ही फ़ैसला कीजिए कि जिस मदरसा के चलाने वाले अंग्रेज़ों के वफ़ा पेशा नमकख़्वार हों उसे बाग़ियाना सरगर्मियों का अड्डा कहना आँखों में धूल झोंकने के मुतरादिफ़ है या नहीं?

अब अंग्रेज़ों के खिलाफ़ देवबन्दी अकाबिर के अफ़सानए जिहाद व बगावत की पूरी तारीख़ उलट देने वाली एक संसनी ख़ेज़ कहानी और सुनिए।

स्वानेह कासिमी में मौलवी कासिम साहब नानौतवी के एक हाज़िर बाश मौलवी मंसूर अली खाँ की जबानी यह किस्सा ब्यान किया गया है। वह कहते हैं कि एक दिन मौलाना नानौतवी के हमराह में नानौत जा रहा था कि अस्नाए राह में मौलाना का हज्जाम उफ़तां व ख़ेजां आता हुआ मिला और उस ने ख़बर दी कि नानौत के थानेदार ने औरत के भगाने के इल्ज़ाम में मेरा चालान कर दिया है ख़. दारा मुझे बचाईये।

मौलवी मंसूर अली खाँ का बयान है कि नानौत पहुँचते ही मौलाना ने अपने मख़सूस कारिदा मुंशी मुहम्मद सुलैमान को तलब किया और पुरजलाल आवाज़ में फ़रमाया।

उस ग़रीब को थानेदार ने बेक़सूर पकड़ा है। तुम उस से कह दो कि यह (हज्जाम) हमारा आदमी है उस को छोड़ दो वरना तुम भी न बचोगे। उसके हाथ में हथकड़ी डालोगे तो तुम्हारे हाथ में भी हथकड़ी पड़ेगी।
(सवानेह कासिमी, जिल्द: १, सफ़ा: ३२१, ३२२)

लिखा है कि मुंशी मुहम्मद सुलैमान ने मौलाना नानौतवी का हुक्म हूबहू थानेदार तक पहुँचा दिया, थानेदार ने जवाब दिया कि अब क्या हो सकता है रोज़ नामचा में उसका नाम लिख दिया गया है।

मौलाना नानौतवी ने इस जवाब पर हुक्म दिया कि थानेदार से जाकर कह दो कि उसका नाम रोज़ नामचा से काट दो। मंसूर अली खाँ का बयान है कि मौलाना का यह हुक्म पाकर सरा सीमगी की हालत में थानेदार खुद उनकी खिदमत में हाज़िर हुआ और अर्ज किया।

हज़रत नाम निकालना बड़ा जुर्म है। अगर नाम उसका निकाला तो मेरी नौकरी जाती रहेगी। फ़रमाया उसका नाम (रोज़नामचा से) काट दो। तुम्हारी नौकरी नहीं जाएगी। (स्वानेह कासिमी, जिल्द: १, सफ़ा: ३२३)

वाक़ेआ का रावी कहता है कि "मौलाना के हुक्म के मुताबिक़ थानेदार ने हज्जाम को छोड़ दिया और थानेदार ही रहा।

मुझे इस वाक़िआ पर बजुज़ इसके और कोई तबसिरा नहीं करना है कि मौलवी कासिम साहेब नानौतवी अगर अंग्रेज़ी हुकूमत के बाग़ियों में थे तो पुलिस का मोहक्मा इस क़दर उनके ताबे फ़रमान क्यों था? और थानेदार को यह धमकी कि उसे छोड़ दो वरना तुम भी न बचोगे वही दे सकता है जिसका साज़ बाज़ ऊपर के मर्कज़ी हुक्काम से हो। अंग्रेज़ी क़ौम की बारगाह में नियाज़ मंदाना ज़हन का एक रुख़ और मुलाहिज़ा फ़रमाइए इस सिलसिले में स्वानेह कासिमी के मुसन्निफ़ की एक अजीब व ग़रीब रिवायत सुनिए फ़रमाते हैं कि:

अंग्रेजों के मुकाबले में जो लोग लड़ रहे थे उनमें हजरत मौलाना शाह फजलुर्रहमान गंज मुरादाबादी रहमतुल्लाहि अलैहि भी थे अचानक एक दिन मौलाना को देखा गया कि खूद भागे जा रहे हैं और किसी चौधरी का नाम लेकर जो बागियों की फौज की अफसरी कर रहे थे कहते जाते थे कि लड़ने का क्या फायदा? खिजर को तो मैं अंग्रेजों की सफ में पा रहा हूँ। (हाशिया स्वानेह कासिमी जिल्द: २, सफा: १०३)

अंग्रेजों की सफों में हजरत खिजर की मौजूदगी अचानक नहीं पेश आ गई थी बल्कि वह "नुरस्ते हक" (खुदाई मदद) की अलामत बनकर अंग्रेजी फौज के साथ एक बार और देखे गए थे जैसा कि फरमाते हैं।

गदर के बाद जब गंज मुरादाबाद की दीरानी मस्जिद में हजरत मौलाना (शाह फजलुर्रहमान साहेब) जाकर मुक़ीम हुए तो इत्तिफाकन उसी रास्ते से जिस के किनारे मस्जिद है किसी वजह से अंग्रेजी फौज गुज़र रही थी। मौलाना मस्जिद से देख रहे थे अचानक मस्जिद की सीढ़ियों से उतर कर देखा गया कि अंग्रेजी फौज के एक साइस से बाग डोर खूँटे बगैर घोड़े का लिए हुए था उस से बातें कर के फिर मस्जिद वापस आ गए अब याद नहीं रहा कि पूछने पर या खुद बखुद फरमाने लगे कि साइस जिस से मैंने गुफ्तगू की यह खिजर थे मैं ने पूछा यह क्या हाल है तो जवाब में कहा कि हुक्म यही हुआ है। (हाशिया स्वानेह कासिमी, जिल्द: २, सफा: १०३)

यहाँ तक तो रिवायत थी अब इस रिवायत कि तौसीक व

तशरीह मुलाहेजा फरमाईये लिखते हैं:

बाकी खुद खिज़र का मतलब क्या है? नुसरते हक की मिसाली शकल थी जो इस नाम से जाहिर हुई। तफसील के लिए शाह वलीउल्लाह वगैरा कि किताब पढ़िये। गोया जो कुछ देखा जा रहा था उसी के बातनी पहलू का यह मुकाशफा था। (हाशिया सवानेह कासमी)

बात खतम हो गई लेकिन यह सवाल सिर पर चढ़ कर आवाज दे रहा है कि जब हज़रते खिज़र की सूरत में नुसरते हक अंग्रेजी फौज के साथ थी तो उन बागियों के लिए क्या हुक्म है जो हज़रते खिज़र के मुकाबले में लड़ने आए थे? क्या अब भी उन्हें गाज़ी और मुजाहिद कहा जा सकता है? .

अपने मौज से हट कर हम बहुत दूर निकल आए लेकिन आप की निगाह पर बार न हो तो इस बहस के ख़ातमें पर अकाबिरे देवबन्द की एक दिलचस्प दस्तावेज़ और मुलाहेजा फरमाइए।

देवबन्दी हल्के के मुमताज़ मुसन्निफ मौलवी आशिक इलाही मेरठी अपनी किताब तज़किरतुर्रशीद में अंग्रेज़ी हुकूमत के साथ मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही के नियाज़ मंदाना जज़बात की तस्वीर खींचते हुए एक जगह लिखते हैं।

“(आप) समझो हुए थे कि मैं जब हकीकत में सरकार का फरमाँ बरदार हूँ तो झूठे इल्जाम से मेरा बाल बेका न होगा और अगर मारा भी गया तो सरकार मालिक है उसे इख्तियार है जो करे। (तज़किरतुर्रशीद, जिल्द:१ सफ़ा:८०)

कुछ समझा आपने? किस इलज़ान को यह झूठा कह रहे हैं। यही कि अंग्रेज़ों के खिलाफ उन्होंने अलम जिहाद (झंडा) बुलन्द किया था। मैं कहता हूँ कि गंगोही साहेब की यह पुर

खुलूस सफ़ाई कोई माने या न माने लेकिन कम अज़कम उनके मोतक़ेदीन को तो ज़रूर मानना चाहिये लेकिन ग़ज़ब खुदा का इतनी शहोमद के साथ सफ़ाई के बावजूद भी उनके मानने वाले यह इलज़ाम उन पर आज तक दोहरा रहे हैं कि उन्होंने अंग्रेज़ों के खिलाफ़ अलमे जिहाद बुलन्द किया था। दुनिया की तारीख़ में इसकी मिसाल मुश्किल ही से मिलेगी कि किसी फ़िर्क के अफ़राद ने अपने पेशवा की इस तरह तकज़ीब की हो।

और सरकार मालिक है सरकार को इख़्तियार है यह जुम्ला उसी की ज़बान से निकल सकता है कि जो तन से लेकर मन तक पूरी तरह किसी के जज़बए ग़लामी में भोग चुका हो।

आह! दिलों की बदबख़्ती और रुहों की शकावत का हाल भी कितना इबरत अंगेज़ होता है सोचता हूँ तो दिमाग़ फटने लगता है कि खुदा के बाग़ियों के लिए तो जज़बए अक्कीदत का यह एतराफ़ है कि वह मालिक भी है और मुख़्तार भी। लेकिन अहमदे मुजतबा और महबूये क़ियामत सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम की जनाब में उन हज़ारात के अक्कीदे की ज़बान यह है।

जिसका नाम मुहम्मद या अली है वह किसी चीज़ का मुख़्तार (मालिक) नहीं। (तक़वियतुल ईमान)

बेशक यह बताने का हक़ ममलूक को है कि उसका मालिक कौन है कौन नहीं है। जो मालिक था उसके लिए एतिराफ़ की ज़बान खुलनी थी खुल गई और जो मालिक नहीं था उसका इन्कार ज़रूरी था हो गया अब यह बहस बिल्कुल अबस (बेकार) है कि किसका मुक़द्दर किस मालिक के साथ वाबस्ता हुआ।

यहाँ पहुँच कर हमें कुछ नहीं कहना है तस्वीर के दोनों रुख़ आपके सामने हैं मादी मनफ़अत की कोई मस्लेहत माने न हो तो अब आप ही फैसला कीजिए कि दिलों की अकलीम पर किसकी बादशाहत का झंडा गड़ा हुआ है। सुलतानुल अम्बिया का या

ताजे बर्तानिया का।

बात चली थी घर के मुकाशफा की और घर ही के दस्तावेज पर खत्म हो गई। अब फिर किताब के अस्ले मौज़ की तरफ पलटता हूँ। आप भी अपने जेहन का रिश्ता वाकिआत के सिलसिले से मुंसलिक कर लीजिए।

मौलवी इदराक के समुन्दर में तलातुम

मौलवी मुनाज़िर अहसन साहेब गीलानी ने अपनी किताब सवानेह कासिमी में अरवाहे सलासा के हवाले से एक निहायत हैरत अंगेज़ वाकिआ नक़ल किया है लिखते हैं कि छत्ता की मरिजद वाकेए देवबन्द में कुछ लोग जमा थे उस मजमा में एक दिन मौलवी याक़ूब साहेब नानौतवी मोहतमिम मदरसा देवबन्द फ़रमाने लगे।

भाई आज सुबह की नमाज़ में हम मरजाते बस कुछ ही कसर रह गई। लोग हैरत से पुछने लगे आखिर क्या हादिसा पेश आया। सुनने की बात यही है जवाब में फ़रमा रहे थे कि आज सुबह मैं सूरए मुज़ज़म्मिल पढ़ रहा था कि अचानक उलूम का इतना अजीमुश्शान दरिया मेरे दिल के ऊपर गुज़रा कि मैं तहम्मूल न कर सका और करीब था कि मेरी रूह परवाज़ कर जाए। कहते थे कि वह तो ख़ैर गुज़री कि वह दरिया जैसा कि एक दम आया था वैसा ही निकला चला गया। इसलिए मैं बच गया। कहते थे कि उलूम का यह दरिया जो अचानक चढ़ता हुआ उनके दिल पर से गुज़र गया यह क्या था? खुद ही उसकी तशरीह भी उन्हीं से बड़ी अल्फ़ाज़ इसी किताब में पाई जाती है कि नमाज़ के बाद मैंने गौर किया कि यह क्या मामला था तो ज़ाहिर हुआ कि हज़रत मौलाना

नानौतवी इन साअतों में मेरी तरफ मेरठ में मुतवज्जह हुए थे। यह उनकी तवज्जह का असर है कि उलूम के दरिया दूसरों के कुलूब पर मौज मारने लगे और तहम्मुल दुश्वार हो जाए। (सवानेह कासिमी, जिल्द: १, सफा ३४५)

अस्ले वाकिआ नकल करने के बाद लिखते हैं।

खुद ही बताइए कि फिकरी व दिमागी उलूम वाले भला इसका क्या मतलब समझ सकते हैं? कहाँ मेरठ और कहाँ छत्ता की मस्जिद। मेरठ से देवबन्द तक का मकानी फासला दर्मियान में हाएल नहीं हुआ। (सवानेह कासिमी, जिल्द: १, सफा: ३४५)

बताइये! अब इस अनकही को क्या कहा जाए यह मोअम्मा तो गीलानी साहेब और उनकी जमाअत के उल्मा ही हल कर सकते हैं कि जो फासला मकानी इन हजरात के नजदीक अम्बिया और सय्यदुल अम्बिया तक पर हाएल रहता है वह नानौतवी साहेब पर क्यों नहीं हाएल हुआ।

और मौलवी याकूब साहेब की गैबी कुव्वते इदराक का क्या कहना कि उन्होंने तो देवबन्द में बैठे बैठे मौलवी कासिम साहेब नानौतवी की वह गैबी तवज्जह तक मालूम कर ली जो उन्होंने मेरठ से उनकी तरफ मब्जूल की थी और वह भी इतना झट पट कि नमाज़ के बाद गौर किया और सारा मामला उसी लम्हे मुंकशिफ हो गया। दिनों, हफ्तों और महीनों की बात तो अलग रही। घंटे आधे घंटे का भी वक्फा न गुजरा। लेकिन शर्म से सिर झुका लीजिये कि घर के बुजुर्गों का तो यह हाल बयान किया जाता है और रसूले मुजतबा सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के हक में पूरी जमाअत का अकीदा यह है।

“बहुत से उमूर में आप का खास एहतमाम से तवज्जह फरमाना बल्कि फिकर व परेशानी में बाके होना और बावजूद इस के फिर मखफी रहना साबित है। किरसए इपक में आपकी तफतीश व इनकेशाफ बा बलग वजह सहा में मजकूर है मगर सिर्फ तवज्जह से इनकेशाफ नहीं हुआ। बाद एक माह के वही के जरिये इतमीनान हुआ। (हिफजुल इमान, सफा: ७, मुअल्लिफ मौलवी अशरफ अली साहेब थानवी)

अब इस बेवफा का इन्साफ तो रसूले अर्बी की वफादार उम्मत ही करेगी कि खुद तो यह हजरात आने वाहिद में सैकड़ों मील की मुसाफत (दूरी) से दिलों की मखफियात पर मुत्तला हो जाते हैं लेकिन रसूले अनवर सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के लिए एक माह की तवील मुदत में भी किसी मखफी अमर के इन्किशाफ की कुव्वत (छुपी बाजों के मालूम करने की ताकत) तस्लीम नहीं करते।

क्या इतनी खुली हुई शहादतों के बाद भी हक व बातिल की राहों का इम्तियाज महसूस करने के लिए मजीद किसी निशानी की जरूरत बाकी रह गई है।

महशर की तपती हुई सरजमीन पर रसूले अर्बी की शफाअत के उम्मीद वारो। जवाब दो?

किसी भी किताब के कारेईन के लिए वह मरहला सख्त अजमाइश का होता है जब दयानत और इंसाफ का तकाजा पूरा करने के लिए अपने मन्दूह कि खिलाफ फैसला करना होता है।

ग़ैबी कुव्वते इदराक के तसरूफ का एक अजीब व ग़रीब वाकिआ: -

अरवाहे सलासा में मौलवी कासिम साहेब नानौतवी के एक शागिर्द मौलवी मंसूर अली खाँ मुरादाबादी की एक जुनून अंगेज

आपबीती नक़ल की गई है। खुद मौलवी मंसूर अली खां की ज़बानी यह दिल चस्प और पुरअसर किस्सा सुनिये। बयान करते हैं कि:

“मुझे एक लड़के से इश्क़ हो गया और इस क़दर उसकी मुहब्बत ने तबइय्यत पर ग़लबा पाया कि रात दिन उसी के तसव्वुर मई गुज़रने लगे। मेरी अजीब हालत हो गई। तमाम कामों में इख़्तिलाल होने लगा। हज़रत (मौलाना नानौतवी) की फ़रासत ने भांप लिया। लेकिन सुबहान अल्लाह तर्बिय्यत व निगरानी इसे कहते हैं कि निहायत बेतक़ल्लुफी के साथ हज़रत ने मेरे साथ दोस्ताना बरताव शुरू किया और उसे इस क़दर बढ़ाया कि जैसे दो दोस्त आपस में यहाँ तक कि खुद ही इस मुहब्बत का ज़िक्र छेड़ा फ़रमाया हों भाई वह तुम्हारे पास आते भी हैं या नहीं? मैं शर्म व हिजाब से चुप रह गया तो फ़रमाया नहीं भाई यह हालात तो इन्सान ही पर आते हैं इसमें छुपाने की क्या बात है। गर्ज इस तरीक़ से मुझ से गुफ़्तगू की कि मेरी ही ज़बान से उसकी मुहब्बत का इकरार करा लिया और कोई ख़फ़गी और नाराज़गी नहीं ज़ाहिर की बल्कि दिल जो फ़रमा। (अरवाहे सलासा, सफ़ा: २४६)

इस के बाद लिखा है कि जब मेरी बेचैनी बहुत ज़्यादा बढ़ गई और इश्क़ के हाथों में बिल्कुल तंग आ गया तो नाचार एक दिन मौलाना नानौतवी की ख़िदमत में हाज़िर हुआ और अर्ज़ किया:

“हज़रत। लिल्लाह मेरी एआनत फ़रमाइये मैं तंग आग या हूँ और आजिज़ हो चुका हूँ ऐसी दुआ फ़रमा दीजिए कि इस लड़के का ख़्याल तक मेरे क़ल्ब से महव हो जाए, तो हंस कर फ़रमाया कि बस मौलवी साहेब क्या थक गए। बस जोश ख़त्म होगया? मैंने अर्ज़ किया:

कि हज़रत! मैं सारे कामों से बेकार हो गया। निकम्मा हो गया, अब मुझ से यह दर्दशत नहीं हो सकता खुदा के लिए मेरी इमदाद फरमाइए। फरमाया बहुत अच्छा, बाद मगरिब जब मैं नमाज़ से फारिग हूँ तो आप मौजूद रह (अरवाहे सलासा, सफ़ा: २४७)

अब नमाज़ के बाद का वक़िआ सुनिये मुब्तिलाए ग़मे जाना ब्यान करता है कि:

मैं मगरिब की नमाज़ पढ़ कर छत्ता की मस्जिद में बैठा रहा जब हज़रत सलातुल अब्बाबीन से फारिग हुए तो आवाज़ दी मौलवी साहेब? मैं ने अर्ज़ किया हज़रत हाज़िर हूँ। मैं सामने हाज़िर हुआ और बैठ गया फरमाया कि हाथ लाओ मैंने हाथ बढ़ाया मेरा हाथ अपने बाएँ हाथ की हथेली पर रखकर मेरी हथेली को अपनी हथेली से इस तरह रगड़ा जैसे बान बटे जाते हैं खुदा की क़सम मैंने बिल्कुल अयानन (खुली आँखों से) देखा कि मैं अर्श के नीचे हूँ और हर चहार तरफ़ नूर और रौशनी ने मेरा एहाता कर लिया है गोया मैं दरबारे इलाही में हाज़िर हूँ। (अरवाहे सलासा, सफ़ा: २४७)

आलमे ग़ैब की नकाब कुशा की ज़रा यह शान मुलाहिज़ा फरमाइए कि पारस पत्थर की तरह हथेली पर हथेली रगड़ते ही आँख रौशन हो गई और अर्श तक के सारे हिजाबात आने वाहिद में उठ गए और सिर्फ़ उठ ही नहीं गए बल्कि अपने रंगीन मिज़ाज शार्गिद को पलक झपकते वहाँ पहुँचा दिया जहाँ बजुज़ सय्यदुल अम्बिया सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के आलमे गीती का को इन्सान अब तक नहीं पहुँच सका।

आलमे ग़ैब पर अपने इक़तिदार के तसल्लुत का तो यह

हाल ब्यान किया जाता है कि जिसे चाहा गैब दान बना दिया लेकिन महबूबे किबरिया सल्लल्लाहु तअला अलैहि वसल्लम के हक में बयक ज़बान सब मुत्तफिक हैं कि किसी और को हरम सराए गैब का महरम बनाना तो बड़ी बात है कि वह खुद गैब की बात नहीं जानते और अर्श का तो पूछना ही क्या है कि फर्श भी उनकी निगाह से ओझल है।

आप ही इन्साफ़ से कहिए कि क्या यही शेवए इस्लाम और तकाज़ए कल्मागोई है?

(७)

देवबन्दी मकतबे फिक्र की बुनियाद हिला देने वाली एक कहानी:

मौलवी मनाज़िर अहसन साहब गीलानी ने उनही मौलवी कासिम साहब नानौतवी के मुतअल्लिक अपनी किताब स्वानेह कासिमी में अचम्बे में डाल देने वाली एक हिफायत ब्यान की है। लिखते हैं कि एक बार मौलाना मौसूफ़ का किसी ऐसे गाँव में गुज़र हुआ जहाँ शीओं की कसोर आबादी थी। सुन्नियों को जब उनकी आमद की खबर हुई तो मौका गनीमत जाना और उनके वाअज़ का एलान कर दिया। एलान सुनते ही शीओं में खलबली मच गई। उन्होंने जलसए वाज़ को नाकाम बनाने के लिए लखनऊ से चार मुजतहिद बुलवाए और प्रोग्राम यह तय पाया कि मजलिसे वाज़ में चारों कोनों पर यह चार मुजतहिद बैठ जाएँ और चालिस ऐतराज़ात मुतख़ब करके दस-दस ऐतराज़ चारों पर बाँट दिए गये कि असनाए वाज़ में हर एक मुजतहिद अलग अलग ऐतराज़ करे और इस तरह जलसएवाज़ को दर्हम बर्हम कर दिया जाए। अब इसके बाद का वाकिआ खुद स्वानेह निगार के अलफ़ाज़ में सुननिये, लिखते हैं कि:

हज़रत वाला की करामत का हाल सुनिये कि हज़रत ने वाज़ शुरू फ़रमाया जिस में गाँव की तमाम शिआ बेरादरी भी जमा थी और वह वाज़ उसी तरतीब से ऐतराजों के जवाब पर मुश्तमिल शुरू हुआ जिस तरतीब से ऐतराजात लेकर मुजतहेदीन बैठे थे गोया तरतीब के मुताबिक जब कोई मुजतहिद ऐतराज करने के लिए गर्दन उठाता तो हज़रत उसी ऐतराज को खुद नक़ल कर के जवाब देना शुरू फ़रमाते यहाँ तक कि वाज़ पूरे सुकून के साथ पूरा हुआ। (हाशिया स्वानेह कासिमी जिल्द: २, सफ़ा: ७९)

इस वाकिआ के बाद जो वाकिआ पेश आया वह इस से भी ज्यादा इबरत नाक और दिलचस्प है लिखते हैं कि:

“मुजतहेदीन और मुकामी शिया चौधरियों की इस में अपनी इन्तहाई सुबकी और ख़िफ़त महसूस हुई तो उन्होंने हरकते मज़बूही के तौर पर इस शर्मिनदगी को भिटाने और हज़रत वाला के असरात का इज़ाला करने के लिए यह तदबीर की कि एक नौजवान का फ़र्जी जनाज़ा बनाया और हज़रत से आकर अर्ज किया कि हज़रत नमाज़े जनाज़ा आप पढ़ा दें।

प्रोग्राम यह था कि जब हज़रत दो तकबीर कह लें तो साहेब जनाज़ा एक दम उठ खड़ा हो और इस पर हज़रत के साथ इस्तेहज़ा और तमस्खुर किया जाए। हज़रत वाला ने माज़ेरत फ़रमाई कि आप लोग शिआ हैं और मैं सुन्नी हूँ उसूले नमाज़ अलग-अलग है आपके जनाज़े की नमाज़ मुझसे पढ़वानी कब जाइज़ होगी शीओं ने अर्ज किया कि हज़रत बुजुर्ग हर कौम का बुजुर्ग ही होता है आप तो नमाज़ पढ़ा ही दें। हज़रत ने उनके इसरार पर

मंजूर फरमा लिया। और जनाजे पर पहुँच गए। मजमा था हजरत एक तरफ खड़े हुए थे कि चेहरे पर गुस्से के आसार देखे गए।। आँखें सुर्ख थीं और अलकबाज चेहरे से जाहिर था। नमाज के लिए कहा गया तो आगे बढ़े और नमाज शुरू कर दी। दो तकबीर कहने पर जब तयशुदा प्रोग्राम के मुताबिक जनाजे में हर्कत न हुई तो पीछे से किसी ने हूँ न हूँ के साथ सिसकारी दी। मगर वह न उठा।

हजरत ने तकबीराते अरबा पूरी करके उसी गुस्से के लहजे में फरमाया कि अब यह क्यामत की सुबह से पहले नहीं उठ सकता देखा गया तो वह मुर्दा था। शीओं में रोना पीटना पड़ गया" (हाशिया सवानेह कासिमी, जिल्द: २ सफा: ६१)

कसम है आप को जलालते खुदा बन्दी की जिसकी हैबत से मोमिन का कलेजा लरजता रहता है। हक के साथ इन्साफ करने में किसी की पासदारी न कीजिए गा।

यह दोनों वाकिए आपके सामने हैं। पहले वाकिआ में नानौतवी साहेब के लिए गैबी इलम व इदराक की वह अजीम कव्वत साबित की गई है जिसके जरिये उन्होंने अलग अलग मुजतहेदीन के दिल में छुपे ऐतराजात को उसी तर्तीब के साथ मालूम कर लिया जिस तर्तीब के साथ वह अपने दिलों में छुपा कर लाए थे।

घर के बुजुर्गों के लिए तो जज़बए ऐतराफ की यह फरावानी है कि दिलों के छुपे हुए खतरात आईने की तरह उनके पेशे नज़र हैं अपने मौलाना के लिए इस गैबी कुव्वते इदराक (गैब जानने की शक्ती) का ऐतेराफ करते हुए न शिर्क का कोई कानून दामनगीर हुआ और न मशरबे तौहीद से कोई इन्हेराफ नज़र आया। लेकिन अम्बिया व औलिया के हक में इसी गैबी

क व्वते इदराक के सवाल पर उन हज़रात के अक़ीदे की ज़बान यह है:

“कुछ इस बात में उनको बड़ाई नहीं है कि अल्लाह ने ग़ैब दानी इख़्तियार में दे दी हो कि जिसके दिल का अहवाल जब चाहें मालूम कर लें या जिस ग़ैब का अहवाल जब चाहें मालूम कर लें कि वह जीता है या मर गया या किस शहर में है। (तक़विय्यतुल ईमान, सफ़ा: २५)

इन्साफ़ व दियानत की रौशनी में चलने की तमन्ना करने वालो! हक़ व बातिल की राहों का इम्तियाज़ महसूस करने के लिये क्या अब भी किसी मज़ीद निशानी की ज़रूरत है?

एक वाकिआ पर तबसिरा ख़तम हुआ अब दूसरे वाकिआ पर अपनी तवज्जह मबजूल फ़रमाईये। वाकिआ की यह तफ़सील तो अपनी जगह पर है कि नमाज़े जनाज़ा के लिए खड़े हुए तो फर्तें ग़ज़ब से आँखें सुख़ थीं। जिस का मतलब यह है कि मौसूफ़ को अपनी ग़ैबी क व्वते इदराक के ज़रिये पहले ही यह मालूम हो गया था कि ताबूत के अन्दर का जनाज़ा मुर्दा नहीं बल्कि जिन्दा है। और सिर्फ़ अज़राहे तमस्ख़ुर उन्हें नमाज़े जनाज़ा पढ़ाने के लिए कहा गया है। लेकिन कहानी का नुक्ताए ऊरुज (चर्म सीमा) यह है कि उन्होंने तकबीराते अर्बा पूरी करने के बाद उसी गुरसे के लहजे में फ़रमाया कि अब यह क्यामत की सुबह से पहले नहीं उठ सकता इस फ़िकरे का मुद्दुआ सिवा इसके और क्या हो सकता है कि मौसूफ़ की क व्वत तसरूफ़ से अचानक उसकी मौत बाक़े हो गई और मअन उसका इल्म भी उन्हें हो गया।

अब ठीक इस रिवायत की दूसरी सन्त में देवबन्दी मज़हब की बुनियादी किताब तक़विय्यतुल ईमान की यह इबारत पढ़िये

और दरियाए हैरत में गोता लगाइए।

आलम—मैं इरादा से तसरूफ करना और अपना हुक्म जारी करना और अपनी ख्वाहिश से मारना और जिलाना यह सब अल्लाह ही की शान है और किसी अम्बिया व औलिया की पीर व मुर्शिद की भूत व परी की यह शान नहीं। जो कोई किसी को ऐसा तसरूफ साबित करे सो वह शिर्क हो जाता है। (तकविय्यतुल ईमान, सफा १०)

एक तरफ़ देवबन्दी मजहब का यह अकीदा पढ़िये और दूसरी तरफ़ नानौतवी साहेब का वह वाकिआ पढ़िये साफ़ अयां हो जाएगा कि इन हज़रात के यहाँ शिर्क की सारी बहरों सिर्फ़ अम्बिया व औलिया की हर्मतों से खेलने के लिए हैं वग़ैरा हर शिर्क अपने घर के बुजुर्गों के हक में ऐने इस्लाम है।

अकीदा तौहीद के साथ तसादुम का एक और वाकिआ JANNATI KAHN?

बाल चल पड़ी तो अकीदा तौहीद के साथ तसादुम का अब इससे भी ज्यादा खून रोज़ वाकिआ मुलाहिजा फरमाइए। मौलवी अशरफ अली साहब थानवी के स्वानेह निगार ख्वाजा अजीजुल हसन ने अपनी किताब में थानवी साहेब के अहबाब का तजक़िरा करते हुए यह वाकिआ नक़ल किया है। मौसूफ़ लिखते हैं कि:

“हज़रत हाफ़िज़ अहमद हुसैन साहेब शाहजहाँ पूरी जो बावजूद शाहजहाँ पूर के बड़े रईस होने के साथ साहिबे सिलसिला बुजुर्ग भी थे। एक बार किसी के लिये बददुआ की तो वह शख्स दफ़अतन मर गया बजाए इसके कि अपनी इस करामत से खुश होते डरे और बज़रियाए तहरीर हज़रत वाला (थानवी साहेब) से मसला पूछा कि मुझे क़तल का गुनाह तो नहीं हुआ? (अशरफ़ुस्सवानेह जिल्द: १, सफ़ा: १२५)

थानवी साहेब का यह ईमान शिकन जवाब दीदए हैरत से पढ़ने के काबिल है। तहरीर फरमाया कि:

"अगर आप में कुव्वते तसरूफ़ है और बददुआ करने के वक़्त आप ने कुव्वत से काम लिया था यानी यह ख्याल कस्द और क़व्वत के साथ किया था कि यह शख्स मर जाए तब तो क़तल का गुनाह हुआ। और चूँकि यह क़तल शियहे अमद है इसलिए दियत और कफ़ारा वाजिब होगा। (अशरफुस्सवानेह जिल्द: १, सफ़ा: १२५)

अब इसी के साथ देवबन्दी मज़हब की बुनियादी किताब तकविय्यतुल ईमान की यह इबारत पढ़िये। अम्बिया व औलिया की क़व्वते तसरूफ़ पर वहस करते हुए लिखते हैं:

और इस बात की उनमें कोई बड़ाई नहीं कि अल्लाह ने उन को आलम में तसरूफ़ करने की कुछ क़ुदरत दी हो कि जिसको चाहें मार डालें। (तकविय्यतुल ईमान, सफ़ा: २५)

देख रहे हैं आप? तसरूफ़ की यही क़व्वत अम्बिया व औलिया के लिए तसलीम करना देवबन्दी मज़हब में शिर्क है। और उनके तई यह शान सिर्फ़ अल्लाह की है जो कोई किसी को ऐसा तसरूफ़ साबित करे सो वह मुशरिक हो जाता है। लेकिन यह कैसी क्यामत है कि इसी शिर्क को अपने गले का हार बना लेने के बावजूद थानवी साहेब और उनके मुत्तबेईन रूए ज़मीन के सब से बड़े तौहीद परस्त कहलाने के मुद्दै हैं।

(८)

अपने बुजुर्गों के लिए एक शर्म नाक दावा: -

मौलवी अनवारुल हसन हाशमी मुबल्लिग़ दारुल उलूम

देवबन्द ने मुबशशराते दारुल उलूम के नाम से एक किताब लिखी है जो दारुल उलूम के मोहकमए नशर व इशाअत की तरफ से शाये की गई है। किताब के पेशे लफज़ का यह हिस्सा खास तौर पर पढ़ने के काबिल है लिखते हैं कि।

“बाज़ कामेलुल ईमान बुजुर्गों को जिन की उमर का बेश्तर हिस्सा तज़कियए नफ़्स और रूहानी तर्बिय्यत में गुज़रता है बातेनी और रूहानी हैसियत से उनको मिन जानिब अल्लाह ऐसा मल्कए रासिखा हासिल हो जाता है कि ख्याब या बेदारी में उन पर वह उमूर खुद-ब-खुद मुंकशिफ़ हो जाते हैं जो दूसरों की नज़रों से पोशीदा हैं। (मुबशिशराते दारुल, सफ़ा: १२)

लेकिन ग़ैरते इस्लामी को आवाज़ दीजिए कि कश्फ़ का यही मलकए रासिखा जो देवबन्द के कामेलुल ईमान बुजुर्गों को तज़कियए नफ़्स की बदौलत हासिल हो जाता है और जिसके ज़रिये मख़फ़ी उमूर (छुपे हुए भेद) उन पर खुद-ब-खुद मुंकशिफ़ हो जाया करते हैं। वह रसूले अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के हक़ में यह हज़रात तसलीम नहीं करते। जब उन से कहा जाता है कि तसव्वुफ़ कि मुस्तनद किताबों में जब उम्मत के बाज़ औलिया के लिए कश्फ़ का सबूत मिलता है तो रूए ज़मीन के इल्म के सिलसिले में अगर सरदार अम्बिया व औलिया हुज़र अकरम सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के लिये भी कश्फ़ मान लिया जाए तो क्या क्यामत लाज़िम आती है।? तो इस का जवाब यूँ इनायत फ़रमाते हैं:

“इन औलिया को हक़ तआला ने कश्फ़ कर दिया कि उनको यह हुज़ूरे इल्म हासिल हो गया अगर अपने फ़ख़रे आलम अलैहिस्सलाम को भी लाख गुना इस से

ज्यादा अता फरमा दे मुमकिन है। मगर सबूत फेली इसका के अता किया किस (दलील) से साबित है कि इस पर अक्कीदा किया जावे। (बराहीने कातेआ, सफा: ५२)

गिरोही पासदारी के जजबे से बालातर होकर फैसला कीजिए कि रसूलुस्सकलैन सल्लल्लाहु तआला अलैहि व सल्लम का कश्फ तो अल्लाह की अता पर मौकूफ रखा गया लेकिन देवबन्द के कामेलुल ईमान बुजुर्गों को रियाजत और तजकियए नफस के बल पर यह कश्फ खूद-ब-खूद हासिल हो जाता है अब सवाल है कि हूसूले कश्फ का जरिया अगर तजकियए नफस और रियाजत ही है जैसा कि ऊपर गुजरा तो इस तफरीक की वजह सिवाए इसके और क्या हो सकती है कि यह हजरात अपने बुजुर्गों को रियाजते नफस में मआजल्लाह रसूले अकरम सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम से भी अफज़ल व बर्तर समझते हैं। **JANNATI KAUN?**

फिर मजकूरा बाला दोनों इबारतों को एक साथ नज़र में रखने के बाद एक तीसरा सवाल यह भी पैदा होता है कि अपने बुजुर्गों के हक में मल्कए रासिखा के नाम से कश्फ की एक ऐसी दाएमी और हमा वक्ती कुव्वत मान ली गई जिसके बाद अब फरदन फरदन एक एक मखफ़ी चीज़ के इल्म के सबूत की ऐहतियाज ही बाकी नहीं रह जाती बल्कि तनहा यही क व्वत सारे मख़फ़यात के इन्किशाफ के लिए काफी हो जाती है।

लेकिन बुरा हो तंगिए दिल का कि इल्म व न्किशाफ का यही मल्कए रासिखा रसूले मुजतबा सल्लल्लाहु तआला अलैहि व सल्लम के हक में तस्लीम करते हुए इन हजरात को शिर्क का आज़ार सताने लगता है। यहां फरदन फरदन एक एक शै के इल्म के बारे में दलीले ख़ास का मुतालेबा करते हैं कि खुदा ने अता किया हो तो इसका सबूत पेश कीजिये। जाते नबवी को

मंशए इल्म तस्लीम करने से इन्कार करते हुए कारी तय्यब साहब लिखते हैं।

“यह सूरत न थी कि आप को नबुव्वत के मुकामे रफी पर पहुंचा कर बयक दम और अचानक जाते पाके नबवी को मंशए इल्म बना दिया गया हो और ज़रूरतों और हवादिसों के वक्त “खुद ब खुद” आपके अन्दर से इल्म उभर आता हो। (फारान कराची का तौहीद नम्बर सफा: ११३)

यह खुद ब खुद घर के बुजुगी के लिए भी और खुद ब खुद यहां भी है लेकिन वहां इल्मी रुखा बढ़ाने के लिए या और घटाने के लिए है।

अब आप ही इन्साफ से कहिये कि जावियए निगाह का यह फर्क क्या इस गुबारे खातिर का पता नहीं देता जो किसी के दिल में किसी की तरफ से पैदा हो जाने के बाद एतराफे हकीकत की राह में दीवार बनकर हाएल हो जाता है।

लगातार ग़ैबी मुशाहेदातः -

अब जेल में दारुल उलूम देवबन्द के कामेलुल ईमान बुजुर्गों की ग़ैब दानी से मुतअल्लिक वह वाकिआत मुलाहेज़ा फरमाइये जिन की तशहीर के लिए यह किताब लिखी गई है।

दारुल उलूम देवबन्द की एक इमारत के मुतअल्लिक मौलवी रफीउद्दीन साहेब साबिक मुह्तमिम का यह कश्फ ब्यान किया गया है कि

“हज़रत मौलाना शाह रफीउद्दीन साहेब मुह्तमिम दारुल उलूम देवबन्द ने अपने कश्फ से मालूम करके इर्शाद फरमाया कि नौदरे की वस्ती दर्सेगाह से अर्श मुअल्ला तक मैं ने नूर का एक सिलसिला देखा है। (मुबरिशरात, सफा: ३१)

अब देवबन्द के कब्रस्तान के मुतअल्लिक एक दूसरा कश्फ मुलाहिजा फरमाइए।

“खतीरए कुदसिया या खित्तए सालेहीन यानी जिस कब्रस्तान में हजरत मौलाना नानौतवी रहमतुल्लाहि अलैहि शैखुल हिन्द हजरत मौलाना महमूदुल हसन साहेब रहमतुल्लाहि अलैहि फख्रुलहिन्द हजरत मौलाना हबीबुर्रहमान साहेब रहमतुल्लाहि अलैहि मुफ़ितए आजम हजरत मौलाना अजीज रहमान साहेब रहमतुल्लाहि अलैह और सैकड़ों उल्मा व तलबा मदफून हैं उस हिस्से के मुतअल्लिक हजरत मौलाना शाह रफीउद्दीन साहेब का कश्फ था कि इस हिस्से में मदफून होने वाला इन्शाअल्लाह मगफूर है। (मुबशिरात, सफ़ा: 39)

वाजेह रहे कि “इन्शाअल्लाह” की यह कैद महज़ सुखने तकिया के तौर पर है वना इन्शाअल्लाह की कैद के साथ तो हर कब्रस्तान मगफिरत का मदफून याफ़ता है। फिर देवबन्दी कब्रस्तान के मुतअल्लिक कश्फ की खुसूसियत क्या रही?

मदीने की जन्नतुल बकीअ के साथ हमसरी का यह दावा जिस कश्फ के ज़रिए किया गया है वह बेहतरीन कारोबारी ज़हानत का आइनादार है।

अब अखीर में मौलवी कासिम साहेब नानौतवी की कब्र के मुतअल्लिक एक अजीब व ग़रीब कश्फ मुलाहिजा फरमाईये।

“हजरत मौलाना रफीउद्दीन साहेब मुजद्दी नक़्श बन्दी साबिक मोहतमिम दारुल उलूम का मुकाशिफ़ा है कि हजरत मौलाना मुहम्मद कासिम साहेब नानौतवी बानी दारुल उलूम देवबन्द की कब्र ऐन किसी नबी की कब्र में है। (मुबशिरात, सफ़ा: 36)

समझ में नहीं आता कि इस कश्फ से मौसूफ़ की क्या मुराद है? क्या देवबन्द में किसी नबी की कब्र पहले से मौजूद थी जिसे खाली कराया गया और नानौतवी साहेब को वहाँ मदफ़न किया गया अगर ऐसा है तो उस नबी की कब्र की निशान देही किसने की और अगर ऐसा नहीं है तो फिर इस कश्फ से मौसूफ़ की क्या मुराद है?

अगर लफ़्ज़ों के उलट फेर से सर्फ़ेनज़र कर लिया जाए तो हो सकता है कि ग़ैर वाज़ेह अलफ़ाज़ में वह ये जाहिर करना चाहते हैं कि नानौतवी साहेब की कब्र ऐन किसी नबी की कब्र है और यही ज़्यादा करीनए कियास भी मालूम होता है। क्योंकि नानौतवी साहेब के हक़ में अगर चे खुल कर नबुव्वत का दावा नहीं किया गया है लेकिन दबी ज़बान से यह रिवायत ज़रूर नक़ल की गई है कि उन पर कभी कभी नुज़ेल वही की कैफ़ियत तारी होती थी। जैसा कि गीलानी साहेब ने अपनी किताब स्वानेह कासिमी में लिखा है कि एक दिन मौलाना नानौतवी ने अपने पीर व मुर्शिद हज़रत हाजी इमदादुल्लाह साहेब से शिकायत की कि:

“जहाँ तस्बीह लेकर बैठा बस एक मुसीबत होती है। इस क़दर गिरानी कि जैसै सौ सौ मन के पत्थर किसी ने रख दिये हों ज़बान व क़ल्ब सब बस्ता हो जाते हैं।

(स्वानेह कासिमी, जिल्द १, सफ़ा: २५८)

इस शिकायत का जवाब हाजी साहेब की ज़बानी यह नक़ल किया गया है:

“यह नबुव्वत का आपके क़ल्ब पर फ़ैज़ान होता है और यह वह सिक्ल (गिरानी) है जो हुज़र

सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को वही के वक्त महसूस होता था तुम से हक तआला को वह काम लेना है जो नबीयों से लिया जाता है। (स्वानेह कासिमी, जिल्द: १, सफा: २५६)

नबूव्यत का फैजान वही की गिरानी और कारे अम्बिया की सुपुरदगी इन सारे लवाजिमात के बाद न भी सरीह लफ्जों में दावए नबूव्यत (खुले शब्दों में नबी होने का एलान) न किया जाए जब भी अस्ले मुद्आ अपनी जगह पर है।

इस किताब का पहला बाब जो बानिए दारूल उलूम देवबन्द मौलवी कासिम नानौतवी साहेब के वाकिआत व हालात पर मुश्तमिल था यहाँ पहुँच कर तमाम हो गया।

जिस तस्वीर का पहला रुख किताब के इब्तेदाई हिस्से में आप की नज़र से गुज़र चुका है यह उसका दूसरा रुख था। अब चन्द लम्हे की फुर्सत निकाल कर ज़रा दोनों रुखों का मवाज़िना कीजिए और इन्साफ़ व दियानत के साथ फैसला दीजिए कि तस्वीर के पहले रुख जिन अकाएद व मसाएल को तस्वीर के दूसरे रुख में उन्होंने सीने से लगा लिया तो अब किस मुँह से वह अपने आप को मुवहिहद और दूसरों को मुशिरक करार देते हैं।

दुनिया की तारीख़ में दूसरों को झुठलाने की एक से एक मिसाल मिलती है लेकिन अपने आप को झुठलाने की इससे ज्यादा शर्मनाक मिसाल और कहीं न मिल सकेगी।

तरफ़ए तमाशा यह है कि अकीदए तौहीद के साथ तसादुम (टकराव) के यह वाकिआत सिर्फ़ मौलवी कासिम साहेब नानौतवी ही तक महदूद (सीमित) नहीं है कि उसे हुस्ने इत्तिफ़ाक़ पर महमूल कर लिया जाए बल्कि देवबन्दी जमाअत के जितने मशाहीर हैं कम व-बेश सभी इस इल्ज़ाम में मुलव्विस नज़र आते हैं जैसा कि आइन्दा औराक़ में आप पढ़कर हैरान व शशदर रह जाएंगे।

दूसरा बाब

देवबन्दी जमाअत के मजहबी पेशवा जनाब
मौलवी रशीद अहमद साहब गंगोही के ब्यान में

इस बाब में पेशवाए देवबन्द मौलवी रशीद
अहमद साहेब गंगोही के मुतअल्लिक देवबन्दी
लिटरेचर से ऐसे वाकिआत व हकाइक जमा
किये गये हैं जिन में अकीदए तौहीद से 'तसादुम
उसूलों से इन्हिराफ' मजहबी खुदकुशी और मुँह
बोले शिर्क को अपने हक में ईमान व इस्लाम
बना लेने की हैरत अंगेज़ मिसालें वर्क वर्क पर
बिखरी हुई हैं।

इन्हें चश्मे हैरत से पढ़िए और जमीर का
फैसला सुन्ने के लिए गोश बर आवाज़ रहिए।

सिलसिलए वाकिआत

ग़ैबदानी और दिलों के खतरात पर मुत्तिला होने के आठ वाकिआतः -

देवबन्दी मजहब के सरगर्म हामी मौलवी आशिक इलाही मेरठी ने तजकिरतुरशीद के नाम से दो जिल्दों में मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही की स्वानेह हयात लिखी है जेल के अकसर वाकिआत उनही की किताब से लिए गये हैं

(1)

दिलों के खतरात पर मुत्तिला होने और मखफी उमूर के मुशाहिदात से मुतअल्लिक अब जेल में वाकिआत का सिलसिला मुलाहिजा फरमाईए:-

पहला वाकिआ

वली मुहम्मद नाम का एक तालिबे इल्म जो मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही की खानकाह में पढ़ता था इस के मुतअल्लिक तजकिरतुरशीद के मुसन्निफ यह वाकिआ ब्यान करते हैं कि:

“एक बार मकान से खर्च आने में देर हुई और इनको एक या दो फाके की नौबत आ पहुँची। मगर न तो उन्होंने किसी से जिकर किया न किसी सूरत यह हाल किसी पर जाहिर हुआ इसी हालत में सुबह के वक़्त बग़ल में किताब दबाए पढ़ने के वास्ते हज़रत की खिदमत में आ रहे थे कि रास्ते में हलवाई की दुकान पर गरम गरम हल्वा पक रहा था। यह कुछ देर वहाँ खड़े रहे कि कुछ पास हो तो खारें मगर पैसे भी न थे इसलिए सबर करके चल दिये और खानकाह में पहुँचे। हज़रत गोया उनके मुंतज़िर ही बैठे थे। सलाम

का जवाब देते ही फ़रमाया मौलवी वली मुहम्मद! आज तो हल्वा खाने को हमारा जी चाहता है लो यह चार आने ले आओ और जिस दुकान से तुम को पसंद है वहीं से लाओ। गर्ज वली मुहम्मद इसी दुकान से हल्वा ख़रीद कर लाए और हज़रत के सामने रख दिया। हज़रत ने इर्शाद फ़रमाया मियाँ वली मुहम्मद! मेरी ख्वाहिश है कि इस हल्वे को तुम ही खा लो। (तज़किरतुर्रशीद, जिल्द: २, सफ़ा: २२७)

यहाँ तक तो वाकिआ था जिसमें हुस्ने इत्तिफ़ाक़ को भी दख़ल हो सकता है लेकिन गंगोही साहेब की हमा वक्ती (हरसमय) ग़ैबदानी के मुतअल्लिक ज़रा इसी तालिबे इल्म के यह तअस्सुरात मुलाहिज़ा फ़रमाईये लिखते हैं कि:-

“मौलवी वली मुहम्मद इस किस्से के बाद फ़रमाया करते थे कि हज़रत के सामने जाते मुझे बहुत डर मालूम होता है क्योंकि क़ल्ब के वसाविस (वसवसे) इख़्तियार में नहीं और हज़रत इन पर मुत्तला हो जाते हैं। (सफ़ा: २२७)

मक़सद यह जाहिर करना है कि दिलों के ख़तरात से बाख़बर होने की यह कैफ़ियत इत्तिफ़ाकी नहीं बल्कि दाएमी थी यानी जो उस पंजेगान की तरह वह हर वक़्त इस क़व्वत से काम लेने पर कादिर थे।

अपने घर के बुजुर्गों की ग़ैबदानी का तो यह हाल ब्यान किया जाता है लेकिन अम्बिया व औलिया की जनाब में इन हज़रात के अक़ीदे की आम ज़बान यह है:-

“(जो कोई किसी के मुतअल्लिक यह समझे) जो बात मेरे मुँह से निकलती है वह सब सुन लेता है और

जो ख्याल व वहम उसके दिल में गुजरता है वह सब से वाकिफ है सो इन बातों से मुशिरक हो जाता है। और इस किस्म की बातें सब शिर्क हैं। (तकविय्यतुल ईमान, सफा: १०)

अब इस बेइन्साफी का शिकवा किस से किया जाए कि एक ही अक़ीदा जो अम्बिया व औलिया के बारे में शिर्क है वही घर के बुजुर्गों के हक में इस्लाम व ईमान बन गया है।

क्या अब भी हक व बातिल की राहों का इस्तियाज़ महसूस करने के लिए मज़ीद किसी निशानी की ज़रूरत बाकी रह जाती है? अपने ज़मीर की आवाज़ पर फैसला कीजिए।

- दूसरा वाकिआ:-

दिलों के खतरात पर मुत्तला होने का एक और वाकिआ सुनिये लिखते हैं कि:-

“एक मर्तवा उस्ताज़ी मौलाना अब्दुल मोमिन साहेब हाज़िरे ख़िदमत थे दिल में वस्वसा गुज़रा कि बुजुर्गों को हालात में जुहद और फ़क्र व तंग दस्ती ग़ालिब देखी गई है और हज़रत के जिस्मे मुबारक पर जो लिबास है वह मुबाह व मशरूअ है मगर बेश कीमत है।

हज़रत इमामे रब्बानी (मौलाना गंगोही इस वक़्त किसी से बातें कर रहे थे दफ़अतन इधर मुतवज्जह होकर फरमाया कि अर्सा हुआ मुझे कपड़ा बनाने का इत्तिफ़ाक़ नहीं होता। लोग खुद बना-बना कर भेज देते हैं और इसरार करते हैं कि तूही पहनना। उनकी खातिर से पहनता हूँ चुनांचे जितने कपड़े हैं सब दूसरों के हैं। (तज़किरह, जिल्द: २, सफा: १७३)

इस वाकिआ का यह रूख़ खास तौर पर महसूस करने के

लिए कि दिल के इस ख़तरे पर मुन्बह होने के लिए हैं

किसी खास तवज्जह की भी जरूरत नहीं पेश आई। दूसरे शरख्स के साथ गुफ्तगू में मशगूल होते हुए भी वह मौलवी अब्दुल मोमिन साहेब के दिल के वस्वसे से बाखबर हो गए। इस वाकिआ से उन हमा जेहती आगही (हर तरफ की मालूमात) का पता चलता है। और मेरा ख्याल अगर गलत नहीं है तो यह शान सिर्फ खुदा की है। क्योंकि इन्सान के बारे में तो हमेशा यही तसव्वुर रहा है कि इस की क व्यते इदराक एक वक्त में एक ही तरफ मुतवज्जह हो सकती है।

अब चश्मे इबरत से लहू टपकने की बात यह है कि देवबन्दी हजरात के इमामे रब्बानी तो बगैर किसी खास तवज्जह के भी फिलफौर दिल के मख्फी हाल पर मुत्तला हो गए लेकिन इमामुल अम्बिया सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के मुतअल्लिक इन हजरात के अकीदे की ज़बान यह है।

बहुत से उमूर में आपका खास एहतेमाम से तवज्जह फरमाना बल्कि फिक्र व परेशानी में वाकिआ होना और बावजूद इसके फिर मख्फी रहना साबित है।
(हिफ्जुल ईमान, सफ़: ७)

अब आप ही फैसला कीजिए। यह सर पीट लेने की बात है या नहीं कि गैबी इदराक की जो कुव्वत उन हजरात के नज़दीक एक अदना उम्मीती के लिए साबित है वह खुदा के महबूब पैगम्बर और इमामुल अम्बिया के लिए साबित नहीं है। फातबेरू या ऊलिल अबसार।

- तीसरा वाकिआ :-

लिखते हैं कि:-

‘मौलवी नज़र मुहम्मद खाँ साहेब फरमाते हैं कि मेरी अहलिया जिस वक्त आपसे बैअत हुई तो चूँकि मुझे तबई तौर पर गैरत ज्यादा थी इसलिए औरत को बाहर आना या किसी अजनबी मर्द को आवाज़ सुनाना भी गवारा न था उस वक्त भी यह वस्वसा जहन में आया कि हज़रत मेरी अहलिया की आवाज़ सुन गे मगर यह हज़रत की करामत थी कि कश्फ से मेरे दिल का वस्वसा दरियाफ़्त कर लिया और यूँ फरमाया कि अच्छा! मकान के अन्दर बैठा कर किवाड़ बन्द करदो। (तज़किरतुर्रशीद, जिल्द: २, सफ़ा: ५२)

इस वाकिआ के अन्दर बिल्कुल सराहत है इस अम्र की गंगोही साहेब ने उनके दिल का यह वस्वसा इल्हामे खुदा वन्दी के जरिए नहीं बल्कि अपनी कुव्वते कश्फ के जरिये दर्याफ़्त फरमा लिया है लेकिन सद हैफ़ कि यही कुव्वते कश्फ पैगम्बरे आजम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के हक में तस्लीम करते हुए उन हज़रत को शिर्क का आज़ार सताने लगता है। और दीवानो की तरह शोर मचाने लगते है कि ये तो खुदा के साथ बराबरी हो गई कि एक पैगंबर को खुदा का मन्सब दे दिया गया।

: - चौथा वाकिआ: -

लिखते हैं कि:-

‘मौलाना अली रज़ा साहेब हज़रत के शागिर्द हैं फरमाते हैं कि ज़मानए तालिबे इल्मी में मुझे ऐसा मर्ज़ लाहिक हुआ कि वुजू काएम नहीं रहता था। बाज़ नमाज़ के लिए तो कई कई बार वुजू करना पड़ता था।

एक मर्तबा ऐसा इत्तिफ़ाक़ हुआ कि फ़ज्र की नमाज़ को बन्दा मस्जिद में सवेरे आ गया। सदी का

मौसम था और उस दिन इत्तिफाक से जाड़ा भी ज्यादा था बार-बार वुज करने में बहुत तकलीफ होती थी, जी चाहता था कि किसी तरह जल्द नमाज से फरागत हो जाए तकदीरी बात कि इमांमे रब्बानी ने उस दिन मामूल से भी ज्यादा देर लगा । मैं कई मर्तबा सख्त सदी में वुज करने से परेशान हुआ और वस्वसा गुजरा कि ऐसी भी क्या हनफिय्यत है? हजरत अभी इस्फार ही के मुंतजिर हैं और हम वुजू करते करते मरे जाते हैं लहजा दो लहजा के बाद हजरत तशरीफ लाए और जमाअत खड़ी हो गई । फरागत के बाद हस्बे मामूल दिगर अशखास के हमराह में भी हजरत के पीछे-पीछे हुजुरा शरीफ तक गया । जब सब लोग लौट गये और हजरत ने दरवाजा बन्द करना चाहा तो मुझे पास बुला कर इर्शाद फरमाया भाई । यहाँ के लोग नमाजे फज्र के वास्ते ताखीर करके आते हैं इस वजह से मैं भी देर करता हूँ । यह फरमा कर हजरत हुजुरा में तशरीफ ले गए और मैं नदामत से पानी-पानी हो गया । (तजकिरतुरशीद, जिल्द:२, सफा: २४४)

इसलिए कि गैब दान शख्स पर दिल की चोरी खुल गई वना आप ही बताइये कि दिल के वस्वसे के सिवा शेख की बारगाह का और को दूसरा जुर्म ही क्या था ।

पाँचवा वाकिआ:-

लिखते हैं:-

एक मर्तबा मौलवी (विलायत हुसैन) साहेब को वस्वसा हुआ कि हजरत मुजदिद साहेब अपने बाज

मकतुबात में जिक्र जहर को बिदअत फरमाते हैं हजरत की खिदमत में हाजिर हुए तो उन्ही को मुखातब बना कर हजरत ने इर्शाद फरमाया: जिक्र जहर की इजाजत बाज वक्त हजराते नक्शबन्दिया भी देते हैं। (तजकिरण, जिल्द, २ सफा: २२६)

देख रहे हैं आप? लगातार दिल की बातों पर मुत्तिला होने की यह शान! इधर ख्याल गुजरा उधर बा खबर। लेकिन इन हजरात की बुनयादी किताब "तक्विय्यतुल मान" के हवाले से अभी आप पढ़ चुके हैं कि यह शान सिर्फ खुदा की है जो गैरे खुदा के लिए इस तरह की बात साबित करता है वह मुशिरक हो जाता है अब इस इल्जाम का जवाब हमारे सिर नहीं है कि एक ही अक्लीदा जो गैरे खुदा के हक में शिर्क था वह घर के बुजुर्गों के हक में इस्लाम क्यों कर बन गया?

छटा वाकिआ:-

यहाँ तक तो दिलों के खतरात पर मुत्तिला होने की बात भी अब आम तौर पर गैब दानी की शान मुलाहिजा फरमाइए लिखते हैं कि:-

“एक मर्तबा दो अजनबी शख्स आपकी खिदमत में हाजिर हुए और सलाम व मुसाफा के बाद बैअत की तमन्ना जाहिर की आपने फरमाया दो रकअत नमाज पढ़ो। हजरत के इस इर्शाद पर थोड़ी देर दोनों गर्दन झुकाए बैठे रहे फिर चुपके ही से उठकर चल दिये।

जब दरवाजे से बाहर हुए तब हजरत ने फरमाया दोनों शिया थे मेरा इम्तिहान लेने आए थे। हाजेरीन में से बाज आदमी उनकी तहकीक को उनके पीछे गए और मालूम किया तो वह वाक़ाफ़ज़ी थे। (तजकिरतुर्रशीद, जिल्द: २ सफा: २२७)

सातवाँ वाकिआ

अर्वाहे सलासा के मुसन्निफ अमीर शाह खाँ अपनी किताब में मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही के मुतअल्लिक यह वाकिआ ब्यान करते हैं कि:-

हजरत गंगोही रहमतुल्लाह अलैहि ने मौलवी मुहम्मद यहया साहेब कांधलवी से फरमाया कि फलों मसअला शामी में देखो। मौलवी साहेब ने अर्ज किया कि हजरत वह मसअला शामी में तो है नहीं है फरमाया यह कैसे हो सकता है? लाओ। शामी उठा लाओ। शामी लाई गई। हजरत उस वक्त आँखों से माजूर हो चुके थे। शामी के दो सुलुस (दो तिहा) अजरक दाए जानिब कर के और एक सुलुस (एक तेहा) बाए जानिब कर के अन्दाज से एक दम किताब खोली और फरमाया कि बाए तरफ के सफे पर नीचे की जानिब देखो। देखा तो वह मसअला उसी सफे में मौजूद था। सब को हैरत हुई हजरत ने फरमाया कि हक तआला ने मुझ से वादा फरमाया है कि मेरी ज़रान से गलत नहीं निकलवाएगा। (अर्वाहे सलासा, सफा: २६२)

अब इस वाकिआ पर जनाब मौलवी अशरफ अली साहेब थानवी का एक हाशिया पढ़िये लिखते हैं:-

वही मुकाम निकल आना गो इत्तिफाकन भी हो सकता है मगर कराइन से यह बाबे कश्फ से मालूम होता है वना जज़्म के साथ न फरमाते कि फलों मौके पर देखो। (हाशिया अर्वाहे सलासा)

ज़रा गौर फरमा ये। यह वाकिआ को चीसतान (पहेली) तो

था नहीं जिसके हल के लिए हाशिया चढ़ाने की ज़रूरत थी। मगर ऐसा मालूम होता है कि थानवी साहेब ने ख्याल किया होगा कि लोग कहीं इसे हुस्ने इत्तिफ़ाक़ ही पर महमूल न कर लें इस लिए "बाबे कश्फ़" से कह कर लोगों की तवज्जह उनकी गैबदानी की तरफ़ मबजल करा दी।

इस बाकिआ में गंगोही साहेब के इस जुमले पर कि "हक़ तआला ने मुझसे वादा फ़रमाया है कि मेरी ज़बान से ग़लत नहीं निकलवाएगा" कई सवालात पैदा होते हैं।

पहला सवाल तो यह है कि खुदा के साथ उन्हें हमकलामी (बात करने) का शरफ़ कब और कहाँ हासिल हुआ कि उसने उन से यह वादा फ़रमाया

दूसरा सवाल यह है कि क्या जज़्म व यकीन के साथ यह दावा किया जासकता है कि गंगोही साहेब की ज़बान व कलम से सारी उमर कोई ग़लत बात नहीं निकली? एक नबी के बारे में तो अलबत्ता ऐसा सोचना सही है लेकिन मैं यकीन करता हूँ कि बड़े से बड़ा उम्मत भी ज़बान व कलम की लगज़िशों से मारूम नहीं करार दिया जा सकता।

पस ऐसी हालत में क्या बअल्फ़ाजे दिगर वह खुदाए कुदूस की तरफ़ यह इल्ज़ाम नहीं मंसूब कर रहे हैं कि उसने मआज़ल्लाह अपने वादे की खिलाफ़ वर्जी की।

तीसरा सवाल यह है कि इस एलान से आख़िर गंगोही साहेब का मुद्दा क्या है? काफी गौर व फ़िक्र के बाद मैं इस नतीजे पर पहुँचा हूँ कि उन्होंने आम लोगों को यह तअस्सुर देने की कोशिश की है कि खुदा के यहाँ उनका मक़ाम "बशरिय्यत" की सतह से भी ऊँचा है क्योंकि नबी भी अगरचे बशर ही होते हैं लेकिन देवबन्दी हज़रात के तई उनसे भी ग़लती वाक़े हो सकती है जैसा कि थानवी साहेब अपने फ़तवा में इर्शाद फ़रमाते हैं:-

‘तहकीक की गलती विलायत बल्कि नबुव्वत के साथ जमा हो सकती है’ (फ़तावा इमदादिया, जिल्द: २ सफ़ा: ६४)

अब इस मुक़ाम पर मैं आपको एक सख्त किस्म के इम्तिहान में मुबतला करके आगे बढ़ता हूँ। यह फैसला करना अब आप ही की ग़ैरते इमानी का फ़रीज़ा है कि अपने पैग़म्बर के साथ वफ़ादारी का शेवा क्या है? खुदा करे फैसला करते वक़्त आपका दिल किसी जज़बए पासदारी का शिकार न हो।

आटवां वाकिआ

यही अर्वाहे सलासा के मुसन्निफ़ अमीर शाह ख़ाँ गंगोही साहेब के मुतअल्लिक इस वाकिआ के भी रावी हैं ब्यान करते हैं कि:-

‘एक दफ़ा हज़रत गंगोही रहमतुल्लाह अलैहि जोश में थे और तसब्बुरे शैख़ का मसला दर पेश था। फ़रमाया कह दूँ? अर्ज किया गया कि फ़रमा ये! फिर फ़रमाया कह दूँ? अर्ज किया गया फ़रमा ये! फिर फ़रमाया कह दूँ? अर्ज किया गया फ़रमा ये! तो फ़रमाया तीन साल कामिल हज़रत इमदाद का चेहरा मेरे कल्ब में रहा मैं ने उनसे पुछे बग़ैर को काम नहीं किया फिर और जोश आया फ़रमाया कह दूँ? अर्ज किया गया कि हज़रत ज़रूर फ़रमा ये।

फ़रमाया कि इतने साल हज़रत सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम मेरे कल्ब में रहे और मैंने को बात बग़ैर आप के पूछे नहीं की। यह कहकर और जोश हुआ। फ़रमाया कह दूँ? अर्ज किया गया कि फ़रमा ये। मगर ख़ामोश हो गए लोगों ने इसरार किया तो फ़रमाया कि बस रहने दो। (अर्वाहे सलासा, सफ़ा २६२)

यानी मआज़ल्लाह! अब ख़दा का चेहरा दिल में था। बाज़ेह रहे कि यहाँ बात मजाज़ व इस्तेआरा की ज़बान में नहीं है जो कुछ कहा गया है वह क़तअन अपने ज़ाहिर पर महमूल है। इसलिए कहने दिया जाए कि यहाँ हुज़रे अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम से मुराद हुज़रे अकरम का नूर नहीं है बल्कि हुज़ूर से खुद हुज़ूर ही मुराद हैं क्यों कि नूर एक जौहरे लतीफ़ का नाम है उसके साथ हम कलाम (बात) होने के को माना ही नहीं।

अब अहले नज़र के लिए यहाँ काबिले गौर नुक्ता यह है कि बात अपनी फज़ीलत व बुजुर्गी की आ गई है तो सारे मुहालात मुमकिन ही नहीं बल्कि बाक़े हो गए हैं अब यहाँ किसी तरफ़ से यह सवाल नहीं उठता मआज़ल्लाह जितने दिनों तक हुज़ूर आपके दिल में मुकीम रहे इतने दिनों तक वह अपनी तुर्बते पाक में मौजूद थे या नहीं? अगर नहीं थे तो क्या इतने दिनों तक तुर्बते पाक खाली पड़ी रही? और अगर मौजूद थे तो फिर थानवी साहब के इस सवाल का क्या जवाब होगा जो उन्होंने महफ़िल मीलाद में हुज़ुरे अनवर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की तशरीफ़ आवरी के सवाल पर उठाया है कि

‘अगर एक वक़्त में कई जगह महफ़िल मुनअकिद हो तो आया सब जगह आप तशरीफ़ ले जावेंगे या कहीं यह तो तरजीह बिला मुरज्जह है कि कहीं जावें कहीं न जावें। और अगर सब जगह जावें तो वजूद आपका वाहिद है हजार जगह किस तौर जा सकते हैं?
(फ़तावा इमदादिया, जिल्द: ४, सफ़ा: ५८)

जावियए निगाह का यह फ़र्क किसी हाल में नज़र अन्दाज़ नहीं किया जा सकता कि अपनी रूहानी बरतरी और ग़ैबी क़व्वते इदराक के सवाल पर ज़हन के भरपूर एतराफ़ के साथ सब ख़ामोश रहे और बात महबूबे किरदिगार की आ गई तो

अकल फितना परवर ने ऐसी ऐसी बाल की खाल निकाली कि आदमी का यकीन व ऐतमाद घायल हो के रह गया अगर इन्साफ का जजबा शरीके नजर रहा तो देवबन्दी हज़रात का मखसूस अन्दाजे फिक्र आप इस किताब में जगह-जगह महसूस करेंगे और गंगोही साहेब के इस वाक़ेआ का एक रुख़ तो इतना इश्तिआल अंग्रेज़ है कि सोचता हूँ तो आंखों से खून टपकने लगता है। यह कह कर कि कोई काम उन्होंने हुज़ र सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम से पूछे बग़ैर नहीं किया दूसरे लफ़्ज़ों में अपने जिस्म व जवारेह और ज़बान व कलम की सारी तकसीरात (मलतियों) को उन्होंने हुज़ र सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की तरफ़ मंसूब कर दिया। क्यों कि यह दावा हरगिज़ साबित नहीं किया जा सकता कि इन अय्याम में उनसे कोई वह ख़िलाफ़े शरअ काम सादिर नहीं हुआ और जब हुआ तो उन्हीं के मुताबिक़ मान्ना पड़ेगा कि मआज़ल्लाह वह ख़िलाफ़े शरअ काम भी उन्होंने हुज़ र ही के ईमा (मर्जी) से किया।

- चन्द और इबरत अंग्रेज़ कहानियाँ :-

आपकी निगाहों पर बार न हो तो तज़किरतुरशीद में गंगोही साहेब से मुतअल्लिक़ मुशिरकाना इख़्तियारात और पैगम्बराना तअल्लियों की जो कहानियाँ नक़ल की गई हैं उनमें से दो चार कहानियाँ नमूने के तौर पर मुलाहिज़ा फ़रमाएं।

पहली कहानी

तज़किरतुरशीद के मुसन्निफ़ ब्यान करते हैं कि बारह अपनी ज़बाने फ़ैज़ तर्जुमान से यह कहते सुना गया।

‘सुन लो हक़ वही है जो रशीद अहमद की ज़बान से निकलता है और ब क़सम कहता हूँ कि मैं कुछ नहीं हूँ मगर इस ज़माने में हिदायत व नजात मौकूफ़ है मेरी इत्तिबा पर। (तज़केरतुरशीद, जिल्द: २, सफ़ा: १७)

पासदारी के जजबे से अलग हो कर सिर्फ एक लम्हे के लिए सोचिए! वह ये नहीं कह रहे हैं कि रशीद अहमद की ज़बान से जो कुछ निकलता है वह हक है बल्कि उनके जुम्ले का मफहूम यह है कि हक रशीद अहमद ही की ज़बान से निकलता है। दोनों का फर्क यूँ महसूस कीजिए कि पहले जुम्ले को सिर्फ खिलाफे वाकिआ कहा जा सकता है लेकिन दूसरा जुम्ला तो खिलाफे वाकिआ होने के साथ साथ उस दौर के तमाम पेशवायाने इस्लाम की हक गोई को एक खुला हुआ चैलेंज भी है। यानी मतलब यह है कि उस जमाने में मौलवी रशीद अहमद साहेब के अलावा किसी की ज़बान भी कलमए हक से आशना नहीं हुई।

अफसोस कि गंगोही साहेब के इस दावे को मुशतहर करते हुए देववन्दी उल्मा ने कतअन यह महसूस नहीं किया कि इसमें दूसरे हक परस्त उल्मा की कितनी सरीह (खुली) तौहोन मौजूद है।

और आखिर का यह जुम्ला कि "इस जमाने में हिदायत व निजात मौकूफ है मेरे इत्तिबा पर" पहले से भी ज्यादा खतरनाक और गुनराह कुन है। गोया हुसूले नजात के लिए अब रसूले अबी फिदाहो अबी व उन्मी का इत्तिबा ना काफी है।

और सोचने की बात यह है कि किसी की इत्तिबा पर नजात मौकूफ (निर्भर) हो यह शान सिर्फ अबी की हो सकती है। नाएबे रसूल होने की हैसियत से उल्माए किराम का मंसब सिर्फ यह है कि वह लोगों को इत्तिबाए रसूल की दावत दें। अपने इत्तिबा की दावत देना कतअन उनका मंसब नहीं है। लेकिन साफ़ आया है कि गंगोही साहेब इस मंसब पर कनाअत नहीं करना चाहते।

फिर एक तरफ तो गंगोही साहेब अपने इत्तिबा की दावत दे कर लोगों से अपना हुक्म और अपनी राह व रस्म मनवाना चाहते हैं। और दूसरी तरफ उनके मज़हब की बुनियादी किताब

तकविय्यतुल मान का फरमान यह है:-

“किसी कि राह व रस्म को मान्ना और उसके कल्मे को अपनी सनद समझना यह भी उन्हीं बातों में से है कि खास अल्लाह तआला ने अपनी ताजीम के वास्ते ठहराये हैं। फिर जो कोई यह मामला किसी मखलूक से करे तो उस पर शिर्क साबित होता है।
(तकविय्यतुल ईमान, सफ़ा: ४२)

अब इस इल्जाम का जवाब हमारे सर नहीं कि जो मामला किसी मखलूक के साथ शिर्क था वही गंगोही साहेब के साथ अचानक क्यों कर मदारे नजात (मुक्ती का कारण) बन गया? कहीं नजात का दरवाजा बन्द और कहीं उसके बगैर नजात ही न हो। आखिर यह मोअम्मा क्या है?

JANISSARY दूसरी कहानी

तजकिरतुरशीद के मुसन्निफ़ लिखते हैं कि:-

“मौलवी अब्दुस्सुबहान साहेब इन्स्पेक्टर पुलिस ज़िला ग्वालियर फरमाते हैं कि मौलवी मुहम्मद कासिम साहेब कमिश्नर बंदोबस्त रियासत ग्वालियर एक बार परेशानी में मुब्तला हुए और रियासत की तरफ से तीन लाख रुपिये का मुतालिबा हुआ। उनके भाई यह खबर पाकर हज़रत मौलाना फज़लुर्रहमान साहेब रहमतुल्लाह अलैहि की खिदमत में गंज मुरादाबाद पहुँचे हज़रत मौलाना ने तअज्जुब के साथ फरमाया: गंगोह हज़रत मौलाना की खिदमत में करीब तर क्यों न गये। इतना दराज सफ़र क्यों इख़्तियार किया?

उन्होंने अर्ज किया कि हज़रत यहाँ मुझे अकीदत

लाई है मौलाना ने इर्शाद फ़रमाया तुम गंगोह ही जाओ तुम्हारी मुश्किल कुशाई हज़रत मौलाना रशीद अहमद साहेब की दुआ पर मौकूफ है और तमाम रूए ज़मीन के औलिया भी अगर दुआ करेंगे तो नफ़ा न होगा।
(तज़क़िरतुर्रशीद, जिल्द:२, सफ़ा: २१५)

बात अपने शैख की फज़ीलत व बर्तरी की आ गई है तो अब यहाँ कोई सवाल नहीं उठता कि मौलाना फज़लुर्रहमान साहेब को पर्दे ग़ैब का यह राज़ क्यों कर मालूम हो गया कि मुश्किल कुशाई मौलवी रशीद अहमद ही की दुआ पर मौकूफ है और किस इल्म के ज़रिये उन्होंने ने तमाम रूए ज़मीन के औलिया की दुआओं का फ़रदन फ़रदन वह अन्जाम मालूम कर लिया जिसका तअल्लुक सिर्फ़ खुदा की ज़ात के साथ है और वह भी इतना झट पट कि इधर मुँह से बात निकली और उधर अर्श से लेकर फ़र्श तक ग़ैब व शहूद के सारे अहवाल मुनक़शिफ़ हो गए।

मआज़ल्लाह अपने शैख की बरतरी साबित करने के लिए एक तरफ़ अपने अक़ीदे का ख़ून किया गया । और दूसरी तरफ़ रूए ज़मीन के जुमला औलिया अल्लाह की अज़मतों को भी मज़रूह कर दिया गया ।

तीसरी कहानी

“तज़क़िरतुर्रशीद का मुसन्निफ़ लिखता है कि:—

“जिस ज़माने में मसलए इमकाने किज़्ब पर आप के मुखालेफीन ने शोर मचाया और तकफ़ीर का फ़तवा शायी किया । साई तवक्कल शाह अम्बालवी की मजलिस में किसी मौलवी ने हज़रते इमामे रब्बानी कुद्दूसा सिरूहू (गंगोही साहेब) का ज़िक्र किया और कहा कि इमकाने किज़्ब बारी के काएल हैं यह सुनकर साई तवक्कल

शाह ने गर्दन झुका ली और थोड़ी देर मुराकिब रह कर मुँह ऊपर उठाकर अपनी पंजाबी ज़बान में यह अल्फ़ाज़ फ़रमाये।

लोगो! तुम क्या कहते हो? मैं मौलवी रशीद अहमद का कलम अर्श के परे चलता हुआ देख रहा हूँ।
(तज़किरह, जिल्द: २ सफ़ा: ३२२)

क्या समझे आप? कहने का मतलब यह नहीं कि मौलवी रशीद अहमद साहेब के कलम की लम्बाई अर्श की सरहद को पार कर गई थी बल्कि इस जुम्ले की तशहीर (Publicity) से यह दावा करना मकसूद है कि तकदीरे इलाही के नविशते आप ही के रुशहाते कलम से मुरतलब हो रहे थे। और क़जा व क़दर का मुहकमा आप ही के कलम के ताबे कर दिया गया था।

और सा की निगाह की दूर रसी का क्या कहना कि फर्श पर बैठे बैठे उसने अर्श के तख़्त को पार का नज्जारा कर लिया।

और इस किस्से में सब से ज़ादा दिलचस्प तफ़ास तो यह है कि 'दानिशवराने देतबन्द' ने एक दिवाने की बात को नज़र अन्दाज़ करने की बजाए उसे कुबूल भी कर लिया और कुबूल ही नहीं किया बल्कि उसे अपना अक़ीदा बना लिया जैसा कि इस किताब का मुसन्निफ़ इस बाकिआ का भी राज़ है कि:

“मौलवी विलायत हुसैन साहेब फ़रमाते हैं कि मेरे अल्लाह सफ़रे हज़ में एक हकीम साहेब साकिन अम्बाला थे जो आला हज़रत हाजी (इमदादुल्लाह) के मुरीद थे इसी तअल्लुक से उनको हज़रत इमामे रब्बानी के साथ तआरुफ़ बल्कि ग़ायत अक़ीदत थी वह फ़रमाने लगे मेरा तो यह अक़ीदा है कि मौलाना की ज़बान से जो बात निकलती है तकदीरे इलाही के मुताबिक़ है। (तज़किरतुर्रशीद, जिल्द: २, सफ़ा: ११६)

यह खबर अगर सही है तो इसके सेहत की दो ही सूरतें हो सकती हैं या तो गंगोही साहेब जुमला मुकद्देराते इलाही पर मुत्तेला थे कि जबान उसके खिलाफ खुलती ही नहीं थी या फिर उनके मुँह में जबान ही नहीं थी बल्कि "कुन" की कुंजी थी कि जो बात मुँह से निकली वह काएनात का मुकद्दर बन गई।

इन दोनों बातों में से जो बात भी इख्तियार की जाए देवबन्दी मजहब पर दीन व दियानत का एक खून जरूरी है।

-: चौथी कहानी :-

मुखलेसुरहमान नामी गंगोही साहेब के एक मुरीद थे उनके मुतअल्लिक तजकिरतुरशीद के मुसन्निफ का यह ब्यान पढ़िए लिखते हैं कि:-

"एक रोज खानकाह में लेटे हुए अपने शुगल में मशगल थे कि कुछ सुकर पैदा हुआ और हजरत शाह वलीउल्लाह क. देसा सिरूहू को देखा कि सामने तशरीफ ले जा रहे हैं चलते-चलते उनको मुखातब बनाकर इस तरह अमर फरमाया कि देखो। जो चाहो हजरत मौलाना रशीद अहमद साहेब से चाहना"

(तजकिरतुरशीद, जिल्द: २ सफा: ३०६)

शाह वलीउल्लाह साहेब और उनका घराना हिन्दुस्तान में अकीदए तौहीद का सब से बड़ा मुहाफिज समझा जाता है लेकिन सख्त तअज्जुब है कि उन्होंने खुदा को छोड़ कर मौलवी रशीद अहमद से सब कुछ चाहने की हिदायत फरमाई! शाह साहेब की तरफ इतना बड़ा शिर्क मंसूब करते हुए वाकिआ के रावियों को कुछ तो शर्म महसूस करनी चाहिए थी। एक तरफ तो "अपने मौलाना को बा- इख्तियार और साहेबे तसरूफ साबित करने के लिए शाह वलीउल्लाह साहेब की जबानी यह

कहलवाया जाता है और दूसरी तरफ अपनी तौहीद परस्ती का ढोंग रचाने के लिए अकीदा यह जाहिर किया जाता है।

“हर किसी को चाहिए अपनी हाजत की चीजें अपने रब से माँगे यहाँ तक कि नून (नमक) भी उसी से माँगे और जूती का तस्मा (फीता) जब टूट जाए वह भी उसी से माँगे” (तकविय्यतुल ईमान: सफा: ३४)

और इस वाकिआ में मुरीद का मुशाहिदए गैब भी कितने जोर का है कि सर की आँखों से वह एक वफात—याफता बुजुर्ग को देख लेता है और उनसे हम कलामी (बात करने) का शर्फ भी हासिल करता है। न उनकी निगाह पर आलमे बर्जख का कोई हिजाब हाएल होता और न शाह साहेब को अपनी लहद से निकल कर उसके रूबरू जाने से कोई चीज माने होती है।

देख रहे हैं आप! तौहीद के इन इजारा दारों ने कितनी तरह की शरीअतें गढ़ रखी हैं। अम्बिया व औलिया के लिए कुछ! अपने घर के बुजुर्गों के लिए कुछ! है कोई इन्साफ का खूगर! जो इस जोरे पे अमाँ का इन्साफ करे। और हक पस्तों को उनका वह हक दिलाए जो मजहबे इस्लाम ने उन्हें दिया है।

-:पाँचवीं कहानी:-

आगरा के कोई मुंशी अमीर अहमद थे तजकिरतुरशीद के मुसन्निफ उनकी जबानी उनका एक अजीब व गरीब ख्वाब नकल किया है। मौसूफ ब्यान करते हैं कि:-

“गंगोह का एक शख्स शिया मजहब मर गया और मैं ने उसे ख्वाब में देखा फौरन उसके हाथ के दोनों अंगूठे मैं ने पकड़ लिये वह घबरा गया और परेशान होकर बोला जल्दी पूछो जो पूछना हो मुझे तकलीफ है। मैं ने कहा अच्छा बताओ कि मरने के बाद तुम पर

क्या गुजरी और अब किस हाल में हो?

उसने जवाब दिया कि अज़ाबे अलीम में गिरफ़्तार हूँ। हालतें बीमारी में मौलाना रशीद अहमद साहेब देखने तशरीफ़ लाए थे जिस्म के जितने हिस्से पर मौलवी साहेब का हाथ लगा बस उतना ही जिस्म तो अज़ाब से बचा है। बाकी जिस्म पर बड़ा अज़ाब है। उसके बाद आँख खुल गई।" तज़किरह, जिल्द: २ सफ़ा: ३२४)

बात आ गई है तो उसी तज़किरतुरशीद के मुसलिफ़ ने इसी किरम का एक ख़्वाब मौलवी इस्माईल नामी " एक देवबन्दी युज र्ग के किसी खादिम के मुतअल्लिक नकल किया है। लगे हाथों ज़रा उसे भी पढ़ लीजिए लिखते हैं कि:—

"एक खादिम था मौलवी इस्माईल साहेब का जब उसका इन्तेकाल हो गया तो किसी ने उसको ख़्वाब में देखा कि सारे बदन में आग लगी हुई है मगर हथेलियाँ सालिम और महफूज़ हैं उसने पूछा क्यों भाई क्या हाल है? उसने कहा क्या कहूँ आमाल की सज़ा मिल रही है। सारे बदन को तकलीफ़ है ये मगर हाथ हज़रते मौलाना के पाओं को लगे थे इसलिए हुक्म हुआ कि उनमें आग लगाते हमें शर्म आती है" (तज़किरह, जिल्द: २ सफ़ा: ७२)

देख रहें हैं आप! दरबारे इलाही में इन हज़रत की बुलन्दी व मकबूलियत का आलम? अज़ाबे आखिरत से छुटकारा दिलाने के लिए जुबान हिलाने की भी ज़रूरत नहीं पेश आई। सिर्फ़ हाथ लगा देना काफी हो गया। और शिया जैसा बागिए हक़ भी हाथों की बर्कत से महरूम नहीं रहा।

एक यह हज़रात हैं कि आलमे असफल ही नहीं आलमे बाला में भी इनकी शौकत व सतवत के डंके बज रहे हैं। लेकिन

रसूले ख. दा महबूब किबरिया के मुतअल्लिक इन हजरात के अकीदे की ज़बान यह है:-

"अल्लाह साहब ने अपने पैगम्बर को हुक्म दिया कि लोगों को सुना दें कि मैं तुम्हारे नफा व नुकसान का कुछ मालिक नहीं और तुम जो मुझ पर ईमान लाए और मेरी उम्मत में दाखिल हुए सो इस पर मग़रूर हो कर हद से मत बढ़ना कि हमारा पाया मजबूत है और हमारा वकील ज़बरदस्त है और हमारा शफी बड़ा महबूब! सो हम जो चाहें सो करें वह हम को अल्लाह के इताब से बचा लेगा। क्यों कि यह बात महज ग़लत है। इस वास्ते कि मैं आप ही डरता हूँ और अल्लाह स. वरे कहीं बचाओ नहीं जानता सो दूसरे को क्या बचा सकूँ?"
(तफ़विय्यतुल ईमान, सफ़ा: ४८)

इस मुक़ाम पर मैं इससे ज़्यादा और कुछ नहीं कहना चाहता कि आप ही अपने ईमान को ग्वाह बना कर फैसला कीजिए कि क़लम के इस तेवर से रसूले अबी के बफ़ादारों की दिल आज़ारी होती है या नहीं?

ज़िम्नी तौर पर दर्मियान में यह बात निकल आई थी अब फिर अपने अस्ले मौज की तरफ़ वापस लौटता हूँ।

गंगोही साहब की गैबी कु च्वते इदराक का एक हैरत अंगेज वाकिआ।

हाजी दोस्त मुहम्मद खाँ कोई कोतवाल थे। तज़किरतुरशीद के मुसन्निफ़ उनके लड़के के मुतअल्लिक यह वाकिआ नक़ल करते हैं कि:

"हाजी दोस्त मुहम्मद खाँ साहब के साहब जादे अब्दुल वहहाब खाँ शख़्स के मोतकिद हो गए और

बैअत का करद किया। वह शख्स जिस से बैअत होना चाहते थे महज सूरत के दुर्वेश थे और वाक़ेअ में पक्के दुनियादार इसलिए दोस्त मुहम्मद खाँ को साहेब जादे की यह कज़ी पसन्द न आई और कई बार मना किया कि उस शख्स से मुरीद न हो। (तज़किरह जिल्द: २ सफ़ा: २१५)

हज़ार रोकने के बावजूद अब्दुल वह़ाब खाँ अपने इरादों से बाज न आया और आख़िर एक दिन मुरीद होने की निय्यत से चल खड़ा हुआ इसके बाद का वाकिआ सुनने के काबिल है। लिखा है कि:—

"आख़िर हाजी साहेब ने जब बेटे का इसरार देखा तो द क़ित्ताए मोहब्बत दस्त ब दुआ हुए और मुराकिब होकर हज़रते (गंगोही) की जानिब मुतवज्जह होकर खलवत में जा बैठे। (सफ़ा २१५)

इधर बाप अपने पीर को हाज़िर व नाज़िर तसब्बुर करके मसरूफ़े मुनाजात था और उधर बेटे का किस्सा सुनिए। लिखते हैं कि:—

"अब्दुलवहहाब अपने पीर के पास आए और मुअद्ब दो ज़ानू बैठ गए। बेइख़्तियार पीर की ज़बान से निकला अब्ल बाप से इजाज़त ले आओ उसके बग़ैर बैअत मुफ़ीद नहीं गर्ज हाथ बैअत कि लिए थाम कर छोड़ दिये और इन्कार फरमा दिया" (सफ़ा: २१६)

अब उसके बाद स्वानेह निगार यह तहल्का खेज़ ब्यान चश्मे हैरत से पढ़ने के काबिल है। लिखते हैं कि:—

“हाजी साहेब फरमाया करते थे कि जिस वक्त मैं इमामे रब्बानी की तरफ मुतवज्जह हुआ तो देखा कि हजरत गायत शफकत के साथ अब्दुलवहहाब का हाथ पकड़ कर मेरे हाथ में पकड़ाते और यूँ फरमाते हैं: लो अब यह उसका मुरीद न होगा ये वही वक्त था कि उन्होंने अब्दुल वहहाब का हाथ छोड़ा और यह कहकर बैअत से इन्कार कर किया कि वाप स इजाजत ले आओ। (तजकिरह, सफा २५६)

लाइलाहा इल्लल्लाह! देखा तो मैं अपने अपने मकान के हक में जजबए अकीदा की बातें सुन रहा था।

इधर हाजी साहेब ने कहा कि मुझे तो हाजी साहेब को सारी खबर थी कि वह अपने हाथ में बल्कि वही से पैदा हुए हैं। मैंने उनसे कहा कि आप मेरे भी दिया। और **JANNATI KAUN?** किया कि उन्होंने कभी भी अपने हाथों से इन्कार नहीं किया। मैंने उनसे कहा कि इदराक का क्या मतलब है? मैंने उनसे कहा कि मैंने देखा लिया कि हाजी साहेब के हाथ में दे रहे हैं और उन्होंने कहा कि मैंने देखा कि अब ये उसका मुरीद न होगा। मैंने उनसे कहा कि हेजाबात हाएल हुए और मैं बीद करतबत हुए। मैंने उनसे कहा कि आवाज पहुँचने से माने हुई।

यह तो रहा देवबन्दी हजरत का अपने घर के बुजुर्गों के बारे में अकीदा। अब अम्बिया उ औलिया के हक में उनका क्या अकीदा है लगे हाथों जरा उसे भी पढ़ लीजिए -

“(जो को किसी) की सूरत का ख्याल बान्धे और यूँ समझे कि जब मैं उसका नाम लेता हूँ ज़बान से या दिल से या उसकी सूरत या उसकी कब्र का ख्याल बाँधता हूँ तो वहीं उसको खबर हो जाती है—

सो इन बातों से मुशिरक हो जाता है और इस किर्रम की बात सब शिर्क हैं। ख्वाह यह अकीदा अम्बिया व औलिया से रखे ख्वाह पीर व शहीद से ख्वाह इमाम व इमाम जादा से ख्वाह भूत व परी से। ख्वाह यूँ समझे कि यह बात उनको अपनी जात से है ख्वाह अल्लाह के देने से। गुर्ज इस अकीदे से हर तरह शिर्क साबित होता है। (तक्विय्यतुल मान, सफा: c)

और इस सिलसिले में सब से ज्यादा दिलचस्प चीज़ तो मुल मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही का यह फतवा है जो फतावा रशीदिया में शाए किया गया है कि—

“किसी ने या सवाल दयापत किया कि तसव्वुर करना औलिया अल्लाह का मुराकिबा में कैसा है? और यह जानना कि इनका तसव्वुर बाँधते है तो वह हमारे पास मौजूद हो जाते है और हम को मालूम हो जाते है ऐसा एतकाद करना कैसा है?

अलजवाब! ऐसा तसव्वुर दुरुस्त नही अन्देशा शिर्क का है। (फतावा रशीदिया, जिल्द १, सफा: c)

वह वाकिआ था यह अकीदा है। और दोनों के दमियान जो खुला हुआ तजाद है वह मुहताजे ब्यान नही

अब इसका शिकवा किस से किया जाए कि सही और गलत दुरुस्त और न दुरुस्त को नापने के लिए देवबन्दी हजारत के यह अलग-अलग पैमाने क्यों है? है को हक का हामी? जो हक के साथ इन्साफ करे?

(३)

- इस बात का इल्म कि कौन कब मरेगा :-

मौलवी आशिक इलाही मेरठी ने तजकिरतुरशीद में कई ऐसे वाकिआत नकल किए हैं जिन से पता चलता है कि गंगोही साहेब को अपनी और दूसरों की मौत का भी इल्म था कि कौन कब मरेगा। जैल में चन्द वाकिआत मुलाहिजा फरमाए ।

- पहला वाकिआ :-

लिखा है कि एक बार नवाब छतारी सख्त बीमार हुए। यहाँ तक कि सब लोग उनकी जिन्दगी से ना उम्मीद हो गए। हर तरफ से मायूस हो जाने के बाद एक शख्स को गंगोही साहेब कि खिदमत में भेजा गया कि वह नवाब साहेब के लिए दुआ करे। कासिद ने वहाँ पहुँच कर उनसे दुआ की दरखवास्त की। अब इसके बाद का वाकिआ खुद स्वानेह निभार की जवानी सुनिए। लिखते हैं कि

“आपने हाजिरीने जलसा से फरमाया: भाई दुआ करो चूँकि हजरत ने खुद दुआ का वादा नहीं फरमाया इसलिए फिक्र हुई और अर्ज किया गया कि हजरत आप दुआ फरमादेव उस वक़्त आपने इर्शाद फरमाया। अमर मुक़दर कर दिया गया है और उनकी जिन्दगी के चन्द रोज़ बाकी हैं। हजरत के इस इर्शाद पर अब किसी अर्ज मारुज की गुंजाईश न रही और नवाब साहेब की हयात से सब को ना उम्मीदी हो गई।
(तजकिरतुरशीद, जिल्द:२ सफ़ा: २०६)

मगर कासिद को गंगोही साहेब के “कुन” पर कितना एतमाद था उसका इज़हार करते हुए लिखते हैं:-

“ताहम कासिद ने अर्ज किया कि हज़रत यूँ दुआ फरमाइए कि नवाब साहेब को होश आजाए और वसिय्यत व इन्तिजामे रियासत के मुतअल्लिक जो कुछ कहना सुन्ना हो कह सुन लें। आपने फरमाया खैर इस का मुजाएफा नहीं इस के बाद दुआ फरमा और यूँ इर्शाद फरमाया इन्शाअल्लाह इफ़ाका हो जाएगा। (तज़क़िरा, सफ़ा: २०६)

इसके बाद स्वानेह निगार लिखता है:—

“चुनांचे ऐसा ही हुआ कि नवाब साहेब को दफ़अतन होश आगया और ऐसा इफ़ाका हुआ कि आफ़ियत व सेहत खुशख़बरी की दूर दूर पहुँच गई। किसी को ख़याल भी न रहा कि क्या होने वाला है? अचानक हालत फिर बिगड़ी और मुख़य्यर व दरिया दिल नेक नफ़स सखी रईस ने इन्तिकाल बा आलम आख़िरत किया। (तज़क़िरा, सफ़ा: २०६)

देख रह हैं आप। अम्रे इलाही में तसरूफ़ व इख़्तियार का आलम!! जैसे मुक़दर के सारे नविशते पेश नज़र हैं यहाँ तक मालूम है कि क्या हो सकता है और क्या नहीं हो सकता। किस अम्र में मुजाएफा है किसम नहीं। गोया क़ज़ा व क़दर का मुहक़मा बिल्कुल अपने घर का कारोबार हो गया हो।

सोचने की बात तो यह है कि एक तरफ़ तो देवबन्दी उल्मा की नज़र में अपने घर के बुजुर्गों का मुक़ाम यह है और दूसरी तरफ़ महबूबे क़बरिया सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के हक़ में उनके अक़ीदे की ज़बान यह है।

‘सारा कारोबार जहाँ का अल्लाह ही के चाहने से होता है रसूल के चाहने से कुछ नहीं होता।
(तकवियतुल इमान, सफा: २२)

अब आप ही इन्साफ़ कीजिये कि एक उम्मीती के लिए यह डूब मरने की जा है या नहीं

-:दूसरा वाकिआ:-

मौलवी सादेक ल यकीन नाम के का साहेब मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही के दोस्तों में थे उनके मुतअल्लिक तजकिरतुरशीद के मुसन्निफ मौलवी आशिक इलाही मेरठो यह वाकिआ नकूल करते हैं।

हजरत मौलाना सादकुब्र मक़ीस साहेब रामतुल्लाह अलैहि एक बार सरख्त अलीनगर में वाकफ़ाने खतबाव में यह खबर सुनकर परेशान हुए और तजकिरतुरशीद से आज किया दुआ फरमा दे हजरत सादकुब्र मक़ीस साहेब को टाल दिया। जब दोबारा वाकफ़ाने खतबाव में आए तो तसल्ली दी और यूँ फरमाया कि मैं तुम्हारे जैसी मरने से और अगर मरेगे तो मेरे बाद।

चुनाचे ऐसा ही हुआ कि इस मर्ज़ से राहत हासिल हो गई और हजरत के विसाल के बाद उनके साल ब माह शब्याल हज्जे बैतुल्लाह के लिए रवाना हुए मक्कर मुअज्जमा में बीमार हुए मर्ज़ ही में अस्फ़ात का संकर किया यहाँ तक कि शुरू मुहर्रम में वासिले बहक होकर जन्नतुल मुअत्ला में मदफ़न हुए। (तजकिरा, जिल्द: २ सफ़ा: २०६)

मुलाहिजा फरमाइए सिर्फ़ इतना ही नहीं मालूम था कि वह अभी नहीं बल्कि यह भी मालूम था कि वह कब मरेगे वह मेरे बाद मरेगे इस एक जुम्ले ने दोनों का हाल जाहिर कर दिया

अपना भी और उनका भी। इसे कहते हैं गैब दानी। न जिबर ल का इन्तेज़ार न खुदा के बताने की एहतेयाज!!

—तीसरा वाकिआ:—

मौलवी नज़र मुहम्मद खान नामी को शख्स थे जो गंगोही साहेब के दरबार के हाज़िर बाश थे उनके मुतअल्लिक तजकिरतुरशीद के मुसन्निफ का यह ब्यान पढ़िये लिखते हैं कि:—

मौलवी नज़र मुहम्मद खाँ ने एक मर्तबा परेशान होकर अर्ज किया हज़रत फ़लों शख्स जो वालिद साहेब से अदावत रखता था उनके इन्तेक़ाल के बाद अब मुझ से नाहक अदावत रखता है बेसाख़्ता आपकी ज़बान से निकला वह कब तक रहेगा चन्द रोज़ गुज़रे थे कि दफ़अतन वह शख्स इन्तेक़ाल कर गया।
(तजकिरा), जिहद २९, सफ़ा: १२१४)

या तो यह कहा जाए कि गंगोही साहेब को उसकी जिन्दगी के बचे कुछे दिन मालूम हो गए थे और उन्होंने सबालिया लहजे में उसे जाहिर कर दिया था फिर यह कहा जाए कि गंगोही साहेब के मुँह से निकलता ही उस ग़रीब की मौत वाजिब हो गई और चार व पाँच उस मरना पड़ा। दोनों रास्तों में से जो भी सस्ता इस्तिथार किया जाए देवबन्दी मज़हब पर शिर्क से छुटकारा मुमकिन नहीं है।

—चौथा वाकिआ:—

अब तक तो दूसरों की मौत के इल्म से मुतअल्लिक वाकिआत ब्यान हुए अब खुद मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही का अपना वाकिआ सुनिये। उनका स्वानेह निगार उनकी मौत की असली तारीख़ यूँ नक़ल करता है।

बा इखितलाफे रिवायत ८, ६ जुमादियुस्सानी मुताबिक
११ अगस्त १६०५ ० को यौमे जुम्आ बाद अजान साढ़े
बारह बजे आपने दुनिया को अलवेदा कहा
(तजकिरा, सफा: ३३१)

इसके बाद यह ब्यान पढ़िये।

हजरत इमाम रब्बानी कुद्देसा सिरूहू को छे रोज
पहले से जुम्आ का इन्तेजार था व यौम शम्मा दर्याफत
फरमाया कि आज क्या जुम्आ का दिन है? खुदाम ने
अर्ज किया कि हजरत आज तो शम्मा ह उराके बाद
दर्मियान में भी कई बार जुम्आ को दर्याफत किया।
हत्ता कि जुम्आ के दिन जिस रोज बिसाल हुआ सुबह
के वक्त दर्याफत किया कि क्या दिन है? और जब
मालूम हुआ कि जुम्आ का दिन है तो फरमाया इन्ना
लिल्लाहे व इन्ना इलैहि रौजीऊन। (तजकिरा, जिल्द: २,
सफा: ३३१)

इस ब्यान से पता चलता है कि छे दिन कबल ही आप को
अपनी मौत का इल्म हो गया था और यह इल्म इतना यकीनी
तौर पर था कि जब जुम्आ का दिन आया तो आपने कल्मए
तरजी (इन्ना लिल्लाहे— पढ़ लिया।

मुलाहिजा फरमाईए। एक तरफ तो घर के बुजुर्गों के लिए
इन्तेहा फराख दिली के साथ यह जजबए एतेराफ है और
दूसरी तरफ उसी मौत के इल्म से मुतअल्लिक अम्बिया व
औलिया के हक में अकीदे की ज़बान यह है।

इसी तरह जब को अपना हाल नहीं जान सके और
जब अपने मरने की जगह नहीं जानता तो और किसी का
क्यों जान सके। और जब अपने मरने की जगह नहीं

जानता तो और किसी के मरने की जगह या वक्त क्यों कर जान सके। (तफ़विय्यतुल मान, सफ़ा: २३)

अब आप ही फैसला कीजिए कि मज़कूरा बाला वाकिआत से क्या यह हकीकत बिल्कुल बेनकाब नहीं हो जाती कि शिर्क और इन्कार की यह सारी ताज़ीरात जो देवबन्दी लिटरेचर में फैली हुई हैं सिर्फ़ अम्बिया व औलिया के हक़ में हैं घर के बुजुर्गों पर कतअन उनका इतलाक़ नहीं होता।

4) ग़ैबी कुव्वते इदराक़ का एक अजीब ग़रीब किरसा: -

अब तजकिरतुरशीद के मुसन्निफ़ की ज़बानी आप उमूरे ग़ैविया के मुशाहिदए ख़बर से मुतअल्लिक़ गंगोही साहेब का एक हैरत अंगेज़ किरसा सुनिये। मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही के अकीदत मंदों में मीर वाजिद अली कन्नौजी कोइ शख़्स गुज़रे हैं उन्हीं से यह रिवायत नक़ल की गई है। लिखा है कि:-

मीर वाजिद अली कन्नौजी फ़रमाते हैं कि मेरे मुर्शिद हज़रत मौलाना मुहम्मद कासिम साहेब ने मुझ से ब्यान फ़रमाया कि मैं एक मर्तबा गंगोह गया। ख़ानकाह में एक कोरा बदना रखा हुआ था मैं ने उसको उठाकर कुआँ से पानी खींचा और उसमें भर कर पिया तो पानी कड़वा था। ज़हर की नमाज़ के वक्त हज़रत से मिला और यह किरसा भी अर्ज किया। आपने फ़रमाया कि कुव्वे का पानी तो मीठा है, कड़वा नहीं है मैंने वह कोरा बदना पेश किया। जिसमें पानी भरा था हज़रत ने भी पानी चखा तो बदस्तूर तल्ख़ था। आपने फ़रमाया अच्छा इसको रख दो। यह फ़रमा कर जुहर की नमाज़ में मशगूल हो गए सलाम फेरने के बाद हज़रत ने नमाज़ियों से फ़रमाया कि कल्मा तय्यिब जिस क़दर जिससे पढ़ा जाए पढ़ो और खुद भी

हजरत ने घड़ना शुरू किया। थोड़ी देर बाद हजरत ने दुआ के लिए हाथ उठाए और निहायत खुज व खुशु के साथ दुआ माँग कर हाथ मुँह पर फेर लिए। उसके बाद बदना उठाकर पानी पिया तो शीरीं था। उस वक्त मस्जिद में जितने नमाजी थे सब ने चखा किसी किस्म की तलखी और कड़वाहट न थी तब हजरत ने फरमाया कि इस बदने की मिट्टी उस कब्र की है जिसे अज़ाब हो रहा था। अलहमदो लिल्लाह कल्मा की बर्कत से अज़ाब रफा हो गया। (तजकिरह, जिल्द: २ सफ़ा: २१२)

यह वाकिआ भी आलमे बरजख के हालाते ग़ैब से ही तअल्लुक रखते हैं। अपनी ग़ैबदानी का यकीन दिलाने के लिए इतना ही बता देना क्या कम था लेकिन आप ने तो यहाँ तक बता दिया कि इस बदने की मिट्टी उस कब्र की है जिस पर अज़ाब हो रहा था और साथ ही वह भी मालूम कर लिया कि अब अज़ाब उठ गया। इसे कहते हैं मुतलक ल एगान ग़ैबदानी की जिधर निगाह उठी मस्तूर हकीकतों के चेहरे खुद ब खुद बेनकाब होते चले गए। अपनी ग़ैबदानी का तो यह हाल ब्यान किया जाता है लेकिन सय्यदुल अम्बिया सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम के हक में यही गंगोही साहेब तहरीर फरमाते हैं। खून नाब आँखों से यह इबारत पढ़िये।

“यह अकीदा रखना कि आप (हुज र सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को इल्म ग़ैब था सरीह शिर्क है”।
(फ़तावए रशीदिया, जिल्द: २, सफ़ा: १४९)

अब इस खुली हुई बेवफ़ाई का फ़ैसला आप ही के वफ़ा आशाना दिल पर छोड़ता हूँ।

अकीदा तौहीद से इन्हिराफ का एक इबरत अंगेज वाकिआ

जिला जालंधर में मुंशी रहमत अली नाम के कोई साहेब किसी सरकारी स्कूल में मुलाजिम थे। तजकिरहतुरशीद के मुसन्निफ ने उनके मुतअल्लिक लिखा है कि इब्तिदा में यह साहेब गाली दर्जे के बिदअती थे। उन्हें हजरत पीराने पीर सय्यद अब्दुल कादिर जीलानी क देसा सिरुहू से गायत दर्जा अकीदत थी। हाफिज मोहम्मद सालेह नाम के एक देवबन्दी मौलवी की खिदमत में रह कर कुछ दिनों तक उन्हें इस्तिफादा का मौका मिला जिससे बहुत हद तक उनके अकाएद व ख्यालात में तबदीली वाके हो गई। अब इसके बाद का वाकिआ खूद मुसन्निफ की जबानी सुनिये लिखते हैं कि:—

“हाफिज मुहम्मद सालेह दामत मजदुहू की शागिर्दी के जमाने में अकसर हजरत मौलाना गंगोही कुद्देसा सिरुहू के महामिद व मनाकिब उनके कान में पड़ते मगर यह मुतअस्सिर न होते और यूँ ख्याल किये हुए थे कि जब तक हजरत पीराने पीर रहमतुल्लाह अलैहि ख्याब में तशरीफ लाकर खुद इर्शाद न फरमा देंगे कि फलां शख्स से बैअत हो उस वक्त तक बजाते खुद किसी से बैअत न करूंगा। इसी हालत में एक मुदत गुजर गई कि यह अपने ख्याल में जमे रहे। आखिर एक शब हजरत पीराने पीर कुद्देसा सिरुहू की जियारत से मुशरफ हुए हजरत शैख ने यूँ इर्शाद फरमाया कि इस जमाने में मौलाना रशीद अहमद गंगोही को हक तआला ने वह इल्म दिया है कि जब कोई हाजिर होने वाला अस्सलामु अलैकुम कहता है तो आपके इरादे से वाकिफ हो जाते हैं और जो जिकर शुगल उसके मुनासिब होता है वही बतलाते हैं। (तजकिरह, जिल्द: १ सफा: ३१२)

देख लिया आपने? सिर्फ अपने शेख की गैब दानी का सिक्का चलाने के लिए हज़रत सय्यदुल औलिया सरकार गौसुल वरा रज़िअल्लाहु तआला अन्हो की ज़बानी एक ऐसे अक़ीदे की तश्हीर की जा रही है जो देवबन्दी मज़हब में क़तअन शिर्क है। और तुर्फ़ए तमाशा यह है कि ब्यान का लब व लेहजा तरदीदी भी नहीं है कि इल्ज़ाम अपने सिर से टाल सके।

अब एक तरफ़ यह वाकिआ नज़र में रखिए और दूसरी तरफ़ तकविय्यतुल ईमान की यह इबारत पढ़िए तौहीद परस्ती का सारा भरम खुल जाएगा।

“(जो कोई किसी के मुतअल्लिक यह तसव्वुर करे) कि जो बात मेरे मुँह से निकलती है वह सब सुन लेता है और जो ख़याल व वहम मेरे दिल में गुजरता है वह सब से वाकिफ़ है सो इन बातों से मुश्रिक हो जाता है और इस किस्म की बातें सब शिर्क हैं।”
(तकविय्यतुल ईमान, सफ़ा: ८)

दिल पे हाथ रख कर सोचिए कि गंगोही साहेब के अन्दर गैबी कुव्वते इदराक साबित करने के लिए इन हज़रात को शिर्क के कितने मराहिल से गुज़रना पड़ा।

पहला शिर्क यह है कि हुज़ुर गौसुल वरा अगर गैबदान नहीं थे तो उन्हें क्यों कर मालूम हुआ कि हमारा फ़र्ला मोतकिद मुरोद होने के लिए हमारी बशारत का मुंतज़िर है और दूसरा शिर्क यह है कि उनके अन्दर यह कुव्वते तसरूफ़ भी मान ली गई कि वफ़ात के बाद भी जिस किसी की भी मदद फ़रमाना चाहे फ़रमा सकते हैं। तीसरा शिर्क यह है कि सलाम के बाद अगर गंगोही साहेब के दिल की कैफ़ियत उनके पेशे नज़र नहीं थी तो उन्हें किस तरह मालूम हुआ कि मौलवी रशीद अहमद साहेब को हक़

तआला ने ऐसा इल्म बख्शा है कि आप सलाम करने के इरादे से भी वाकिफ़ हो जाते हैं लेकिन यह सारा शिर्क सिर्फ़ इसलिए गवारा कर लिया गया कि अपने मौलाना की अज़मत व बुजुर्गी के लिए इस वाकिआ को दस्तावेज़ बनाना मकसूद था वना जहाँ तक मानने का तअल्लुक है यह हज़रात सरकारे गौसुल वरा रज़िअल्लाहो तआला अन्हो के हक़ में इस तरह की ग़ैबी क़व्वते इदराक़ के हरगिज़ काएल नहीं हैं बल्कि इसके इस्बात(मानने) को शिर्क करार देते हैं जैसा कि यही गंगोही साहेब निदाए या शेख़ अब्दुल कादिर जीलानी शैअन लिल्लाही (यानी ए शेख़ अब्दुल कादिर जीलानी खुदा के लिए कुछ अता कीजिए) के मुतअल्लिक तहरीर फरमाते हैं।

इस कलाम का पढ़ना किसी वजह से जाएज़ नहीं। अगर शेख़ कुद्देसा सिरूहू को आलेमुल ग़ैब मुतरारिफ़ मुस्तकिल जान कर कहता है तो खुद शिर्क महज़ है और जो यह अक़ीदा नहीं तो नाजाएज़ है।
(?) क्योंकि इस सूरत में गो यह निदा शिर्क न हुआ लेकिन मुशाबिह शिर्क है। (फ़तावए रशीदिया, जिल्द: १, सफ़ा: ५)

ज़रा मुलाहिज़ा फ़रमाइए कि यहाँ सरकारे गौसुल आजम के रूहानी तसरूफ़ और ग़ैबी कुव्वते इदराक़ के सवाल पर कितने एहतियातात पैदा कर दिए गये और कैसी बाल की खाल निकाली गई। लेकिन अपनी अज़मत व बुजुर्गी की बात आ गई तो अब उन्हीं सरकारे गौसुल वरा के इल्म व इख़्तियार पर कोई शुबहा वारिद (शक) नहीं किया गया।

(६)

गंगोही साहेब के एक मुरीद पर मुगीबात का

इन्किशाफ:-

तजकिरतुरशीद के मुसन्निफ गंगोही साहेब के एक मुरीद का हाल ब्यान करते हुए लिखते हैं कि:-

“एक शख्स बजरियए खत आप से बैअत हुए और तइरीरी तालीम पर जिक्र में मशगूल हुए। चन्द रोज में उन पर यह कैफियत तारी हुई कि औलियाए सलासिल की अरवाहे तय्यिबात से लिका हासिल हुई और फिर यकेबाद दीगरे अम्बिया अलैहिस्सलाम की पाक रूहों से मुलाकात हुई। रफ़ता रफ़ता यूँ महसूस होता था कि सर से लेकर कदम तक रग रग बाल बाल में अरवाहे तय्यिबात से वाबस्तदगी है। इसी हालत में एक दिन मदहोशी और सकर का आलम पैदा होता जिस में मुगीबात का इन्किशाफ और मजलिसे सरवरे आलम सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम की दरबानी का एजाज हासिल होता। (तजकिरा जिल्द: २, सफ़ा: १२३)

अब फिकर व दानिश के इस अफ़लास का शिकवह किस से किया जाए कि दरबान का तो यह हाल जाहिर किया जाता है कि आलमे ग़ैब का कोई परदा उसकी निगाह पर हाएल नहीं है। बिल्कुल पड़ोस में रहने वाले दोस्तों की तरह अम्बिया व औलिया की रूहों से मुलाकात का सिलसिला जारी है। बरजख़ ग़ैब के असरार पैकरे महसूस की तरह पेशे नज़र है लेकिन आका के बारे में अक़ीदे की ज़बान क्या है ज़रा उसे भी मुलाहिज़ा फ़रमाइए।

“किसी अम्बिया व औलिया या इमाम व शहीद की जनाब में हरगिज़ यह अक़ीदा न रखे कि वह ग़ैब की बात जानते हैं बल्कि हज़रत पैग़म्बर की जनाब में भी यह

अकीदा न रखे और न उनकी तारीफ में ऐसी बात कहे।
(तकविय्यतुल ईमान, सफा: २६)

(७)

अकीदे से तसादुम का एक अजीब वाकिया:-

हाजी दोस्त मुहम्मद खाँ मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही के एक निहायत मुख्लिस खादिम थे। एक बार उनकी अहलिया की तबइय्यत सख्त खराब हो गई। अब उसके बाद का वाकिया खुद तजकिरतुरशीद के मुसन्निफ की जबानी सुनिये। अलालत (बीमारी) की संगीनी का हाल बयान करते हुए लिखते हैं कि:-

“हाथ पाँव की नबजें छूट गई। गंभी तारी हो गई और तमाम जिस्म ठंडा हो गया। हाजी साहेब को अहलिया के साथ मुहब्बत ज्यादा थी बेकरार हो गए पास आकर देखा तो हालत गैर थी सिर्फ सीने में साँस चलता हुआ महसूस होता था जिन्दगी से मायूस हो गए रोने लगे और सिरहाने बैठ कर यासीन शरीफ पढ़नी शुरू कर दी चन्द लम्हे गुजरे थे कि दफअतन मरीजा ने आँखें खोल दीं और एक लम्बा साँस लेकर फिर आँख बन्द करली सब ने समझ लिया कि अब वक्त आखिर है। हाजी दोस्त मुहम्मद खाँ इस हसरत नाक नज़्जारा को देख न सके बे इख्तियार वहाँ से उठे और मुराकिब होकर इज़रत इमाम रब्बानी की तरफ मुतवज्जह हुए कि वक्त आ गया हो तो खातिमा बिलखैर हो और जिन्दगी बाकी है तो यह तकलीफ जो मुतवातिर तीन दिन से हो रही है रफा हो जाए। मुशराकिबा करना था कि मरीजा ने आँखें खोल दीं और बातें करनी

कर दी नबजे ठिकानें आ लगीं और इफाका हुआ।
 दो तीन दिन में कुव्वतें भी आ गई और बिल्कुल
 तंदुरुस्त हो गई। (तजकिरा, जिल्द: २ सफा: ३२१)

इस वाकिआ के बाद स्वानेह निगार का यह जलजला खेज
 म्यान पढ़िये और दरयाए हैरत में गोता लगाईए। लिखे हैं कि:-

‘‘हाजी साहेब मरहूम फरमाते थे कि जिस वक्त
 मुराकिब हुआ हज़रत को अपने सामने पाया। और
 फिर तो यह हाल हुआ कि जिस तरफ निगाह करता
 हज़रत इमामे रब्बानी को बहैअत असलिया मौजूद
 देखता था। तीन शबाना व रोज़ यही हालत रही।
 (तजकिरा, जिल्द: २, सफा: २२१)

निगाह पर बार न हो तो उसी के साथ ज़रा खुद गंगोही
 साहब का यह फ़तवा भी पढ़ लीजिए।

‘‘किसी ने यह सवाल दरयाफ़्त किया कि तसव्वुर
 करना औलियाअल्लाह का मुराकिबा में कैसा है? और
 यह जानना कि जब हम उनका तसव्वुर बांधते हैं तो
 वह हमारे पास मौजूद हो जाते और हम को मालूम हो
 जाते हैं ऐसा एतकाद करना कैसा है?
 अलजवाब:-ऐसा तसव्वुर दुरुस्त नहीं। इस में अन्देशा
 शिर्क का है। (फ़तावए रशीदिया, जिल्द: १, सफा: ८)

इस मुक़ाम पर इस से ज़्यादा और हमें कुछ नहीं कहना है
 कि औलिया अल्लाह के बारे में यह अक़ीदा है और अपने शैख़
 के बारे में वह वाकिआ।

एक ही बात एक ही जगह शिर्क है और दूसरी जगह
 काबिले तहसीन वाकिआ! जाविए निगाह के इस फ़र्क की
 माक़ूल वजह क्या हो सकती है अगर इन्साफ़ का जज़बा

शरीक हाल हो तो ख. द ही फैसला कीजिए।

फिर देवबन्दी अक़ीदे की बुनियाद पर यह सवाल भी अपनी जगह पर कि आखिर एक ही शख्स को हर तरफ अस्ली शक़्ल व सूरत में देखना क्यों कर मुमकिन है? लेकिन तौहीद के इजारादारों को मुबारक हो कि यह ना मुमकिन भी उन्होंने अपने मौलाना के लिए मुमकिन ही नहीं बल्कि अमरे वाकिआ बना लिया।

अब लगे हाथों उसी के साथ उन्हीं गंगोही साहेब का वाकिआ और सुन लीजिए। यही तज़किरतुरशीद के मुसन्निफ़ मौलवी आशिक़ इलाही मेरठी कस्बा नगीना के मौलवी महमूद हसन नामी किसी शख्स से रिवायत करते हुए लिखते हैं कि:-

“मौलवी महमूद हसन साहेब नगीनवी फरमाते हैं कि मेरी खुश दामन साहिबा जो अपने वालिद के हमराह मक्का मुअज़्जमा में बारह साल तक मुकीम रही निहायत पारसा और आबिदा, जाहिदा थी। सैकड़ों अहादीस भी उनको हिफ़ज़ थीं।

उन्होंने ने मुझ से फ़रमाया कि बेटा! हज़रत (गंगोही) के बहुत शागिर्द हैं मगर किसी ने हज़रत को नहीं पहचाना। जिन अय्याम में मेरा क़्याम मक्का मुअज़्जमा में था रोज़ाना मैंने सुबह की नमाज़ हज़रत को हरम शरीफ़ में पढ़ते देखा और लोगों से सुना भी कि यह हज़रत मौलाना रशीद अहमद गंगोही हैं। गंगोह से तशरीफ़ लाया करते हैं। (तज़किरा, जिल्द: २, सफ़ा: २१२)

रोज़ाना का लफ़्ज़ बता रहा है कि किसी दिन भी वह सुबह की नमाज़ हरम शरीफ़ में नागा नहीं करते थे और उनकी मुद्दते क़्याम के मुताबिक यह सिलसिला बारह साल तक जारी रहा।

एख़िलाफ़ मुतालेअ की बुनियाद पर अगर हिन्दुस्तान और मक्का के वक़्त में चन्द घंटों का फ़र्क़ भी मान लिया जाए जब भी २४ घंटों में से किसी न किसी वक़्त मुअय्यन पर हरम शरीफ़ में पहुँचने के लिए उनका घर से ग़ायब होना अज बस ज़रूरी रहा था लेकिन मुशिकल यह है कि उन्ही मौलवी आशिक़ इलाही ने अपनी इसी किताब में उनके मामूलात शबाना रोज़ का जो गोशवारा पेश किया है उसमें उन्हें चौबीस घंटे गंगोह में मौजूद दिखलाया है।

फिर बारह साल तक रोज़ाना एक वक़्त मोकरर रह पर अपने घर से ग़ायब हो जाना और फिर वापिस लौट आना ऐसी चीज़ नहीं थी जो लोगों से छुपी रह जाती और उसकी शोहरत न होती।

इसलिए लामोहाला तसलीम करना पड़ेगा कि वह एक ही वक़्त मक्के में भी मौजूद होते थे और गंगोह में भी हाज़िर रहते थे। अब हाजी दोस्त मुहम्मद खाँ का वह मुशाहिदा जो अभी गुज़रा और देवबन्द की पारसा खातून की यह रिवायत दोनों नज़र में रखिए तो वाज़ेह तौर पर साबित हो जाता है कि मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही एक ही वक़्त में कई जगह मौजूद हैं लेकिन यह सुनकर आप शर्दर रह जाएंगे कि जिस वस्फ़े कमाल को देवबन्दी हज़रात अपने पीरे मुग़ां के लिए वाक़ेअ मान रहे हैं उसे रसूल अनवर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के लिए मुमकिन भी नहीं तस्लीम करते।

चुनान्धे महफ़िले मीलाद में हुज़ रे अनवर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की तशरीफ़ आवरी के इमकान पर बहस पेश करते हुए देवबन्दी मज़हब के पेशवा मौलवी अशरफ़ अली ख़ानवी लिखते हैं:—

“अगर एक ही वक्त में कई जगह मुंअकिद हो तो आया सब जगह तशरीफ ले जावेंगे या कहीं? यह तो तरजीह बिला मुरज्जह है कि कहीं जावें कहीं न जावें और अगर सब जगह जावें तो वजूद आपका वाहिद (एक) है। हजारों जगह किस तौर पर जा सकते हैं।? (फतावए इम्दादिया, जिल्द: २, सफा: ५८)

जेहन की क व्वते फैसला अगर किसी गैर की मुद्दी में रेहन नहीं है तो अपने रसूल के जजबए अकीदत के साथ इन्साफ कीजिए और इसी आइने में उन सारे इख्तिलाफात की नौइय्यत भी पढ़ लीजिए जो अहले सुन्नत और देवबन्दी हजरात के दरमियान निष्क सदी से जारी है।

(7)

गुजिश्ता वाकिआत का इल्म:-

मौलवी आशिक इलाही मेरठी ने अपनी किताब में ऐसे मुतअदिद वाकिआत नकल किये हैं जिन से पता चलता है कि मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही को गैबी तौर पर बगैर किसी की इत्तिला के गुजारे हुए वाकिआत की भी खबर हो जाती थी। चुनान्वे नमूने के तौर पर जेल में एक वाकिआ मुलाहिजा फरमाईए।

मुंशी निसार अली और गौहर खाँ नाम के दो शख्स अंग्रेजों की पलटन में मुलाजिम थे उनके मुतअल्लिक यह वाकिआ ब्यान करते हैं:-

(८)

“मुंशी निसार अली और गौहर अली खाँ मुलाजिम पलटन नम्बर ६५ रुख्सत लेकर ब इरादा बैअत लखनऊ से गंगोह खाना होने को तय्यार हुए। दरवाजे

पर सवारी तक आखड़ी हुई। इत्तिफाक से किसी हाकिम की आमद का तार आया और ऐन वक्त पर उनको अफसर के हुक्म से रुकना पड़ा।

दस दिन के बाद फारिग होकर गंगोह पहुँचे तो हज़रत ने साफ इर्शाद फ़रमाया कि तुम दोनों साहेब फलों रोज़ खाना होना चाहते थे मगर रोक लिए गए।

और जब खाना दसतरख़्ख़ान पर आया तो कहने लगे कि आप के साथ दो टट्ट भी तो हैं आख़िर वह भी मेरे मेहमान हैं अब्बल उनको घास दाना पहुँचाना चाहिए हालाँकि दोनों टट्ट ओं पर सवार होकर आने की इत्तिला आपको किसी आदमी ने नहीं दी थी”

(तज़क़िरा, जिल्द: २ सफ़ा: २३४)

यह इज़ाफ़ा कि हालाँकि दोनों टट्ट ओं पर सवार होकर आने की इत्तिला आपको किसी ने नहीं दी थी”। सिर्फ़ इसीलिए किया गया है कि ख़ूब अच्छी तरह जाहिर हो जाए कि यह ग़ैब की ख़बर थी और किसी तरह यह शुबहा नहीं किया जाए कि किसी ने उनको इत्तिला कर दी होगी।

(६)

आइन्दा वाकिआत का इल्म:

अब आइन्दा (यानी कल) और उसके बाद के इल्म से मुतअल्लिक वाकिआत का सिलसिला मुलाहिज़ा फ़रमाइए।

- पहला वाकिआ:-

मौलवी सादेक़ ल यकीन नाम के कोई साहेब थे उनके बाप सुन्नी थे लेकिन वह देवबन्दी उल्मा के ज़ेरे असर रहकर बदअकीदा हो गए थे जिस के सबब से उनके बाप अकसर नाराज़ रहा करते थे। जब बाप बेटे के दरमियान कशीदगी बहुत

ज्यादा बढ़ गई तो मौलवी सादेक ल यकीन गंगोह चले गए अब इसके बाद का वाकिआ खुद मौलवी आशिक इलाही मेरठी की जबानी सुनिए लिखा है कि:-

“गंगोह आने को तो आ गए मगर वालिद साहेब की नाराजगी का अकसर ख्याल आता था (एक दिन हजरत की खिदमत में हाजिर थे। यकायक हजरत ने उनसे इशाद फरमाया कि मैंने तुम्हारे वालिद की तरफ ख्याल किया था उनके कल्य में तुम्हारी मुहब्बत जोश मार रही थी और यह खफगी सिर्फ जाहेरी है उम्मीद है कल परसों तक तुम्हारे बुलाने को उनका खत भी आजाए, चुनानचे दूसरे ही दिन शाह साहेब का खत आया।”

(तजकिरा, जिल्द: २, सफा: २२०)

गैबदानी की यह शान काबिले दीदनी है कि कल की भी खबर दे दी और सैकड़ों मील की मुसाफत से दिल के मख्फी हाल का भी मुशाहिदा फरमा लिया। न क आन की कोई आयत इस दावे पर असर अन्दाज हुई और न अकीदए तौहीद को कोई ठेस पहुँची।

-: दूसरा वाकिआ: -

सूफी करम हुसैन नाम के कोई साहेब थे जो मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही की खानकाह के हाजिरे बाश थे उनके मुतअल्लिक तजकिरतुरशीद के मुसन्निफ यह वाकिआ नकल करते हैं कि:-

“सूफी करम हुसैन साहेब एक मर्तबा बीमार हुए चन्द रोज के बाद सेहत होगई। उनके मकान से तलबी का खत पहुँचा तो उन्होंने ने खानगी का कसद किया हजरत से जब रुख्सत होने लगे तो खिलाफे

आदत फरमाने लगे करम हुसैन कल को मत जाओ
 तीन रोज के बाद जाना। इरादा का फरख तबअ को
 गिरा तो हुआ मगर ठहर गए अगले दिन दफअतन तप
 व लरजा आया और वह भी इस शिदत के साथ कि
 इशा के वक्त तैके उठ ही न सके। उस वक्त ख्याल
 हुआ कि आज रास्ता में होते तो क्या मजा आता।
 तजकिरा, जिल्द: २, सफा २२६)

यानी गंगोही साहेब को मालूम था कि कल बुखार आएगा।

:-तीसरा वाकिआ:-

तजकिरतुरशीद के मुसन्निफ ने मौलवी मुहम्मद यासीन
 नाम के एक शख्स के मुतअल्लिक जो मदरसा देवबन्द में
 मुदरिस थे लिखा है कि वह एक बार गंगोह हाजिर हुए उन्हें
 देवबन्द वापिस जाना था वापसी की इजाजत तलब करने के
 लिए वह दोपहर के वक्त मौलवी रशीद अहम साहिब के पास
 गए और उनसे इजाजत तलब की। लेकिन बेहद इस्सारा के
 बावजूद उन्होंने वापिस होने की इजाजत नहीं दी जब कोई उज्र
 कारगर नहीं हुआ तो आखिर में उन्होंने कहा कि:-

“कल को बन्दा का मदरसा में हाजिर होना
 जरूरी है हजरत ने फरमाया कि मदरसा के हर्ज का
 तो मुझे भी बहुत ख्याल है लेकिन तुम्हारी तकलीफ की
 वजह से कहता हूँ कि नाहक रास्ते में मारे मारे
 फिरोगे। सख्त तकलीफ उठाओगे बावजूद हजरत के
 बार बार इस फरमाने के हमें मुतलक ख्याल न हुआ
 कि शेख हर चे गोयद दीदह गोयद (यानी शेख जो
 कुछ कहता है देख कर कहता है।) अपनी ही कहे
 गए। (तजकिरा, जिल्द: २, सफा: १२२)

इसके बाद उन्होंने अपनी खानगी और रास्ते की परेशानियों और रात भर मारे मारे फिरने की तफसील ब्याल की है।

यहाँ सोचने की बात है कि शेख हर चे गोयद दीदह गोयद का जो अकीदा देवबन्दी हजरात अपने बुजुर्गों के लिए रवा रखते हैं वही सय्यदुल अम्बिया सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम के हक में शिर्क अजीम समझते हैं।

-: चौथा वाकिआ: -

अरवाहे सलासा नानी किताब के वाकिआत का एक रावी अमीर शाह खॉ गंगोही साहेब के सफर हज का जिक्र किया है लिखते हैं कि उनका जहाज जब जद्दह पहुँचा तो वहाँ के अफसरों ने उतरने की इजाजत नहीं दी। और करनतीना के लिए उन्हें कामरान वापिस जाने का हुक्म दिया। उसके बाद उन ही की ज़बानी पूरा वाकिआ सुनिए। लिखा है कि:-

“थोड़ी देर में एक अरब साहेब तशरीफ़ लाए और उन्होंने कहा गोदी के अफसर रिश्त ख़ोर हैं और कुछ लेने के लिए हुज्जत कर रहे हैं तुम जल्दी कुछ चन्दा कर दो उन्हें दिला कर राजी कर लूँगा।

जब यह खबर मौलाना (गंगोही) को पहुँची तो आपने फ़रमाया कि यह शख्स बिल्कुल झूठा है कोई उसे कुछ न दे। हम को कामरान वापिस होना नहीं पड़ेगा। हम यहीं उतरेंगे। चुनान्चे दूसरे रोज़ यह हुक्म हो गया कि हाजियों को उतर जाना चाहिए। (अरवाहे सलासा, स २८६)

कई सफ़हों पर फैला हुआ आप गंगोही साहेब की ज़बान से कल की खबरों का सिलसिला पढ़ चुके उनके मुतअल्लिक इस गैबी इल्म के मुजाहिरे पर आज तक कोई मोतरिज़ न हुआ कि गैरुल्लाह के हक में इस किस्म का एतकाद क़रआन के

खिलाफ है लेकिन बुरा हो तंगिए दिल का कि यही कल के इल्म व खबर का सबाल जब महबूबे कबरिया सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम के लिए पैदा होता है तो हर देवबन्दी फाजिल की ज़बान पर क-रआनु की यह आयत होती है (वमा तदरी नफ्सुन माज़ा तक्सिबु ग़दन) कोई जानदार नहीं जानता कि वह कल क्या करेगा।

इस किताब का दूसरा बाब जो मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही के वाकिआत व हालात पर मुश्तमिल था यहाँ पहुँच कर तमाम होगया

जिस तस्वीर का पहला रुख किताब के इब्तिदाई हिस्सा में आपकी नज़र से गुज़र चुका है यह उसका दूसरा रुख था। अब चन्द लम्हे की फुर्सत निकाल कर ज़रा दोनों का मुवाज़ना कीजिए और इन्साफ़ व दियानत के साथ फैसला कीजिए कि तस्वीर के पहले रुख में जिन अकाएद व मसाइल को इन हज़रात ने शिर्क करार दिया था जब उन्हीं अकाएद व मसाएल को इन्होंने अपने हक़ में क़ बूल कर लिया तो अब किस मुँह से वह अपने आप को मुवहहिद और दूसरों को मुशिरक करार देते हैं। अब किताब का वर्क उलटिये और तीसरा बाब पढ़िये

तीसरा बाब

देवबन्दी जमाअत के मजहबी व पेशवा जनाब
मौलवी अशरफ अली थानवी के ध्यान में

इस बाब में जनाब मौलवी अशरफ अली
साहेब थानवी के मुतअल्लिक देवबन्दी लिटेरचर
से ऐसे वाकआत व हक्काइक पेश किए गये हैं
जिनमें अकीदए तौहीद से तसादुम अपने मजहब
से इन्हिराफ और मुँह बोले शिर्क को अपने
हक में इस्लाम व ईमान बना लेने की इबरत
अंगेज मिसाल वर्क वर्क पर बिखरी हुई है।

उन्हें चश्मे हैरत से पढ़िये और वफा आश्ना
जमीर का फैसला सुनने के लिए गोश बर
आवाज़ रहिए।

सिलसिलए वाकिआत

थानवी साहेब के हक में ग़ैब दानी का साफ़ व सरीह दावा:-

थानवी साहेब के खलीफ़े खास मौलवी अब्दुल माजिद साहेब दरिया बादी ने अपनी किताब 'हकीमुल उम्मत' में उनकी एक मजलिस का हाल लिखते हुए अपने जिन तअस्सुरात का इज़हार किया है वह देवबन्दी मज़हब की तरफ़ से हुसने ज़न रखने वालों को चौका देने के लिए काफी हैं लिखते हैं कि:-

“बाज़ बुजुर्गों के हालात हज़रत ने अपनी ज़बान से इस तरह इर्शाद फरमाए कि गोया 'दर्स हदीसे दिगरां' बेअनही हम लोगों के जजबात व ख्यालात की तर्जुमानी हो रही है। दिल ने कहा कि देखो रोशन ज़मीर है न सारे हमारे मस्किफ़ात उन पर आइना होते जा रहे हैं। साहबे कश्फ़ व करामात उन से बढ़ कर कौन होगा।

(चन्द सतरों के बाद) खैर इस वक़्त तो गहरा असर इस ग़ैबदानी और कश्फ़े सदर का लेकर उठा। मजालिस बरख़स्त हुई।” (हकीमुल उम्मत: २४)

आख़िर का यह जुमला दो बारा पढ़िये। यहाँ बात एक दम खुल कर सामने आ गई है। मजाज़ व इस्तिआरा के इल्हाम से हट कर बिल्कुल सराहत के साथ (इशारे से हट कर साफ़ लफ़्ज़ों में) थानवी साहेब के हक़ में 'ग़ैबदानी' का लफ़ज़ इस्तेमाल किया गया हालाँकि यही वह लफ़ज़ है जिस पर पचास बरस से यह इज़रात जंग करते आ रहे हैं कि लफ़ज़ का इतलाक़ रसूले अकरम सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम की जात पर कतअन कुफ़्र और शिर्क है जैसा कि देवबन्दी जमाअत के मुसतनद इमाम

मौलवी अब्दुल शकूर साहेब काकौरवी अपनी किताब में तहरीर फरमाते हैं:-

“हम यह नहीं कहते कि हुजूर ग़ैब जानते थे। या ग़ैबदान थे बल्कि यह कहते हैं कि हुजूर को ग़ैब की बातों पर इत्तिला दी गई फ़ोकहाए हंफिया कुफ़ का इतलाक़ उसी ग़ैबदानी पर करते हैं न कि इत्तेला याबी पर। (फतह हक्कानी सफ़ा २५)

देख रहे हैं आप। इन हज़रात के नज़दीक फ़िकहाए हंफिया कुफ़ का इतलाक़ जिस ग़ैब दानी पर करते हैं वोह एकरारी कुफ़ अपने थानवी साहब के हक में कितनी बशाशत के साथ कुबूल कर लिया गया है। थानवी साहब की ग़ैबदानी के सवाल पर न इस्लाम की कोई दीवार मुन्हदिम हुई और न कुर्आन के साथ किसी तरह का तसादुम लाजिम आया है।

अब यहीं से समझ लिजिये कि इन हज़रात की किताबों में कुफ़ व शिर्क के जो मबाहिस सैकड़ों सफ़हात पर फैले हुए हैं इस के पीछे असल मुद्दा क्या है? तौहीद परस्ती का जज़बा अगर खुलूस पर मबनी होता तो कुफ़ व शिर्क के सवाल पर अपने और बेगाने की यह तफरीक हरगिज़ रवा न रखी जाती।

(2)

ब एक वक़्त गुतअदिद मुकामात पर थाबची साहब की मौजूदगी का एक हैरत अंगेज़ वाकिआ:-

ख्वाजा अजीज ल हसन साहब ने अशरफुस्सवानेह के नाम से तीन जिल्दों में थानवी साहब की सवानेह हयात लिखी है। जो खानकाहे इमदादिया थाना भवन जिला मुज़फ़्फ़र नगर से शाए की गई है। उन्होंने अपनी किताब में थानवी साहब की एक अजीब व गरीब वाकिआ नकल किया है। लिखते हैं कि:-

अर्साए दराज हुआ एक साहब ने खुद अहकर से यही खानकाह में कई उनवान अपना वाकिआ बयान किया कि गो देखने में तो हज़रत वाला यहां बैठे हुए है लेकिन क्या खबर इस वक़्त कहां पर हों क्यूं कि मैं एक बार खुद हज़रत वाला को बावजूद कि थाना भवन में होने के अलीगढ़ में देख चुका हूं जब कि वहां नुमाईश थी और उसके अन्दर सख़्त आग लगी थी।

मैं भी इस नुमाईश में अपनी दुकान लेकर गया था जिस रोज़ आग लगने वाल थी उस रोज़ खिलाफ़े मामूल असर ही के वक़्त से मेरे कल्ब के अन्दर एक वहशत सी पैदा होने लगी थी जिस का यह असर हुआ कि बावजूद उसके कि अस्ले बिक्री का वक़्त वही था लेकिन मैं ने अपनी दुकान का सारा सामान कबले अज वक़्त ही समेट कर बक्सों में भरना शुरू कर दिया। जब बाद मगरिब आग लगने का शोर व गुल हुआ तो चूंकि मैं अकेला ही था और बक्स भी भारी थे इस लिये मैं सख़्त परेशान हुआ कि या अल्लाह। दुकान से बाहर क्यूं कर ले जाऊं।

इतने में क्या देखता हूं दफ़अतन हज़रत वाला नमूदार हुए और बक्सों में से एक एक बक्स के पास तशरीफ़ ले जाकर फ़रमाया कि जल्दी से उठाओं। चुनान्चे एक तरफ़ से तो उस बक्स को खुद उठाया और दूसरी तरफ़ मैंने उठाया। इसी तरह थोड़ी देर में एक एक के सारे बक्स बाहर रखवा दिये उस आग से और दुकानदारों का तो बहुत नुकसान हुआ लेकिन बफ़ज़लेही तआला. मेरा सब सामान बच गया।

इस वाकिआ को सुन कर अहकर (यानी मुसन्नफ़

किताब) ने उन से पूछा कि आप कहाँ? इस पर उन्होंने ने कहा कि अजी पूछने गुछने का मुझको इस वक्त होश ही कहाँ था। मैं तो अपनी परेशानी में मुबतिला था। (अशरफुरससानेह जिल्द ३ सफहा ७१)

हैरान व शशदर न रह गए हों तो यह किससा एक बार और पढ़िये। शख्स वाहिद का कई जगह पर होने का जिकर यहां बिल्कुल सराहत के साथ है। कहीं से भी इस्तिआरात व केनायात का कोई इयहाम नहीं है। यही वह मंजिल है जहां फिर जी चाहता है कि महफिले मीलाद में हुजूर अनवर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की तशरीफ आवरी के इमकान पर थानवी साहब का यह सवाल दोहराऊँ।

अगर एक वक्त में कई जगह महफिल मुअकिद हो तो सब जगह तशरीफ ले जाव गे या कहीं? यह तो तजीह बिला मुरज्जह है कि कहीं न जाव और अगर सब जगह जाव तो वजूद आपका वाहिद है हजार जगह किस तौर पर जा सकते हैं। (फतावए इमदादिया, जिल्द ४, सफा: ५८)

किस तौर जासकते हैं? अब इस सवाल का जवाब देने की जरूरत बाकी नहीं है। वैसे हम इस बात के मुद्दे भी नहीं कि वह हर महफिल में तशरीफ ले जाते हैं। अलबत्ता को भी गैर जानिबदार शख्स थानवी साहब के इस वाकिआ के जिम्न में इन सवालात का सामना किये बगैर नहीं रह सकता जो अचानक जहन की सतह पर उभर आते हैं।

पहला सवाल तो यही है कि देवबन्दी हजरात के यहाँ सेहत व ग़लत के जाँचने का पैमाना अलग अलग क्यों है। बात अगर ग़लत है तो हर जगह ग़लत होनी चाहिए और अगर सही है तो

दूसरों के हक में भी इसकी सहायता क्यों नहीं तस्लीम की जाती। ऐसा क्यों है कि एक ही बात रसूले कौनेन सल्लल्लाहो अलैहि व सल्लम के हक में तो कुफ़्र है शिर्क है ना मुमकिन है लेकिन अपने घर के बुजुर्गों के हक में इस्लाम है मान है और अमरे वाकेआ है।

दूसरा सवाल यह है कि थाना भवन में मौजूद रहकर अलीगढ़ में पेश आने वाले हादसे को कबलअज वक्त मालूम कर लेना क्या गैबी इदराक की वही कुव्वत नहीं है जिसका पैगम्बरे आजम सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम के हक में देवबन्दी हजारों मुसलसल इन्कार करते चले आ रहे हैं और इसी इन्कार की बुनियाद पर वह अपनी जमाअत को 'मुवहहेदीन' की जमाअत कहते हैं।

तीसरा सवाल यह पैदा होता है कि चश्मे ज़दन में एक मुक़ाम से दूसरे मुक़ाम पर पहुँच कर किसी मुसीबत ज़दा की मदद करना क्या देवबन्दी मजहब की ज़बान में यह खुदा इख़्तियारात की चीज़ नहीं है?

और फिर जिस क़दरत व इख़्तियार और इल्म व इन्किशाफ़ का वह सय्यदुल अम्बिया सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम तक के हक़ में शिद्दत से इन्कार करते आ रहे हैं तअज्जुब है कि उसको अपने हक़ में साबित करते हुए उन्हें ज़रा भी अक्कीदए तौहीद के तकाज़ों से इन्हिराफ़ नज़र नहीं आया। इन सवालात के जवाबात के लिए मैं आप ही के ज़मीर का इन्साफ़ चाहूँगा।

(3)

एक और इबरत अंग्रेज़ कहानी: -

तौहीद परस्ती के गुरुर में खुश अक्कीदा मुसलमानों को बेदरेग़ भुर्रिक बिदअती और कब्र परस्त कहने वालों की एक और इबरत खेज़ कहानी सुनिए।

उन्ही मौलवी अशरफ अली साहब थानवी के सवानेह निगार अशरफुस्सवानेह में थानवी साहेब के परदादा मुहम्मद फरीद साहेब की वफात का तजक़िरा करते हुए लिखता है कि:-

“किसी बारात में तशरीफ़ ले जा रहे थे कि डाकुओं ने आकर बारात पर हमला किया उनके पास तीर व कमान भी थे उन्होंने इन डाकुओं पर दिलेराना तीर बरसाना शुरू किये। चूँकि डाकुओं की तादाद कसीर थी और इधर से बेसर व सामानी थी यह मुकाबले में शहीद हो गये। (अशरफुस्सवानेह, जिल्द: १, सफ़ा: १२)

इसके बाद का किस्सा चश्मे हैरत से पढ़ने के काबिल है लिखा है कि:-

“शहादत के बाद एक अजीब वाकिआ हुआ” रात के वक़्त अपने घर मिसले जिन्दा के तशरीफ़ लाए और अपने घर वालों को मिठा लाकर दी और फरमाया कि अगर तुम किसी से जाहिर न करोगी तो इसतरह से रोज़ आया कर गे। लेकिन उनके घर के लोगों को यह अन्देशा हुआ कि घर वाले जब बच्चों को मिठा खाते देख गे तो मालूम नहीं क्या शुब्हा कर गे इस लिए जाहिर कर दिया और आप तशरीफ़ नहीं लाए यह वाकिआ खानदान म मशहूर है। (अशरफ़ स्सवानेह, जिल्द: १, सफ़ा: १२)

अल्लाहु अकबर! हम अगर मुरसलीन व अम्बिया शोहदाए मुकर्रेबीन औलियाए कामेलीन को सिर्फ़ उहों के बारे में यह अक़ीदा रख लें कि खुदा न कदीर में उन्हें आलमे बरज़ख़ में ज़िन्दों की तरह हयात और तसरूफ़ की कुदरत बख़शी है तो

विश्वअत व शिर्क मुर्दा परस्ती और जाहेलिय्यत के तानों से हमारा जीना दूबर कर दिया जाता है। दारुल इफ़ता बादल की तरह गरजने और बरसने लगते हैं।

लेकिन थानवी साहेब के 'जदे मकतूल' के मुतअल्लिक इस वाकिआत की इशाअत पर कि वह जिन्दों की तरह घर पलट कर वापिस आए रू ब रू बात की मिठा पेश की और इसी शान से हर रोज़ आने का मशरूत वादा किया और जब शर्त की खिलाफ़ वर्जी की गई तो आना बन्द कर दिया। इन तमाम बातों पर को भी गिरेबान नहीं था मता को भी इन चीजों को शिर्क नहीं ठहराता को यह नहीं पूछता की उनकी लहद में मिठा की दुकान किसने खोली और क रआन व हदीस में इस तरह के एख़्तियारात की दलील कहाँ से है। नीज यह बात उन तक कैसे पहुँची कि उकनी घर वाली ने उनके आने का राज़ फाश कर दिया और उन्होंने आना बन्द कर दिया।

है को दियानत व इन्साफ़ का हामी जो देवबन्दी उल्मा से जाकर पूछे कि जो अक़ीदा रसूल व नबी ग़ौस व ख़्वाजा और मख़दूम व क़तुब की बाबत शिर्क है वही थानवी साहेब के परदादा की बाबत क्यों कर इमान व इस्लाम बन गया है आँखों में धूल झाँक कर तौहीद परस्ती का यह सेवान! आख़िर कब तक रचाया जाएगा?

एक और ईमान शिकन वाकिआ: -

अब लगे हाथों इसी तरह का एक और वाकिआ मुलाहिजा फ़रमाइए जिसके रावी यही मौलवी अशरफ़ अली साहेब थानवी हैं। मौसूफ़ ब्यान करते हैं कि:—

मौलाना इसमा ल देहलवी के काफ़िले में एक शख्स शहीद हो गए जिन का नाम बेदार बख़्त था।

यह मुजाहिद देवबन्द के रहने वाले थे उनकी शहादत की खबर आ चुकी थी। उनके वालिद हशमत अली खाँ साहेब हसबे मामूल देवबन्द में अपने घर में एक रात तहज्जुद की नमाज़ के लिए उठे तो घर के बाहर घोड़े की टापों की आवाज़ आ । उन्होंने दरवाज़ा खोला तो देख कर हैरान हुए कि उनके बेटे बेदार बख्त हैं। बहुत हैरानगी बढ़ी कि यह तो बाला कोट में शहीद हो गए थे यहाँ कैसे आए?

बेदार बख्त ने कहा जल्दी कोई दरी बगैरा बिछाइए हज़रत मौलाना समाइल साहेब और सय्यद (अहमद) साहेब यहाँ तशरीफ ला रहे हैं हशमत खाँ ने फौरन एक बड़ी चटाई बिछा दी। तने में सय्यद साहेब और मौलाना शहीद और चन्द दूसरे रुफ़का भी आए। हशमत खाँ साहेब ने मुहब्बते पिदरी की वजह से सवाल किया कि तुम्हें तलवार कहाँ लगी थी? बेदार बख्त ने सर से अपना ढांटा खोला और अपना निस्फ़ चेहरा अपने दोनों हाथों में थाम कर अपने बाप को दिखाया कि यहाँ तलवार लगी थी। हशमत खाँ ने कहा बेटा! यह ढांटा फिर से बाँध लो, मुझे यह नज़ारा नहीं देखा जाता। थोड़ी देर बाद यह तमात हज़रत वापिस तशरीफ ले गए।

सुबह को हशमत खाँ को शुब्हा हुआ कि यह कहीं ख़्वाब तो नहीं था मगर चटाई को जो बगैर देखा तो खून के क़तरे मौजूद थे। यह वह क़तरे थे जो बेदार बख्त के चेहरे से गिरते हुए उसके वालिद ने देखे थे इन क़तरों को देखकर हशमत खाँ समझ गए कि यह बेदारी का वाकिआ है। ख़्वाब का नहीं

आखिर में चन्द रावियों के नाम गिना कर फ़रमाते हैं कि इस

हिकायत के और भी बहुत से मोतबर रावी हैं। (मलफ. जाते मौलाना अशरफ अली थानवी, सफा: ४०६, मतबूआ पाकिस्तान व हवाला हफते रोजा चट्टान २४ दिसम्बर १९६२)

इस अजीब व गरीब वाकिआ पर को तबसिरा करने से पहले यह बता देना अपना अख्लाकी फर्ज समझता हूँ कि देवबन्द के यह शहीदे आजम जिन्होंने करिशमा साजी में दुनिया के तमाम शहीदों को अपने पीछे छोड़ दिया है किस तरह की जंग में कत्ल किए गए थे वह कोई जेहाद फी सबीलिल्लाह था या जंगे आजादी थी। सच का बोल वाला और झूठ का मुँह काला हो कि यह बहस भी शैखे देवबन्द जनाब मौलवी हुसैन अहमद साहब ने तय कर दी है। जैसा कि अपनी खुद ननिश्तह स्वानेह हयात की दूसरी जिल्द में तहरीर फरमाते हैं कि--

“सय्यद साहेब का असल मकसद चूँकि हिन्दुस्तान से अंग्रजी तसल्लुत और इक्तिदार का किला कमा करना था जिस के बाइस हिन्दु और मुसलमान दोनों ही परेशान थे। इस बिना पर आपने अपने साथ हिन्दुओं को शिकर्त की दावत दी और साफ-साफ उन्हें बता दिया कि आपका वाहिद मकसद मुल्क से परदेसी लोगों का इक्तिदार खत्म करना है। इस के बाद हुकुमत किस की होगी इस से आपको गर्ज नहीं है। जो लोग हुकूमत के अहल होंगे हिन्दू या मुसलमान या दोनों वह ह. कूमत करेंगे।

(नक्शे हयात, जिल्द:२, सफा: १३)

आप ही इन्साफ से बताइए! मजकूरा हवाला की रोशनी में सय्यद साहेब के इस लश्कर के मुतअल्लिक सिवा इसके और क्या राय काएम की जा सकती है कि वह ठीक इन्डियन नेशनल कांग्रेस के रजाकारों का एक दस्ता था जो हिन्दुस्तान में

सिकूलर स्टेट (लादीनी ह कूमत काएम करने के लिए उठा था।

(१)

तहरीके खिलाफत के मुसन्निफ जनाब काजी अदील साहेब अब्बासी जो खुद भी देवबन्दी हैं उन्होंने भी मौलाना हुसैन अहमद साहब के इस खत को तफसीली नकल फरमा कर यह बताया है कि हिन्दुस्तान में मुत्तहिदा जम्हूरी हुकूमत का तखय्युल जिसमें हिन्दु मुस्लिम सभी शरीक हैं उनका मकसद असली क्या था : (देखिए तहरीके खिलाफत, सफ़हा: ७०—७१)

वैसे जहाँ तक शहीदों की इयात और उनकी रुहानी सतवत का तअल्लुक है तो इस पर कुरआन की बेशुमार आयतें शाहिद हैं लेकिन यह सार फजाएल उन मुजाहेदीन के हक में हैं जो खुदा की जमीन पर खुदा के दीन की बादशाहत और इस्लाम का सियासी इक़त़िदार काएम करने के लिए अपना खून बहाते हैं। लादीनी ह कूमत और मिली जुली सरकार इस्लाम की फौज कहला सकती है और न उस फौज के मक़तूल सिपाही को इस्लामी शहीद करार दिया जा सकता है।

लेकिन शख़िख़यत परस्ती की यह सितम ज़रीफी देखिए कि इस किरसे में जंगे आज़ादी के एक सियासी मक़तूल को बद्र व उहुद के शहीदों से भी आगे बढ़ा दिया गया है। क्योंकि इस्लाम के सारे शहीदों पर उन्हें बरतरी हासिल होने के बावजूद उनके मुतअल्लिक़ भी ऐसी कोई रिवायत नहीं मिलती कि वह अपना कटा हुआ सर लेकर ज़िन्दों की तरह अपने घर आए हों घर वालों से बिल मुशाफ़ा बात-चीत की हो।

देवबन्दी ज़हन की यह बुलअजबी भी काबिले दीद है कि कुदरत व इख़्तियारात की जो बात वह अपने एक सियासी मक़तूल के लिए बे चूँ व चरा तसलीम कर लेते हैं उसी को हम

अगर हुनैन व कर्बला के शहीदों के लिए मान लें तो हमें मुशिरक ठहराया जाता है और उनके अकीदए तौहीद की इजारादारी में कोई फर्क नहीं पड़ता।

(४)

खुदबीनी की एक शर्मनाक कहानी

अब एक दिलचस्प वाकिआ सुनिए। इसी अशरफुस्सवानेह के मुसन्निफ़ थानवी साहेब के मुतअल्लिक लिखते हैं कि:—

“हजरत वाला अपनी एक मुरीदनी का वाकिआ ब्यान फरमाया करते हैं कि उसने सकरात के आलम में मेरा नाम लेकर कहा कि वह ऊँटनी लेकर आए हैं और कहते हैं कि इस पर बैठकर चल। फिर उसके बाद उसका इन्तेकाल हो गया। (अशरफुस्सवानेहद्व जिल्द:३ सफ़: ८६)

अपनी ग़ैबदानी और कुव्वते तसरूफ़ की यह खामोश तबलीग़ ज़रा मुलाहिज़ा फरमाइए। कोई दूसरा नहीं खुद अपने मुतअल्लिक आप ही ब्यान फरमा रहे हैं। कोई बेगाना सुने तो अलबत्ता इस वाकिआ की सेहत पर शक कर सकता है लेकिन मुरीदनी व मोतकेदीन किस कल्ब व गोश के होते हैं यह बताने की ज़रूरत नहीं। पीर साहब इन्कार भी कर दें तो वह उसे तवाज़ा पर महमूल करेंगे।

थानवी साहेब इस वाकिआ के इज़हार से अपने हल्का बगोशों को यह तअस्सुर देना चाहते हैं कि उन्हें अपनी मुरीदनी की मौत का वक़्त मालूम हो गया था वह उसे लेने के लिए ऊँट की सवारी लेकर उसके पास पहुँच गए।

इस वाकिआ से जहाँ उनकी ग़ैबदानी पर रोशनी पड़ती है वहीं उनकी कुव्वते तसरूफ़ भी पूरे तौर पर नुमायां हो जाती है कि अपने वजूद को मुतअहिद

जगह पहुंचा देना किसी के लिये ना मुमकिन हो तो हो लेकिन उनके लिये अमरे वाकिआ है।

एक और लतीफा

इस वाकिए के बयान से किताब के मुसन्निफ ने यह मुद्दा जाहिर किया है कि वजूदे इन्सानी के हर मरहले में मुरीदीन व मुतवस्सेलीन के लिये कार साज व नजात देहिन्दा थे।

चनान्चे इस मुद्दा को साबित करने के लिए साहिबे किताब ने मुतअदीद वाकिआत नकल किये हैं। नमूने के तौर पर किताब के चन्द इक्तिबारात जैल में मुलाहिजा फरमाइए। लिखते हैं कि:—

“हजरत वाला के मुतवस्सेलीन के ह स्न खातिमा के बकररत वाकिआत हैं जिनसे मकबूलियत व बरकत का सिलसिला जाहिर होता है चुनान्चे ख द हजरत वाला फरमाया करते हैं कि हजरत हाजी (यानी थानवी साहेब के पीर)के सिलसिले की यह बकल है कि जो बिला वास्ता या बिल वास्ता हजरत से बैअत हुआ उसका व फजलेही तआला खातिमा बहुत अच्छा होता है। यहाँ तक कि बाज मुतवस्सेलीन गो मुरीद होने के बाद दुनिया दार ही रहे मगर उनका भी खातिमा व फजलेही तआला औलियाअल्लाह कासा हुआ। (अशरफुस्सवानेह, जिल्द: २ सफा: ८६)

यहाँ सोचने की बात यह है कि औलिया अल्लाह की तरह खातिमा के लिए अब इबादत व तक्वा और आमाले सालेहा की कतअन जरूरत नहीं है। थानवी साहेब के हाथ सिर्फ मुरीद हो जाना इस बात की जमानत है कि औलियाअल्लाह का सा अन्जाम उसके हक में मुकद्दर हो गया।

अब इससे भी ज्यादा एक इबरत अंगेज किस्सा सुनिए।

किताब के मुसन्निफ़ लिखते हैं कि:-

अहकर से मेरे मुतअद्दिद पीर भाइयों के अपनी मस्तूरात के हुस्ने खातिमा के अजीब व गरीब वाकिआत किये है जो हज़रत से मरीद थीं।

"अहकर के एक बहनोई थे जो अर्सा दराज हुआ हज़रत वाला से कानपुर जाकर मुरीद हो आए थे। जबकि इत्तिफ़ाकन हज़रत वाला वहाँ तशरीफ़ लाए थे। बाद इन्तिकाल एक सालेह बीबी ने उनको ख्वाब में देखा कि कह रहे हैं कि बहुत ही अच्छा हुआ जो मैं पहले से हज़रत मौलाना से कानपुर जाकर मुरीद हो आया मैं यहाँ बड़े आराम में हूँ।

(अशरफुस्सवानेह, जिल्द: ३, सफ़ा: ८६)

मुलाहिज़ा फ़रमाईये सिर्फ़ हाथ थाम लेने की यह बर्कत जाहिर हुई कि आलमे आखिरत का सारा मामला दुरूस्त हो गया। उस आलम के किसी नौवारिद का यह कहना कि बहुत अच्छा हुआ जो मैं हज़रत मौलाना से मुरीद हो गया बिला वजह नहीं है यकीनन उसने वहाँ अपने पीर की निस्बते गुलामी का कोई एजाज़ ज़रूर देखा होगा। अब एक तरफ़ दरबारे ख़ दावन्दी में थानवी साहेब के असर व रूसूख की यह शान देखिए कि उनका एक अदना मुरीद भी उनकी निस्बते गुलामी के एजाज़ से महरूम नहीं रहता और दूसरी तरफ़ महबूबे किबरिया सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम के हक़ में इन हज़रात के दिलों का बुख़ल मुलाहिज़ा फ़रमाइए। आँखों से लहू की बूँद टपक पड़ेगी।

तकवीयतुल ईमान के मुसन्निफ़ लिखते हैं:-

उन्होंने अपनी बेटी तक को खोलकर सुना दिया कि कराबत का हक़ अदा करना इसी चीज़ में हो

सकता है कि अपने इख्तियार की हो और अल्लाह के यहाँ का मामला मेरे इख्तियार से बाहर है। वहाँ मैं किसी की हिमायत नहीं कर सकता और किसी का वकील नहीं बन सकता। सो वहाँ का मामला हर कोई अपना दुरुस्त करले और दोज़ख से बचने की हर कोई तदबीर करले।

(तकविय्यतुल ईमान मुलखसन, सफ़ा ३८:)

(5)

नियामुलमंदा 'म' थानवी साहेब की ग़ैबदानी के अक़ीदे का चर्चा:-

थानवी साहेब की ग़ैबदानी से मुतअल्लिक उनके हाशिया नशीनों और मुरीदीन का जहन भी पढ़ने की चीज़ है। इससे इस माहौल का अन्दाज़ा होगा जिस पर किसी भी मज़हबी पेशवा के मिजाज़ व ख्यालाल का अक्स पड़ता है। अशरफ़ुस्सवानेह का मुसन्नफ़ लिखता है कि:-

“इस अमर की तस्दीक़ बारह लोगों से सुन्ने में आई और ख़द भी बारहा इसका तजरबा हुआ कि जो दिल में लेकर आए या जो इश्काल क़ल्ब में पैदा हुई क़बले इज़हार ही उसका जवाब हज़रत वाला की जबाने फ़ैज़ तर्जुमान से हो गया या बातनी परेशानी की हालत में हाज़िर हुए तो ख़िताबे ख़ास या ख़िताबे आम में कोई बात ऐसी फ़रमादी जिससे तसल्ली हो गई।
(अशरफ़ुस्सवानेह, फ़हः ५६)

अब इसी के साथ लोग हाथों थानवी साहेब की ग़ैबदानी के मुतअल्लिक उनके एक हल्का ब गोश का जज़बाए यकीन और थानवी साहेब का दिलचस्प जवाब मुलाहिज़ा फ़रमा

लीजिए लिखते हैं कि:-

‘एक मशहूर फाजिल ने जजमन अपना यही एतकाद (कि आप्र गैब दान हैं) तहरीर फरमा कर भेजा तो हज़रत वाला ने उनके ख्याल की नफी फरमाई और जब फिर भी उन्हें ने न माना और उस नफी को तवाज़ा पर महमूल किया तो हज़रत वाला ने तहरीर फरमाया कि वह ताजिर बड़ा खुश किस्मत है जो अपने सौदे का नाकिस होना खुद जाहिर कर रहा है लेकिन खरीदार फिर भी यही कह रहा है नहीं नाकिस नहीं है। बहुत कीमती है। (अशरफुस्सवानेह, जिल्द:३, सफ़हा: ५६)

अब बताइए कौन बदबख्त मुरीद है जो अपने पीर को खंश किस्मत देखना नहीं चाहता।

इस जवाब में अपनी गैबदानी का एतकाद रखने वालों के लिए खामोश हौसला अफज़ाई का जो कार फरमा है वह इतना नुमायां है कि उस पर कोई परदा नहीं डाला जा सकता। थानवी साहेब के बारे में गैबदानी का अकीदा अगर शिक था तो यहाँ फ़तवा की ज़बान क्यों नहीं इस्तेमाल की गई।

और सब से संगीन इल्जाम तो यह है कि थानवी साहेब के इन्कार को तो तवाज़ा पर महमूल कर लिया गया और उन्होंने ने दबी ज़बान में खुद इसकी तौसीक भी फरमा दी लेकिन यह कैसा अन्धेर है कि बाज़ चीज़ों के इल्म व ख़बर के मुतअल्लिक रसूलुल्लाह सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम के इन्कार को हजार फरहमाईश के बावजूद तवाज़ा पर महमूल नहीं किया जाता बल्कि निस्फ़ सदी से यही इसरार किया जा रहा है कि मआज़ल्लाह हकीकतन वह मख़फ़िय्यात के इल्म व ख़बर से आरी थे।

अब इस मुकद्दमे का फैसला भी आप ही के जज़बए इन्साफ़ पर छोड़ता हूँ।

(६)

एक और ईमान शिकन कहानी: -

अशरफ़ रसवानेह के मुसन्निफ़ ने थानवी साहेब के मुतअल्लिक कबले विलादत ही एक पेशीन गोई नकूल की है। इबारत का यह टुकड़ा पढ़ने के काबिल है।

“नामे नागी अशरफ़ अली है। यह नाम हज़रत हाफ़िज़ ग़लाम मुर्तज़ा साहेब पानी पती रहमतुल्लाह अलैहि ने जो उस ज़माने के मकबूले आम और मशहूर अनाम अहले ख़िदमत मजज़ूब थे कबले विलादत हज़रत वाला बल्कि इस्तिकरारे हमल ही बतौर पेशीनगोई तजवीज़ फ़रमा दिया था। (अशरफ़ुस्सवानेह, सफ़ा: ७)

थानवी साहेब ने मुकद्दमा ‘हिसामे इबरत’ के नाम से ख़. द भी अपना एक ‘मीलाद नामा’ मुरत्तब किया है जिसमें उन्होंने एक निहायत दिलचस्प रिवायत ब्यान की है जो पढ़ने के काबिल है। लिखते हैं कि:-

“उन्होंने ने हज़रत हाफ़िज़ ग़लाम मुर्तज़ा मजज़ूब पानी पती से शिकायत की कि हज़रत मेरी इस लड़की के लड़के ज़िन्दा नहीं रहते हाफ़िज़ साहेब ने बतरीके मोअम्मा फ़रमाया कि उमर व अली की कशाकश में मर जाते हैं अब की बार अली के सुपुर्द कर देना ज़िन्दा रहेगा। (चन्द सतरों के बाद) फिर फ़रमाया इसके दो लड़के होंगे, और ज़िन्दा रहेंगे एक का नाम अशरफ़ अली ख़ाँ रखना, दूसरे का नाम अक़बर अली ख़ाँ। नाम लेते वक़्त ख़ाँ अपनी तरफ़

से जोश में आकर बड़ा दिया कि मैंने नहीं पूछा कि हजरत क्या वह पढ़ाने लेंगे। करमाया ने भी अशरफ अली और अकबर अली नाम रखे।

यह भी करमाया कि एक बड़ा नाम बड़ा मौलवी होगा और हाफिज होगा और हुसैन हुसैन कह लीया। चुनान्छे यह सब मोशिन को भी बड़ा बड़ा बड़ा निकली। (इसके बाद मस्जिद के बाहर निकल दूँगे)

हजरत अली करमाया बड़ा बड़ा बड़ा नाम में कभी-कभी उखड़ी करमाया बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा मजजूर की लहरी बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा दुआ से मैं पैदा हुआ हूँ बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा सफहा १७)

मों के पेट में क्या है बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा है जिसका देवबन्दी हजरत के बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा है लेकिन गजब देखिए बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा इस्तिकरारे हमल में भी बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा और सिर्फ अपनी ही बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा और वह भी इतना बाजह कि बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा और औसाफ व अहवाल का भी निदान बड़ा बड़ा बड़ा

देवबन्दी मजहब में इसी का बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा है। लेकिन अपनी अजमत बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा भी गैर ख दा के बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा गई और अकीदए लौहीद पर बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा

(९)

देवबन्दी जमाअत के एक बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा बड़ा रायपुरी के मुतअल्लिक किलाय भरवाह सलासा में धानवी साहब का यह मुह बोला बयान निकल निकल गया है -

“फरमाया कि मौलाना शाह अब्दुलरहीम साहेब रायपुरी का कल्ब बड़ा ही नूरानी था मैं उनके पास बैठने से डरता था कि कहीं मेरे उयूब नुमाया न हो जाएँ। (अर्वाह सलासा, सफा: ४०१)

दीन व दयानत का खून इस से बढ कर क्या होगा कि एक उम्मीती का कल्ब तो इतना नूरानी हो जाए कि आमाल व जवारेह की मानवी कैफियत उससे मखफी न रह सके और वह छुपकर किए जाने वाले उयूब तक से बा खबर हो जाएँ। लेकिन यही अकीदा पैगम्बरों के हक में लाइके गरदन जनी समझा जाए

सच पूछिए तो देवबन्दी हजरात के साथ मजहबी इख्तिलाफात की पूरी सरगुजिश्त में सारा मातम दिल की इसी हिर्मान नसीबी का है अपने बुजुर्गों के हक में यह लोग जितना कुशादह दिल वाले हुए हैं उसके निलानवे हिस्से के बराबर भी अगर मदनी सरकार के हक में उनके दिल का कोई गोशा नर्म हो जाता तो मुसालेहत की बहुत सी राहें निकल सकती थी।

अपनी जमाअत के दूसरे बुजुर्ग के हक में इसी गैबदानी से मुतअल्लिक थानवी साहेब का एक और एतिराफ मुलाहिजा फरमाइए। उनके मलफ जात का मुरतिब लिखता है कि:-

“(एक दिन थानवी साहेब ने) हजरत मौलान मुहम्मद याक व साहेब रहमतुल्लाह अलैहि की बाबत फरमाया कि उन्होंने खबर दे दी थी उस वबा की जिसमें उन के अइज्जह ने वफात पाई थी।

फिर फरमाया कि मौलाना थे बड़े साहिबे कश्फ रमजान ही में खबर दे दी थी कि एक बलाए अजीम रमजान बाद आवेगी। अमी आजाती लेकिन रमजान की बर्कत से रुकी हुई है अगर लोग बचना चाहें तो हर चीज में सदकात दे दें। (हसनूल अजीज, जिल्द १ सफहा २६३)

कल क्या होगा उसका तअल्लुक भी इल्म गैब से है। लेकिन आप देख रहे हैं कि बात यहाँ कल से भी आगे निकल गई है और इल्म भी है तो सिर्फ इतना ही नहीं है कि एक बला आने वाली है बल्कि यह भी मालूम है कि वह अभी आ जाती मगर रमज़ान की बर्कत से रुक़ी हुई है और लोग सदका दे दें तो वापिस लौट जाएगी।

अब हमारी मज़लूमी के साथ इन्साफ़ कीजिए कि यही अक़ीदा अगर हम किसी नबी या वली के हक़ में जाइज़ तसव्वुर कर लें तो हमारा इमान व इस्लाम ख़तरे में पड़ जाता है और यह अपने सारे क़बीले के हक़ में डंका पीट रहे हैं तो यहाँ सब ख़ैरिय्यत है।

छोटे मियाँ का किस्सा: -

अब तक तो क़बिले के शैख़ का तज़क़िरा था अब छोटे मियाँ का किस्सा सुनिये। अशरफ़ुस्सवानेह के मुसन्निफ़ ने थानवी साहब के ख़लीफ़ाए मज़ाज़ हाफ़िज़ उमर अलीगढ़ी के ग़ैबी इन्किशाफ़ के मुतअल्लिक एक निहायत हैरत अंगेज़ वाकिआ ब्यान किया है कि:-

“एक बार हाफ़िज़ साहेब रात की रेल से थाना भवन हाज़िर हुए तो जब रेल (थानवी साहब की) खांकाह के महाज़ से गुज़री तो उन्होंने बेदारी में देखा कि मस्जिद ख़ानकाह के गुंबद से आसमान तक अनवार का एक तार लगा हुआ है। (अशरफ़ुस्सवानेह, जिल्द: २ सफ़हा ६)

एक तीर में दो निशाने इसी को कहते हैं। एक तरफ़ अपनी ग़ैबी क़व्वते इन्किशाफ़ का दावा भी है कि नूर के इस सिलसिले का तअल्लुक आलमे ग़ैब ही से था और दूसरी तरफ़ यह भी जाहिर करना मक़सूद है कि रूए ज़मीन

का खानए कावा और गुम्बदे खजरा की तरह थानवी साहेब की मस्जिद व खानफाह का गुंबद भी गैबी अनवार व तजल्लियात के नुज ले इजलाल का मर्कज है।

और जब खलीफए मजाज की गैबी क व्ते इदराक का यह हाल है कि माथे की आँख से आलमे गैब का मुशाहिदा कर रहे हैं तो इसी से हिसाब लगा लीजिए कि शेख की क व्ते इन्किशाफ का क्या आलम होगा।



JANNATI KAUN?

चौथा बाब

शेखे देवबन्द जनाब मौलवी हुसैन अहमद
साहेब (मदनी) के बयान में

इस बाब मे शेखे देवबन्द जनाब मौलवी
ह सैन अहमद साहेब के मुतअल्लिक देवबन्दी
लिटरेचर से वह वाकिआत व हालात जमा
किए गए हैं जिनमें अकीदए तौहीद से तसादुम
अपने मजहब से इन्हिराफ़ और मुँह बोले
शिक को अपने हक में इस्लाम व ईमान बना
लेने की शर्मनाक मिसालें वर्क-वक पर बिखरी
हुई हैं।

चश्मे इन्साफ़ खोल कर पढ़िये और ज़मीन
का फैसला सुन्ने के लिए गोश बर आवाज़
रहिये।

सिलसिला वाकिआत

ग़ेबी इल्म और ल्हानी तसरूफ की एक हैरत अंगेज़ कहानी: -

रोज नामा अलजमीअत देहली ने शेखे देवबन्द मौलवी ह सैन अहमद साहेब के हालाते ज़िन्दगी पर शैखुल इस्लाम नम्बर के नाम से एक ज़खीम किताब शाए कि है। जमीअतुल उल्मा का आरगन होने की हैसियत से उस अखबार को अपनी जमाअत में जो ह स्ने एतमाद हासिल है वह मुहताजे ब्यान नहीं है।

उसी शैख ल इस्लाम नम्बर में मौलवी ह सैन साहेब के फर्जन्द मौलवी असअद मियाँ की रिवायत से एक वाकिआ नकूल किया गया है। करामत व मुकाशफ़त के उनवाने जेल में (शिर्षक के नीचे) उन्होंने लिखा है कि:-

"गजाली साहेब देहलवी ने मदीना तय्येबा में मुझ से ब्यान किया कि मैं देहली के एक सियासी जलसा में शरीक हुआ। हज़रत वाला भी उसमें शरीक थे वहाँ मैंने देखा कि औरतें भी स्टेज पर बैठी हुई थीं।

दिल में ख्याल गुज़रा कि वह शख्स क्या बली हो सकता है जो ऐसे मजमए आम में जहाँ औरतें भी मौजूद हों शिकत करे। यह ख्याल आकर हज़रत से इस दर्जा नफ़रत पैदा हुई कि मैं जल्सा से चला आया।

उसी शब ख़्वाब में देखा कि हज़रत ने मुझे सीने से लगा लिया है चुनान्चे उसी वक़्त मेरा क़ल्ब ज़ाकिर होगया और वह नफ़रत अकीदत से बदल गई।

(शैख ल इस्लाम न: सफ़ा: १६२)

जरा इस वाकिआ में अजाएबात की फरावानी मुलाहिजा फरमाईए।

यह कितनी बड़ी गैब दानी है कि मजलिस से रुठकर चले जाने वाले एक अजनबी शख्स के दिल का हाल मालूम किया। और सिर्फ मालूम ही नहीं किया बल्कि एक पैकरे लतीफ में अपने आपको मुंतकिल करके ख्वाब में तशरीफ भी ले आए और एक ही निशाने में यह दूसरा तसरूफ मुलाहिजा फरमाईए कि सीने पर हाथ रखते ही अचानक वह नफरत भी अकीदत से बदल गई। और तीसरा तमाशा यह कि उसी वक्त से सोने वाले के दिल के लताएफ भी जाग गए।

यह सारी बातें वह हैं कि अगर हम किसी नबी या वली के हक में इस तरह का अकीदा जाहिर कर दें तो इलजामात के बोझ से गर्दन टूट जाए।

लेकिन अपने शेख का मर्तबा दो बाला करने के लिए ईमान का खून भी कर दिया जाए तो वहाँ सब रवा।

अपनी वफात का इल्म: -

मौलवी रियाज अहमद साहेब फैजाबादी सदर जमीअतुल उल्मा मैसूर ने इसी शैखुल इस्लाम नम्बर में मौलवी हुसैन अहमद साहेब के साथ अपनी आखरी मुलाकात का जिक्र किया है। दमे रुख्सत मौसूफ की यह गुफ्तगू खास तौर पर याद रखने के काबिल है।

“मैं ने कहा कि हजरत इन्शाअल्लाह इखतितामे साल पर जरूर हाजिर हूंगा फरमाया कह दिया कि मुलाकात नहीं होगी अब तो मैदाने आखिरत ही में इन्शाअल्लाह मिलोगे। मजमा मेरे जो करीब था। अहकर की मथियत में आबदीदह हो गया। हजरत ने फरमाया

कि रोने की क्या बात है? क्या मुझे मौत न आएगी? इस पर अहकर ने इल्हा के साथ कुछ इल्म गैब और ज्यादातिए उमर पर बात करनी चाहिए मगर फर्ते गम के बाइस बोल न सका। (शेख लइस्लाम नम्बर: १५६)

इस गुफ्तगू का हासिल सिवाए इसके और क्या हो सकता है कि मौलवी ह सैन अहमद साहेब को कई माह पेशतर अपनी मौत का इल्म हो गया था और 'कह दिया कि मुलाकात नहीं होगी' यह लब व लेहजा शक और तजबजुब का नहीं यकीन व इजआन का है मजमा आबदीदा हो गया। यह जुम्ला भी जाहिर करता है कि लोगों को सच मुच इस खबर का यकीन हो गया।

इस दाकिआ में जो चीज खास तौर पर महसूस करने के काबिल है वह यह है कि मौत का इल्म यकीनी उमूरे गैब ही से तअल्लुक रखता है। लेकिन क़रआन की कोई आयत और हदीस की कोई रिवायत न मौलवी ह सैन अहमद साहेब को इस इल्म के खामोश इद्देआ से रोक सकी और न ही इस खबर पर ईमान लाने वालों की राह में हाएल हुई। और अब इसकी इस तरह तश्हीर की जा रही है जैसे दुनिया की कोई मुसल्लेमां हकीकत बन गई हो।

(3)

इस इल्म का एक किस्सा कि बारिश कब होगी?:-

मौलवी जमीलुर्रहमान सिवहारी मुफ्ती दारुल उलूम देवबन्द ने इसी शेख ल इस्लाम नम्बर में सहसपुर जिला बिजनौर के एक जलसा का जिक्र किया है जो कांग्रेस की तरफ से मुंअकिद किया गया था और जिसमें मौलवी ह सैन अहमद साहेब भी शरीक थे।

उन्होंने लिखा है कि ऐन वक्त जलसा से कुछ पहले

आसमान अचानक अबर आलूद हो गया। मौसम का रंग देखकर मुतजेमीन जलसा सरासीमा हुए। अब इसके बाद का किस्सा ख द वाकिआ निगार की ज़बानी सुनिए लिखा है कि:—

“इस दौरान में जामे रिवायत गुफरालहु (यानी वाकिआ निगारा) को जलसा गाह में एक बरहना सर मजजूबाना हैअत के गैर मुतअर्रफ़ शख्स ने अलाहिदा ले जा कर इन अलफ़ाज़ में हिदायत की कि “मौलवी ह सैन अहमद से कह दो कि इलाके का साहिबे ख़िदत मैं हूँ अगर वह बारिश हटवाना चाहते हैं तो यह काम मेरे तवस्सुत से होगा।

राकेमुल हुरूफ़ उसी वक़्त खीमा में पहुँचा जिस पर हज़तर वाला ने आहट पा कर वजह मालूम फ़रमाई और इस पैग़ाम को सुनकर एक अजीब पुर जलाल अन्दाज में बिस्तरे इस्तिराहत ही से इर्शाद फ़रमाया जाइए कह दीजिए। बारिश नहीं होगी।

(शैख़ ल इस्लाम नम्बर सफ़हा: १४७)

बिस्तरे इस्तिराहत ही से इर्शाद फ़रमाया यह जुमला बता रहा है कि उन्होंने “बारिश नहीं होगी” का हुक्म आसमान का रंग देखकर नहीं दिया था बल्कि इस हुक्म के पीछे उसी ग़ैबी इल्म व इदराक का इद्देआ था जिसका तअल्लुक उमूरे ग़ैब से है। यानी अपने उसी ग़ैबी इल्म के ज़रिए उन्होंने आइन्दा का हाल मालूम कर लिया था और जज़म व यकीन के साथ कह दिया कि बारिश नहीं होगी।

या फिर इस वाकिआ में इस अम्र का इज़हार मकसूद है कि आलम के तक्वीनी इख़्तियारात उस मजज़ब के हाथ में नहीं बल्कि मेरे हाथ में है मैं बारिश रोकना चाहता हूँ तो

बिला शिकत गैर खुदा भी इस की क दरत रखता हूँ।

बहर हाल दोनों में से कोई बात भी हो मजहबी मोतकेदात से इन्हिराफ़ की बदतरीन मिसाल है जैसा कि देवबन्दी मजहब की बुनियादी किताब तकविय्यतुल ईमान में है।

“इसी तरह मेंह बरसने के वक्त की खबर किसी को नहीं हालाँकि इसका मौसम भी बन्धा हुआ है और इन मौसमों पर वह बरसता भी है और सारे नबी और बादशाह और हकीम उसकी ख्वाहिश भी रखते हैं। सो अगर उसका वक्त मालूम करने की कोई राह होती तो कोई अलबत्ता पालेता। (तकविय्यतुल ईमान, सफ़हा: २२)

इस मुक़ाम पर फिर आपके ईमान की वह रग छेड़ना चाहता हूँ जहाँ से गैरते इश्क़ को ज़िन्दगी मिलती है कि हक़ के साथ इन्साफ़ करने में किसी की पासदारी न कीजिएगा।

एक तरफ़ कारोबार ओलम में शैख़े देवबन्द का काएनातगीर इक़तिदार देखिए और दूसरी तरफ़ आलमी न के आका मुहम्मदुर्रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की शाने महबूबियत पर इन हज़ारात के तीशए कलम की ज़र्ब मुलाहिज़ा फ़रमाइए:—

“सारा कारोबार जहाँ का अल्लाह ही के चाहने से होता है रसूल के चाहने से कुछ नहीं होता।
(तकविय्यतुल ईमान, सफ़हा: ५८)

मुक़देराते इलाही में असर व रूसूख़ का एक अजीब वाकिआ:—
इसी शैख़ुल इस्लाम नम्बर में असद मियाँ ने अपने “बुज़ र्गवार” के मुतअल्लिक़ साबर मति जेल का एक वाकिआ नक़ल किया है।

यह उस ज़माने की बात है जब कि मौलवी ह सैन अहमद

साहेब भी उसी जेल में नज़र बन्द थे। उन्होंने लिखा है कि इसी दौरान जेल के एक कैदी को फाँसी की सज़ा हो गई यह सुनकर उसका खून सूख गया। मुंशी मोहम्मद हुसैन नामी किसी कैदी के जरिये उसने मौलवी ह सैन अहमद साहेब से दुआ की दख्वास्त कराई। अब आगे का वाकिआ खुद वाकिआ निगार की जबानी सुनिए लिखा है कि:-

“मुंशी मुहम्मद ह सैन” हज़रत रहमतुल्लाह अलैहि के बहुत सर हुए फ़रमाया अच्छा जाकर उससे कह दो कि वह रिहा हो गया। मुंशी मुहम्मद ह सैन साहेब ने उससे जाकर कह दिया कि बापू ने कह दिया है कि तू रिहा हो गया दो एक रोज़ गुज़रने के बाद उस कैदी ने फिर बेचैनी का इज़हार किया कि अब तक कोई हुक्म नहीं आया और मेरी फाँसी में चन्द ही रोज़ रह गए हैं। मुंशी मुहम्मद हुसैन साहेब ने फिर आकर अर्ज़ किया तो फ़रमाया कि मैं ने तो कह दिया कि वह रिहा हो गया। उसके बाद उस कैदी ने फिर बेचैनी का इज़हार किया अब तक कोई हुक्म नहीं आया मेरी फाँसी में चन्द ही रोज़ रह गये हैं। मुंशी मुहम्मद हुसैन ने फिर आकर अर्ज़ किया तो फ़रमाया कि मैं ने तो कह दिया कि वह रिहा होगया उसके बाद दो एक यौम फाँसी के रह गए थे कि उसकी रिहाई का हुक्म आ गया। (शैख ल इस्लाम नम्बर, सफ़ा: १२२)

दुआ की दख्वास्त के जवाब में “रिहा हो जाएगा” यह एक पुर उम्मीद जवाब की हैसियत से तो समझ में आ सकता है लेकिन रिहा होने के कबूल “रिहा हो गया”।

यह फ़िक्र उसी की ज़बान से निकल सकता है जिसके हाथ में कज़ा व कदर का मुहकमा हो या फिर आलिमे गैब का

सारा कारोबार जिसके पेशे नज़र हो। इसके सिवा एक दानिश्वर की ज़बान से निकले हुए इस जुमले की कोई तावील नहीं हो सकती।

कारोबारे आलम में मौलवी ह सैन अहमद साहेब का इख्तियार व तसरूफ़ साबित करने के लिए तो यह बाकिआ तराशा गया है। लेकिन सुलताने कौनैन सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के तसरूफ़ व इख्तियारात के सवाल पर इन हज़रात के अक़ीदे की ज़बान यह है।

“जिसका नाम मुहम्मद या अली है वह किसी चीज़ का मुख्तार नहीं। (तकविय्यतुल ईमान, सफ़हा: ४२)

अब आप ही बताइए कि हक़ व बातिल की राहों का इम्तियाज़ नहसूस करने के लिए क्या अब भी किसी मज़ीद निशानी की ज़रूरत बाकी है?

एक और हैरत अंगेज़ तमाशा:-

निगाह पर बार न हो तो एक हैरत अंगेज़ तमाशा और मुलाहिज़ा फ़रमाइये मौलवी अहमद ह सैन लाहर पुरी नाम के एक शख्स ने इसी शैख़ ल इस्लाम नम्बर में अपने एक अजीब व ग़रीब सरगुज़िशत लिखी है। वह ब्यान करते हैं कि इब्तदाई अय्याम में मेरी अकसर नमाज़ें फ़ौत हो जाया करती थीं खास तौर पर फ़ज और ज़हर की।

लिखते हैं कि परेशान होकर मैं ने यह शिकायत हज़रत शैख़ को लिख भेजी उस पर उन्होंने तंबीह फ़रमाई। इसके बाद का बाकिआ ख़द मौसूफ़ की ज़बानी सुनिए ब्यान करते हैं कि:-

“इसके बाद से मेरी यह कैफियत हो गई कि बिला नागा फ़ज्र व जुहर की नमाज़ के वक़्त ख़्वाब में हज़रत को गुस्से की हालत में देखा करता था फ़रमाते थे कि क्यों नमाज़ पढ़ने का इरादा नहीं है।

मैं घबरा कर उठ जाता यह कैफियत तक़रीबन एक डेढ़ माह रही जब अच्छी तरह नमाज़ का पाबन्द हो गया तो यह कैफियत ख़त्म हो गई।” (शैख़ुल इस्लाम नम्बर: ३६)

सैकड़ों मील की दूरी से बिल इलतिज़ाम फ़ज्र और ज़हर के वक़्त हर रोज़ किसी को आकर उठा देना जहाँ बातेनी तसरूफ़ का बहुत बड़ा कमाल है वहाँ उस अजीम क़व्वे इन्किशाफ़ का भी हामिल है कि सैकड़ों मील के फासले से वह हर रोज़ यह भी मालूम कर लिया करते थे कि फलों शख्स सो रहा है उसने अब तक नमाज़ नहीं पढ़ी और फिर जब वह नमाज़ का पाबन्द हो गया तो उन्हें उस की भी ख़बर हो गई और उन्होंने ख़्वाब में आना छोड़ दिया।

यह वाकिआ पढ़ते हुए एक ख़ाली ज़हन आदमी बिल्कुल यह महसूस करता है कि जैसे घर ही के अन्दर एक कमरे से दूसरे कमरे में किसी सोने वाले आदमी को वह नमाज़ के वक़्त आकर उठा दिया करते थे।

दिल के छतरे पर मुत्तेला होने का एक अजीब किस्सा:

देहली के मौलवी अख़लाक़ ह सैन कासमी उसी शैख़ ल इस्लाम नम्बर में ब्यान करते हैं कि हाजी मुहम्मद हुसैन गज़क वाले देहली के पंजाबी बेरादरी के रईस थे वह हाफ़िज़े क़ुरआन भी थे लेकिन उन्हें क़ुरआन अच्छा याद नहीं था एक बार किसी मौक़े पर मौलवी हुसैन अहमद साहेब ने उन्हें हाफ़िज़ साहेब कह कर पुकारा अब इसके बाद का वाकिआ खुद हाजी साहेब की

जबानी सुनिए। व्यान फरमाते हैं:-

“हजरत की ज बाने मुबारक से हाफिज साहेब का लफज सुन कर सन्नाटे में आगया दिल में शर्मिन्दा हुआ और ख्याल आया मुझे क आने करीम कुछ अच्छा याद नहीं है। यह हजरत ने क्या फरमा दिया यह ख्याल लेकर मैं अन्दर जा कर बैठ गया, बैठते ही हजरत ने फरमाया हाफिज साहेब मेरा जहन भी खराब है। नूरे रंग की एक खास चिड़िया होती है वह खाया कीजिये जहन अच्छा हो जाएगा। (शैखुल इस्लाम नम्बर, सफहा १६३)

इस वाकिआ का सब से इबरत नाक हिस्सा मौलवी अख्लाक ह सैन कासिमी का वह तअस्सुर है जो उन्होंने उस वाकिआ की बाबत जाहिर किया है मौसूफ लिखते हैं:-

“राकिम कहता है कि हाजी साहेब के दिल में जो ख्याल गुजरा हजरत मदनी की क ब्वते ईमानी ने उसे महसूस कर लिया इसे इस्तिलाह में कश्फे क लूब कहते हैं। (सफहा: १६३)

यह सवाल दोहराने के लिए हमें इससे ज्यादा और कोई मौज जगह नहीं मिल सकती कि दिल के छुपे हुए खतरे को महसूस करने वाली यह कुव्वते ईमानी उन हजरात के नजदीक खुद पैगम्बरे आजम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के अन्दर मौजूद थी या नहीं। अगर मौजूद थी तो अक़ीदे की यह जबान किस के हक में इस्तेमाल की गई है:-

“इस बात में भी उन को कुछ बड़ाई नहीं कि अल्लाह साहेब ने ग़ैबदानी उनके इख्तियार में दे दी हो जिस के दिल के अहवाल जब चाहें मालूम कर लें। (तकविय्यतुल ईमान, सफहा: ३)

अब ईमान व दयानत के इस खून का इन्साफ मैं आप ही के जमीर पर छोड़ता हूँ कि देवबन्दी मजहब के मुताबिक जो कुव्वते ईमानी खुदा ने अपने पैगम्बर को नहीं बख्शी वह देवबन्द के शैखुल इस्लाम को क्यों कर हासिल हो गई?

गैबी कुव्वते इदराक और बातेनी तसरूफ का एक ईमान शिकन वाकिआ: -

अब गैबी क व्वते इदराक और बातेनी तसरूफ का एक निहायत संसनी खेज वाकिआ सुनिये:

मौलवी ह सैन अहमद साहब के एक मुरीद डाक्टर हाफिज़ मुहम्मद ज़करिया साहेब ने उसी शैख ल इसलाम नम्बर में अपनी एक आप बीती नकल की है। उन्होंने ने बताया है कि उनके एक पीर भाई सख्त बीमार हुए हालत निहायत संगीन हो गई अब इसके बाद का वाकिआ ख द मौसूफ़ ही की ज़बानी सुनिए। लिखते हैं कि:-

"मैं बहैसिय्यत मुआलिज बुलाया गया तो देखता हूँ कि जिस्म बिल्कुल बेहिस व हर्कत है। आँख पथरा गई हैं आसारे मर्ग बजाहिर नुमाया हैं यह मंज़र देख कर मैं परेशान और बेचैन हो गया कि नागहा मरीज़ रफ़ता रफ़ता अपना हाथ उठा कर किसी को सलाम करता है फिर कहता है कि हज़रत यहाँ तशरीफ़ रखिये कुछ ही देर बाद उठकर बैठ जाता है और अपने वालिद वगैरह से कहता है कि हज़रत कहां तशरीफ़ ले गए जवाब में लोग कहते हैं कि हज़रत तो यहां तशरीफ़ फरमा नहीं थे। वह हैरत से कहता है कि हज़रत

तो तशरीफ़ लाए थे। और मेरे चेहरे और बदन पर हाथ फेर कर फ़रमाया कि अच्छे हो जाओगे। घबराओ नहीं (डाक्टर मौसूफ़ फ़रमाते हैं) कि अभी मैं बैठा ही था कि देखता हूँ कि बुखार एकदम ग़ायब है। और वह बिल्कुल तन्दरुस्त अच्छा है। (शैख़ ल इसलाम नम्बर, सफ़हा: १६३)

अब इस के बाद के वाकिआत के मुरत्तिब मौलवी सुलैमान आजमी फ़ाजिले देवबन्द का यह ब्यान खास तवज्जह से पढ़ने के काबिल है।

“जामे कहता है कि हज़रते शैख़ की अदना करामत है। इस से अन्दाज़ा होता है कि हज़रत को अपने मुन्तसेबीन (मुरीदीन) से कैसा गहरा तअल्लुक होता था। (सफ़हा: १६३)

क्या समझे आप! दर असल बताना यह चाहते हैं कि “हज़रत शैख़” की तशरीफ़ आवरी का वाकिआ उस मरीज़ के वाहिमा का को तसरूफ़ नहीं था बल्कि हकीकतन “हज़रत शैख़” उसके पास तशरीफ़ लाए थे। और चश्मे ज़दन में शेफ़ाय़ाब करके चले गये।

एक लम्हा के लिए ज़रा ख़ालिउज्जहेन होकर सोचिए कि इस वाकिआ के ज़िम्न में कितने सवालात सर उठा रहे हैं।

पहला सवाल तो यही है कि अगर मौलवी हुसैन अहमद साहेब को इल्म ग़ैब नहीं था तो उन्होंने सैकड़ों मील की मुसाफ़त से यह क्योंकर मालूम कर लिया कि हमारा फ़लाँ मुरीद बीमारी के संगीन मरहले से गुज़र रहा है फौरन चल कर उसकी मदद की जाए।

और दूसरा सवाल यह है कि उस मरीज़ के पास वह ख्वाब में नहीं बल्कि ऐन बेदारी की हालत में तशरीफ़ लाए और वह भी एक लतीफ़ पैकर में कि उस मरीज़ के सिवा आस पास के तमाम लोगों की निगाहों से ओझल रहे आखिर जीते जी यह रुह की तरह एक लतीफ़ पैकर उन्हें कहाँ से मिल गया।?

और फिर शेफ़ा बख़्शी की ज़रा यह कुव्वते करिश्मा साज भी देखिए कि उधर मसीहा ने हाथ फ़ेरा और इधर बीमारे नीम जान ने आँखें खोल दी।

देवबन्दी मज़हब में अगर इन चीज़ों का नाम खुदा तसरूफ़ नहीं है तो साहिबे तकविय्यतुल इमान ने सियाह लकीरों के ज़रिये खुदा इख़्तियारात की जो तस्वीर खींची है वह तस्वीर किसकी है।?

फिर इन्साफ़ व दयानत की यह कितनी दर्दनाक घामाली है कि ग़ैबी क़व्वते इन्किशाफ़ और तसरूफ़ व इख़्तियार का जो अक़ीदा देवबन्दी हज़रात के नज़दीक रसूले कौनैन सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम के हक़ में साबित शुदा नहीं है वही उनके शैख़ की अदना करामत है।

आवाज़ दो ग़ैरते हक़ को! वह कहाँ मरेग ?

एक और तहल्का ख़ेज़ कहानी:-

ग़ैबी क़व्वते इदराक और बातनी तसरूफ़ात की इससे भी ज़्यादा एक तहल्का ख़ेज़ कहानी मुलाहिज़ा फ़रमाइये।

देवबन्दी रहनुमा मुफ़्ती अजीज रहमान बिजनौरी ने "अन्फ़ासे क़दसिया" के नाम से एक किताब लिखी है जो मदीना बुक डिपो बिजनौर से शाये हुई है वह किताब मौलवी हुसैन अहमद साहेब के हालाते ज़िंदगी पर मुश्तमिल है, मौसूफ़ ने उस किताब में मौलवी हुसैन अहमद साहेब के किसी मुरीद का एक वाक़िआ नक़ल किया है जो उसे आसाम के एक पहाड़ी इलाक़े

में पेश आया था। अब पूरी कहानी उन्हीं के अल्फाज़ में सुनिये:-

“बाली नदी मौलवी बाज़ार के एक साहेब आज़ादी से कबूल ढाका से शीलांग बज़रिए मोटर जा रहे थे। सूबा आसाम का अकसर हिस्सा पहाड़ी है। उसमें मोटर या बस चलने का जो रास्ता है वह बहुत तंग है फकत ऐक गाड़ी जा सकती है दो की गुंजाइश नहीं। यह साहेब हज़रत के मुरीद थे जब निस्फ़ रस्ता तय हो गया तो देखा सामने से एक घोड़ा बड़े जोर से आ रहा है। उस शख्स और दिगर तमाम हज़रात को खतरा पैदा हुआ कि अब क्या होगा? मोटर रोक ली। लेकिन उसके बावजूद भी तश्वीश थी क्यों कि घोड़ा बिला सवारी बड़ी तेज़ी से दौड़ा आ रहा था।

रावी का कहना है कि उस शख्स ने अपने दिल में सोचा कि अगर पीर व मुर्शिद होते दुआ करते अभी इतना सोचा था कि हज़रते शैख घोड़े की लगाम पकड़ कर कहीं गाएब हो गए।
(अन्फासे क दसिया, सफ़ा: १८६)

कहाँ देवबन्द और कहाँ आसाम की पहाड़ी। दर्मियान में सैकड़ों मील का फ़ासिला। लेकिन दिल में खयाल गुज़रते ही ‘हज़रत’ वहाँ चश्मे ज़दन में पहुँच गए और घोड़े की लगाम थाम कर बिजली की तरह गाएब हो गए।

सैकड़ों मील के फ़ासले से दिल की ज़बान का इस्तिगासा उन्होंने सुन लिया बल्कि वहीं से यह भी मालूम करलिया कि वाकिआ कहाँ दरपेश है। सिर्फ़ मालूम ही नहीं कर लिया बल्कि चश्मे ज़दन में वहाँ पहुँच भी गए। और पहुँच ही नहीं गए बल्कि अस्पे सबा रफ़्तार की लगाम पकड़ कर गाएब भी हो गए।

अब हक परसती का निशान दुनिया से अगर मिट नहीं गया है तो तस्वीर के पहले रूख में देवबन्दी मजहब के जो इकतिबासात नकल किये गये हैं उन्हें सामने रख कर फैसला किजिए कि मौलवी हुसैन अहमद साहेब की गैबी चारा गरी का यह किस्सा क्या यह असर नहीं छोड़ता कि उन हज़रात के यहाँ शिर्क की सारी बहस सिर्फ अम्बिया व औलिया की हुमतों से खेलने के लिए है वना खालिस अकीदए तौहीद का जजबा उसके पीछे कारफ़रमा होता तो शिर्क के सवाल पर अपने और बेगाने की तफ़रीक क्यों की जाती है?

गौर फ़रमाइए! यह सारे वाकिआत वह हैं जो गैबी इदराक और तसरूफ़ की वह कुव्वत चाहते हैं जिसे देवबन्दी हज़रात के नज़्दीक किसी भी मख़लूक में तस्लीम करना शिर्क है लेकिन मुबारक हो कि शेख़ की मुहब्बत में यह शिर्क भी उन्होंने ने अपने हल्क के नीचे उतार लिया। बिल अजब कि देवबन्द के ये बुत तराश आजर आज तौहीद के दावेदार बने हुए है।

वफ़ात के बाद लहद से निकल कर दोस्त के घर आना:-

यह किस्सा तो हज़रत शेख़ की हयाते जाहेरी का था कि बिजली की तरह चमके और गाएब हो गए और लोगों ने माथे की आँखों से उन्हें देख भी लिया। लेकिन अब वफ़ात के बाद अपनी लहद से निकल कर तशरीफ़ लाने का एक हैरत अंगेज वाकिआ सुनिये।

कुछ अर्सा हुआ दारुल उलूम देवबन्द के तर्ज मान माहनामा दारुल उलूम में मौलवी इब्राहीम साहेब बलयावी की मौत पर निहायत संसनी खेज़ ख़बर शाए हुई थी मर्जुल मौत का ऐनी शाहिद लिखता है कि जब मौलवी इब्राहीम साहेब की मौत का वक्त करीब हुआ तो उन्होंने अपने बेटे को मुख़ातिब करके फ़रमाया।

हज़रत वालिद साहेब खड़े हैं तू अदब नहीं करता।
हज़रत मदनी खड़े हंस रहे हैं। शाह वसीउल्लाह
साहेब आए हैं मुझ को उठाओ। (दारुल उलूम बाबित
मार्च १६६७, सफ़हा: ३७)

मौलवी हुसैन अहमद साहेब को देवबन्द की सरज़मीन में
पैवन्दे खाक हुए काफी अर्सा गुज़र गया और शाह
वसीउल्लाह साहेब का क्या कहना उन्हें तो दफ़न के लिए दो
गज़ ज़मीन भी मय़रसर नहीं आई। जहाज़ ही से वह समुन्द्र
की गोद में सुला दिये गये।

अब सवाल यह है कि उन हज़रात को इल्मे ग़ैब नहीं
था तो मौलवी हुसैन अहमद साहब को देवबन्द के गोरिस्तान
में और शाह वसीउल्लाह साहेब को समुन्द्र की तहों में
क्योंकर ख़बर हो गई कि मौलवी इब्राहीम पा ब रिकाब हैं
उन्हें चलकर अपने हमराह लाया जाए और फिर इतना ही
नहीं ग़ैबी क़व्वते इदराक के साथ साथ उनके अन्दर हक़ते
इरादी की यह कुदरत भी तस्लीम करली गई कि वह आलम
बर्ज़ख़ से चल कर सीधे मरने वाले के बिस्तरे मर्ग तक जा
पहुँचे और उसे अपने हमराह लिए हुए शहरे ख़मोशां की तरफ़
वापिस लौट गए।

अब हमारी भज़लूमी के साथ इन्साफ़ कीजिए कि इल्म व
इदराक और कुदरत व इख़्तियारात का यही अक़ीदा अपने
आकाए बरहक़ सय्यदे आलम सल्लल्लाहो तआला अलैहि
वसल्लम के हक़ में रवा रखते हैं तो देवबन्द के यह "मवहहेदीन"
हम अबूजहल के बराबर मुश्रिक समझने लगते हैं

भागलपुर से एक मुरीद का बज़रिए मुराकिबा

जनाज़े में शरीक होना:-

अब तक तो बात चल रह थी खुद हज़रत "शैख" की। लेकिन अब उनके एक मुरीद की गैबी कुव्वते इदराक का कमाल मुलाहिज़ा फ़रमाइये।

ज़िला भागलपुर के किसी गाँव में हाजी जमालुद्दीन नाम के को मुरीद थे उन्होंने उसी शैख ल इस्लाम नम्बर में अपने हज़रत की वफ़ात के बाद का एक हैरत अंगेज़ किस्सा ब्यान किया है लिखते हैं कि:—

मैं हज़रत के विसाल के बाद शबे जुम्आ को (वाज़ेह रहे कि हज़रत का इन्तिकाल जुमेरात के दिन हुआ था) बारा तस्बीह से फ़रागत के बाद कुछ देर मुराकिबा हो के बैठ गया। क्या देखता हूँ कि हज़रत का विसाल हो गया है और मजमा कसीर है और हज़रत की नमाज़े जनाज़ा पढ़ी जा रही है मैं भी उन लोगों को देख कर नमाज़े जनाज़ा में शरीक हो गया। उसके बाद लोग हज़रत को कब्रस्तान की तरफ़ ले चले। (शैख ल इस्लाम नम्बर, सफ़हा: १६३)

कितना अजीब व ग़रीब मुराकिबा है कि बग़ैर किसी "नामा बर" के हज़रत के विसाल की ख़बर भी मालूम हो गई। घर बैठे-बैठे आँखों से जनाज़े का मजमा भी देख लिया और पलक झपकते वहाँ पहुँच कर जनाज़ा में शरीक भी हो गए। वाज़ेह रहे कि मुराकिबा की हालत ख़्वाब की हालत नहीं होती बल्कि ऐने बेदारी की हालत होती है। अब एक तरफ़ बहिजाब मुशाहिदा और खुदा तसरूफ़ात का यह खुला हुआ दावा मुलाहिज़ा फ़रमाइए कि दर्मियान का हिजाब उठाने के लिए हज़रते ज़िबरीले अमीन अलैहिस्सलाम की भी को

एहतियाज नहीं पेश आई और दूसरी तरफ नबीए आजम सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम के हक में उन हज़रत के अक्कीदे का यह नविशता पढ़िये कि मआज़ल्लाह सरकारे काएनांत को पसे दीवार की भी खबर नहीं और उनके इल्म व इदराक का हर गोशा हज़रते जिब्रीले अमीन का शर्मिन्दए एहसान है।

(8)

गैब दानी के चन्द अजीब वाकिआत:-

मुफती अजीजुर्रहमान साहेब बिजनौरी ने अपनी किताब "अन्फासे क दसिया" में अपने "हज़रत" की गैब दानी से मुतअल्लिक दो अजीब व गरीब वाकिए नकूल किए हैं। जेल में उन्हें पढ़िये और तौहीद परस्ती के मुकाबले में "शैख परस्ती" के जजबे की फरावानी का तमाशा देखिये।

-:पहला वाकिआ:-

लिखते हैं कि:-

रमज़ानुल मुबारक के मौके पर बारहा ऐसा हुआ है कि जिस दिन आप सूरए इन्न अन्ज़लनाहो वित्रो में तिलावत फरमाते उसी दिन शबे कद्र होती थी और द की चौद रात के बारे में भी बारहा तजरेबा किया है कि जिस दिन चौद रात होती थी हज़रत उसी दिन सुबह से ईद का इन्तिज़ाम शुरू कर देते थे। एक दिन पेशतर कुरान शरीफ खतम कर देते थे चाहे २६ तारीख क्यों न हो।

हज़रत के इस तरीके की बिना पर हज़रत का हर खांकाही बता सकता था कि आज चौद रात है। (अन्फासे क दसिया, सफ़हा: १८५)

जिस दिन आप सूरए इन्ना अन्जल्नाहो वितरों म तिलावत फरमाते उसी दिन "शबे कद्र होती थी" का यह मतलब न भी लिया जाए कि आपके तिलावत फरमा देने की वजह से चार व नाचार उसी दिन को शबे कद्र होना पड़ता था जब भी यह मफहूम अपनी जगह पर कतई मुतअय्यन है कि आप को शबे कद्र का इल्म हो जाता था हालाँकि अहले इल्म अच्छी तरह जानते हैं कि शबे कद्र मख्लूक के दर्मियान एक खुदा भेद की तरह छुपा दी ग है खुद रसूले पाक साहिबे लौलाक सल्लल्लाहो तआला अलैहि वसल्लम ने भी सराहत के साथ उस की तअयीन नहीं फरमाई है लेकिन देवबन्द के यह हजरत अपनी गैबी क व्वते इदराक के जरिए खुदा के हरम में नकब डालकर यह मालूम फरमा लेते कि आज शबे कद्र है।

और सिर्फ इतना ही नहीं बल्कि कई दिन पेशतर आप पर यह भी मुंकशिफ़ हो जाता था कि किस दिन चाँद नज़र आएगा और फिर ये इल्म इतना यकीनी होता था कि अपने उसी इल्म की बुनियाद पर वह खुद भी कबल अज़ वक्त्त ईद की तय्यारी शरू कर देते थे और उनके खानकाह के दुरवेशों को भी चाँन रात मालूम करने के लिए आसमान की तरफ देखने की जरूरत नहीं पेश आती थी। अपने हजरत के मुतअल्लिक तौहीद के अलमबरदारों का ज़रा यह ज़हन मुलाहिज़ा फरमाइये किताब व सुन्नत की सारी हेदायात यहाँ बेकार हो गई अब सिर्फ हजरत का जज़बए अकीदत है और वह है।

दूसरा वाकिआ

लिखते हैं कि:-

मौलवी इस्हाक साहेब हबीब गंजी ब्यान फरमाते हैं कि हर रमज़ानुल मुबारक के मौके पर आप सिलहट

वालों के इसरार पर सिलहट तशीफ़ लाते थे। इस सिलसिले में सिलहट के एक दुकानदार से चन्दा लेने के लिये बात चीत हुई उसने तुर्श रवय्ये से गयारह रूपये चन्दा दिया और यह लफ़्ज़ कहा कि क्या यह टेक्स है?

बहरहाल वसूल शुदा चन्दा की एक रक़म हज़रत के पास भेज दी गई। चन्द ही रोज़ बाद उसमें से गयारह रूपये वापिस आगए और कोपन पर तहरीर था कि दुकानदार से रुपया लेकर खाना करना मुझे पसन्द नहीं उसको यह रुपिया लेकर खाना करना मुझे पसन्द नहीं उसको यह रुपिया वापिस दे दो।
(अन्फ़ासे क दसिया, सफ़हा: १८६)

जन्ताहो अक्बर! कहां सिलहट कहाँ देवबन्द। लेकिन वाकिआ की नाइय्यत पढ़ कर बिल्कुल ऐसा लगता है कि जैसे उस दुकान की तुर्श रु का वाकिआ बिल्कुल "हज़रत" के सामने पेश आया हो।

यह है जज़बए अकीदत की कारफ़रमा कि जिसे मान लिया मान लिया।

तीसरा वाकिआ

देहली के मौलवी अब्दुल वहीद सिद्दीकी ने "अज़ीम मदनी नम्बर" के नाम से अपने अख़बार न दुनिया का एक नम्बर शाए किया था। मौसूफ़ ने अपने इस नम्बर में मौलवी हुसैन अहमद साहेब की ग़ैब दानी से मुतअल्लिक मुरादाबाद जेल के दो वाकिए नक़ल किये हैं जो ज़ैल म दर्ज किए जाते हैं लिखते हैं कि:-

एक दिन हज़रत के नाम पानों का पारसल आया जिसका इल्म सिर्फ बनरजी साहेब (जेलर) को ही था और किसी शख्स को न था। मौसूफ ने वह पारसल व नज़रे इहतियात रोक लिया थोड़े अर्से के बाद हस्बे मामूल बारकों के मुआइना के लिए गए। हज़रत मदनी के साथ उस वक्त हाफिज़ मुहम्मद इब्राहीम साहेब और दिगर हज़रात थे जैसे ही जनाब बनरजी साहेब हज़रत के सामने आए तो हज़रत ने फरमाया क्यों साहेब। आपने मेरा पानों का पारसल रोक लिया है। खैर कुछ हर्ज नहीं आज उसम से सिर्फ ६ पान दे दिजिए परसों तक दूसरा पारसल आजाएगा।

जनाब बनरजी साहेब को बड़ा तअज्जुब हुआ कि इस वाकिए का इल्म हज़रत को कैसे हुआ। मौसूफ ने चुपके से पान लाकर हाज़िर कर दिये हज़रत ने उसम से सिर्फ ६ अदद पान ले लिए और बकिया वापिस फरमा दिये और फरमाया मेरा पान परसों तक आएगा। उसको न रोकिएगा तीसरे दिन हस्बे शर्द पानों का पारसल आया अब मौसूफ को ख्याल हुआ कि यह को मामूली शख्स नहीं बल्कि को पहुँचे हुए फकीर मालूम होते हैं। (रोज़नामा न दुनिया देहली का अज़ीम मदनी नम्बर, सफ़हा २०८)

इसे कहते हैं एक तीर से दो निशाना। गुज़िशता का हाल भी बता दिया कि मेरा पानों का पारसल आया हुआ था उसे आपने रोक लिया और आइन्दा की भी ख़बर दे दी कि परसों तक मेरा पानों का पारसल फिर आएगा उसे न रोकियेगा।

अब इस वाकिआ के ज़ैल में सबसे बड़ा मातम उस संग दिल्ली का है कि यहाँ गुज़िशता और आइन्दा का इल्म तो खुदा

तक पहुँचे हुए फकीर की अलामत ठहराली लेकिन जिस महबूब की रसाई जाते किबरिया तक बिला वास्ता हुई वहाँ यह अलामत तरस्लीम करते हुए उन हज़रात को शिर्क का आज़ार सताने लगता है।

चौथा वाकिआ

उसी जेल का दूसरा वाकिआ मौसूफ़ ब्यान करते हैं कि:—

“उन्ही दिनों जेल में मौलाना के नाम कहीं से को ख़त आया था जिस पर मुहकमाए सेंसर की मुहर लगी हुई थी जेलर ने वह ख़त मौलाना को देदिए इन्सपेक्टर जनरल की तरफ़ से बाज़ पुर्स हुई और उसी जुर्म में जेलर को मुअत्तल कर दिया गया।

इसी वाकिआ के फौरन बाद साहेबे मौसूफ़ मौलाना की ख़िदमत में पहुँचे देखते ही मुस्कुरा कर मौलाना ने फरमाया पान जो दिये थे उससे मुअत्तल हुए। पान न देते तो क्या होता। उसको सख़्त हैरत थी कि यह वाकिआ अभी—अभी दफ़तर में हुआ है किसी को ख़बर तक नहीं उन्हें क्यों कर इल्म हुआ। उन्होंने अपनी परेशानी का इज़हार किया तो फरमाया इन्शाअल्लाह कल तक बहाली का हुक्म आ जाएगा तुम मुतमइन रहो। उनकी हैरत की इन्तेहा न थी। दूसरे दिन डाक में जो पहली चीज़ हाथ में आ वह मुअत्तली के हुक्म की मंसूखी और बहाली थी इस वाकिआ से बनरजी साहेब और दिगर ओहदेदाराने जेल हज़रात के मोतकिद हो गए (नई दुनिया, देहली का अजीम मदनी नम्बर, सफ़हा: २०८)

यहाँ भी एक तीर में दो निशाना है। गुजिशता की भी ख़बर

दे दी और आइन्दा का भी हाल बता दिया।

यह सोचकर आँखों से आँसू टपकने लगता है कि जिस कमाल को अपने शैख के हक में काफ़िरों के मोतकिद होने को जरिया तस्लीम किया गया उसी कमाल को जब मुसलमान अपने नबी के हक में तस्लीम करते हैं तो उन्हें मुशिरक समझने लगते हैं।

चौथा बाब जो शैख देवबन्द मौलवी हुसैन अहमद साहेब के हालात व वाकिआत पर मुश्तमिल था यहाँ पहुँच कर तमाम हो गया।

अब आपको यह फैसला करना है कि "तस्वीर के पहले रुख" में जिन एतेकादातात को उन हज़रात ने अंबिया व औलिया के हक में शिर्क करार दिया था अपने और अपने बुजुर्गों के हक में वही एतेकादात ऐने इसलाम क्यों कर बन गए।

तस्वीर के पहले रुख में अपने जिन मोतकेदात का इज़हार किया गया है या तो वह बातिल है या फिर तस्वीर के दूसरे रुख में जो वाकिआत नक़ल किए गए हैं वह ग़लत हैं। इन दोनों बातों में से जो बात भी क बूल की जाए मज़हबी दयानत दीनी एतमाद और इल्मी सकाहत का खून ज़रूरी है

ग़ैरत हक का जलाल अगर नुक़तए एतदाल की तरफ़ लौट आया हो तो वर्क उलटिये और पाँचव बाब का मुताला कीजिए।

पाँचवां बाब

अकाबिरे देवबन्द के मुर्शिदे मुअज्जम हज़रत
मौलाना हाजी इमदादुल्लाह साहेब थानवी के ब्यान म

इस बाब में हज़रत शाह हाजी इमदादुल्लाह
साहेब के मुतअल्लिक मौलवी मुहम्मद कासिम
साहेब नानौतवी मौलवी अशरफ़ अली साहेब
थानवी और मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही
वगैरहुम की रिवायात से वह वाकिआत व
हालात जमा कि गये हैं जो अकीदए तौहीद के
तकाज़ों से तसादुम मजहब से इन्हिराफ़ और
मुँह बोले शिर्क को अपने बुजुर्गों के हक़ में
सलाम व मान बना लेने की शहादतों से
बोझल हैं।

चश्मे इन्साफ़ खोल कर पढ़िये और ज़मीर
की आवाज़ सुन्ने के लिए गोश बर आवाज़
रहिए।

सिलसिलए वाकिआत

(१)

ख़बर रसामी का एक नया ज़रीया: -

हज़रत शाह इमदादुल्लाह साहेब से मुतअल्लिक जेल के अकसर वाकिआत "करामाते इमदादिया" नामी किताब से अख़ज किये गये हैं। जो मौलवी मुहम्मद कासिम साहेब नानौतवी मौलवी रशीद अहमद साहब गंगोही और मौलवी अशरफ़ अली साहेब थानवी वगैरहम की रिवायात पर मुश्तमिल है यह किताब कुतुब खाना हादी देवबन्द से शाए हुई है।

इस किताब में हज़रत शाह साहब के एक मुरीद मौलाना मुहम्मद हसन साहब अपना वाकिआ ब्यान करते हैं कि:-

एक दिन जुहर के बाद मैं और मौलवी मुनव्वर अली और मुल्ला मुहिबुद्दीन साहेब को ज़रूरी बात अर्ज करने को हज़रत की खिदमत में हाज़िर हुए हज़रत हस्बे मामूल ऊपर जा चुके थे को आदमी था नहीं कि इत्तिला करा जाती। आवाज़ देना अदब के खिलाफ़ था। आपस में मशिवरा यह किया कि हज़रत के कल्ब की तरफ़ मुतवज्जह होकर बैठ जाए बात का जवाब मिल जाएगा। या हज़रत ख़द तशरीफ़ लाए गे।

थोड़ी देर न गुज़री थी कि हज़रत ऊपर से तशरीफ़ नीचे लाए हम लोगों ने माज़रत की इस वक़्त हज़रत लेटे हुए थे ना हक़ तकलीफ़ हुई। इशार्द फ़रमाया कि तुम लोगों ने लेटने भी दिया क्यों कर लेटता। (करामाते इमदादिया, सफ़हा: १३)

देख रहे हैं आप। मुराकिबा उन हज़रात के यहाँ खबर रसानी का कितना आम ज़रिया है। जब चाहा और जहाँ चाहा गर्दन झुका और गुफ्तगू करली या हाल मालूम कर लिया न इधर कोइ ज़हमत न उधर को सवाल कि दिल के मखफी इरादों पर क्यों कर इत्तेला हुई। वाएरलेस की तरह एक तरफ़ सिगनल दिया और दूसरी तरफ़ वसूल कर लिया।

लेकिन कितनी शर्म नाक है दीन में यह पासदारी कि अपने और अपने "शैख" के सवाल पर शिक के सारे ज़ाबते टूट गए। और जो बात नवी और वली के हक में कुफ़ थी वही अपने शैख के हक में क्यूँ कर इस्लाम बन गई।

(2)

एक मजहब शिकन वाकिआ

अब एक और दिलचस्प किस्सा सुनिये।

मौलवी मुज़फ़्फ़र हुसैन साहेब कांधलवी देवबन्दी जमाअत के माने हुए वुजुर्गों में हैं। थानवी साहेब उनकी रिवायत से अपने पीर व मुर्शिद हज़रत शाह साहेब का एक अजीब व ग़रीब वाकिआ नकल करते हैं कि:-

"हज़रत मौलाना मुज़फ़्फ़र हुसैन साहेब मर्हूम मक्कए मुअज्जमा में बिमार हुए और इश्तियाक था कि मदीनए मुनव्वरा में वफ़ात हो हाजी साहेब से इस्तिफ़सार किया कि मेरी वफ़ात मदीनए मुनव्वरा में होगी या नहीं? हाजी साहेब ने फ़रमाया कि मैं क्या जानुं? अर्ज किया हज़रत! यह उज्र तो रहने दीजिए जवाब मर्हमत फ़रमाइए! हज़रत हाजी साहेब ने मुराकिब होकर फ़रमाया कि आप मदीनए मुनव्वरा में वफ़ात पाएंगे।" (कससुल अकाबिर, सफ़हा: १३६), मुसन्निफ़ मौलवी अशरफ़ अली थानवी)

बताइए। यह आँखों से लहू टपकने की बात है या नहीं निस्फ सदी ये यह लोग चीख रहे हैं कि सिवाए खुदा के किसी कोई इल्म नहीं कि कौन कहाँ मरेगा। यहाँ तक कि पैगम्बर आज़म सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम के इल्मे ग़ैब के इन्कार में "वमा तदरी नफ्सुन बे अय्ये अर्जिन तमुत" वाली आयात इन हज़रात की नोके ज़बान व कलम से हर वक्त लगी रहती है हालाँ कि वह आयात अब भी कुरआने करीम में मौजूद है लेकिन अपने शैख के बारे में इन हज़रात की खुश अंकीदगी मुलाहिजा फ़रमाइये कि उन्होंने ने मुराकिबा करते ही एक ऐसी बात मालूम कर ली जो सिर्फ़ खुदा का हक़ है और अपनी मख़लूक में से किसी को भी ख़ुदा ने यह इल्म नहीं अता फ़रमाया जैसा कि फ़तेह बरेली का दिलकश नज़ारा नामी किताब में देवबन्दी जमाअत के मोतमिद वकील मौलवी मंज़ूर नोमानी तहरीर फ़रमाते हैं:-

"वह पाँच ग़ैब (जिनमें मरने की जगह का भी इल्म शामिल है) उन को हक़ तआला ने अपने लिये ख़ास कर लिया है उनकी इत्तिला न किसी मुकर्रब फ़रीशते को दी न किसी नबी व रसूल को।" (सफ़हा: ८५)

फ़िर मुराकिबा और कल्बी तवज्जह की यह कुव्वत जिसने चश्मे ज़दन में पर्दे ग़ैब का एक सरबस्ता राज़ मालूम कर लिया नबीए अर्बी सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम के हक़ में यह हज़रात तस्लीम नहीं करते जैसे कि यही मौलवी साहेब जो अपने पीर व मुशिद के हक़ में उस अज़ीम क़व्वते इन्केशाफ़ के खुद काएल हैं। अपनी किताब हिफ़जुल इमान में सय्यदे काएनात

सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम की गैबी कुव्वते इदराक पर बहस करते हुए लिखते हैं।

“बहुत से उमूर में आप का खास एहतिमाम से तवज्जह फ़रमाना बल्कि फ़िक्र व परेशानी में वाक़े होना साबित है किस्सए इफ़क में आपकी तफ़्तीश व इन्क़िशाफ़ वा बलग़ वजूह सहा में मज़कूर हैं मगर सिर्फ़ तवज्जह से इन्क़ेशाफ़ नहीं हुआ बाद एक माह के वही के ज़रिये इतमिनान हुआ। (सफ़हा: ७)

थानवी साहेब का यह ध्यान अगर सही है तो बज़ाहिर इसकी दो ही सूरत समझ में आती है कि या तो हुज़ूरे अनवर सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम की गैबी कुव्वते इदराक मआजल्लाह इतनी कमज़ोर थी कि मख़फ़ी हक़ाएक की तह तक पहुँचने से कासिर रह गई या फिर मआजल्लाह बारगाहे खुदावन्दी में उन्हें तक़्रूब का वह दर्जा हासिल नहीं था कि तवज्जह करते ही इन्क़ेशाफ़ हो जाता और एक माह फ़िक्र व परेशानी में मुबतिला रहने की नौबत न आती। और फिर इस किस्म का हादिसा एक बार नहीं पेश आया उसे इत्तिफ़ाक़ पर महमूल कर लिया। जाए बल्कि थनवी साहेब के कहने के मुताबिक़ बहुत से उमूर में इस तरह के हालात से हुज़ूर को गुज़रना पड़ा।

अब आप ही फ़ैसला कीजिए कि अपने रसूल के हक़ में ज़हन की बेग़ानगी और क़लम की बेवफ़ाई का क्या इससे भी बढ़कर और कोई सबूत चाहिए कि अपने शैख़ के इल्म की तहसीन और रसूल के इल्म की तंकीस दोनों का मुसन्निफ़ एक ही शख्स है और फिर इस वाक़िआ में हुस्ने एतकाद का सब से दिलचस्प तमाशा तो यह है कि जब शाह साहेब ने कुरआन की आयत के ब मौजिब अपनी लाइल्मी का इज़हार किया तो इस

पर वह खामोश नहीं हो गए बल्कि यह कह कर यह उज्र तो रहने दीजिए उनकी गैब दानी के मुतअल्लिक अपने दिल के यकीन का बिल्कुल नकाब उलट दिया।

अब इसका फैसला आप ही कीजिए कि बिल्कुल एक ही तरह के मुकद्देमा में इन हज़रात के यहाँ सोचने का अन्दाज़ अपने और बेगाने की तरह क्यों है?

(3)

एक जमीन के इल्मे मोहीत का एक अजीब वाकिआ:

अब एक पुर लुत्फ और हैरत अफ़ज़ा किस्सा सुनिए। शाह साहेब के खास मुरीदों में मौलवी मुहम्मद इस्माइल नामी एक साहेब गुज़रे हैं करामाते इमदादिया में वह अपने भाई की जबानी यह अजीब व गरीब वाकिआ नकल करते हैं कि:-

मैं ने अपने बिरादरे मुअज़्ज़म हाजी अब्दुल हमीद साहेब से सुना है कि एक दफ़ा मौलवी मुहीउद्दीन साहेब फ़रमाते थे कि चूँकि हज़रत हाजी साहब अरफ़ दराज़ से ब वजहे ज़ाअफ़े बदन के हज करने से माज़ूर थे। हमने एक दोस्त से कहा कि आज खास यौमे अरफ़ात (यानी यौमुल हज है) देखना चाहिए कि हज़रत कहाँ हैं? उन्होंने मुराक़िब होकर देखा कि हज़रत जबले अरफ़ात के नीचे तश्रीफ़ रखते हैं। हम लोगों ने बाद को अज़र्ज़ किया कि आप यौमे अरफ़ात म कहाँ थे? हज़रत ने फ़रमाया कहीं भी नहीं मकान पर था हम लोगों ने अज़र्ज़ किया कि आप तो फ़लाँ जगह तश्रीफ़ रखते थे। हज़रत ने फ़रमाया कि या अल्लाह लोग कहीं भी छुपा नहीं रहने देते। (करामाते इमदादिया, सफ़हा: २०)

यह तो नहीं कहा जा सकता कि शाह साहेब ने ग़लत तौर पर कह दिया कि वह मकान पर थे। इस लिये शाह साहेब को ग़लत बयानी के इल्जाम से बचाने के लिये ये मानना पड़ेगा कि उस दिन वह मकान पर भी थे और जबले अफ़ात के नीचे भी।

लेकिन अपने शैख़ के हक़ में दिल की वारफ्तगी का यह तसर्रुफ़ याद रखने के काबिल है कि एक वजूद को मुतअदिद मकामात में मौजूद तसब्बुर करते हुए न उन्हें अक़ल का कोई इस्तेहाला नज़र आया और न क़ानूने शरीअत की कोई ख़िलाफ़ वर्जी महसूस हुई और फिर दाद दीजिए उन तलाश करने वालों को जो घर बैठे सारा जहाँ छान आए और बिल आख़िर जबले अफ़ात के नीचे अपने शैख़ को पालिया। इसे कहते हैं इल्म व इदराक़ की गैबी तवानाई जो खानकाहे इमदादिया के दुरवेशों को तो हासिल है लेकिन देवबन्दी मजहब में सय्यदुल अम्बिया को हासिल नहीं है।

और शाह साहेब का यह जवाब कि 'या अल्लाह लोग कहीं भी छुपा रहने नहीं देते' मुरीदीन व मुतवस्सेलीन की ग़ैब दानी के सबूत के लिए एक इल्हामी दस्तावेज़ से कम नहीं है।

मान की बोझिल शहादतों को गवाह बना कर कहिए कि हक़ व बातिल की राहों का इम्तियाज़ महसूस करने के लिए क्या अब भी किसी मजीद निशानी की ज़रूरत बाकी है?

(४)

अकीदए तौहीद से एक ख़ रेज़ तसादुम:-

निगाह पर बोझ न हो तो अकीदए तौहीद के साथ ख़ रेज़ तसादुम का एक वाकिआ पढ़िये। इसी करामाते इमदादिया में ब्यान किया गया है कि उन्ही शाह साहेब के एक मुरीद किसी बहरी जहाज़ से सफ़र कर रहे थे कि एक तालातुम खेज़ तूफ़ान से जहाज़ टकरा गया। करीब था कि मौजों कि हौलनाक

तसादूम से उसके तख़्त पाश पाश हो जाएँ।

अब इसके बाद का वाकिआ ख. द रावी की जबानी सुनिये लिखते हैं कि:-

“उन्होंने जब देखा कि अब मरने के सिवा चारा नहीं है इसी मायूसाना हालत में घबरा कर अपने पीर रौशन ज़मीर की तरफ़ ख्याल किया इस वक़्त से ज़्यादा और कौन सा वक़्त इमदाद का होगा। अल्लाह तआला समीअ बसीर और कार साजे मुतलक है। उसी वक़्त आगबोट गर्क से निकल गया और तमाम लोगों को नजात मिली।

इधर तो यह किस्सा पेश आया उधर अगले रोज़ मख़दूमे जहाँ अपने खादिम से बोले ज़रा मेरी कमर निहायत दर्द करती है खादिम ने दबाते दबाते पैराहने मुबारक जो उठाया तो देखा कि कमर छिली हु है और अकसर जगह से खाल उतर गई है। पूछा हज़रत यह क्या बात है कमर क्यों कर छिली फ़रमाया कुछ नहीं। फिर पूछा आप ख़ामोश रहे तीसरी मर्तबा फिर दरियाफ़्त किया। हज़रत यह तो कहीं रगड़ लगी है और आप तो कहीं तश्रीफ़ भी नहीं ले गए। फ़रमाया एक आगबोट डूबा जाता था। उसमें एक तुम्हारा और दीनी सिलसिले का भाई था उसकी गिरया व जारी ने मुझे बेचैन कर दिया और आगबोट को कमर का सहारा देकर ऊपर को उठाया जब आगे चला और बन्दगाने ख. दा को नजात मिली उसी से छिल गई होगी। और इसी वजह से दर्द है। मगर इस का ज़िक्र न करना (करामाते

इमदादिया, सफ़हा: १८)

कबीले के शैख की गैबी कुब्बते इदराक और खुदाई इख्तियार व तसरूफ का तो यह हाल ब्यान किया जाता है कि उन्होंने हजारों मील की मुसाफ़त से दिल की ज़बान का खामोश इस्तिगारा सुन लिया और सुन ही नहीं लिया बल्कि कौरन ही यह भी मालूम कर लिया की समुंद्र कि ना पैदा किनार उरसतों में हादिसा कहाँ पेश आया है और मालूम ही नहीं कर लिया बल्कि चश्मे ज़दन में वहाँ पहुँच भी गए और जहाज़ को तूफ़ान से निकाल कर वापिस लौट आए। लेकिन बाऐरे दिल हिर्मा नसीब की शरारत! कि रसूले कौनेन के हक में इन हज़रात के अकीदे की ज़बान यह है।

यह जो बाज़ लोग अगले बुजुरगों को दूर-दूर से पुकारते हैं और इतना ही कहते हैं कि या हज़रत। तुम अल्लाह की जनाब में दुआ करो कि वह अपनी क़ुदरत से हमारी हाजत रवा करे और फिर यूँ समझते हैं कि हमने कुछ शिर्क नहीं किया इस वास्ते कि उनसे हाजत नहीं मांगी बल्कि दुआ कराई यह बात ग़लत है इस वास्ते कि गो माँगने की राह से शिर्क नहीं साबित हुआ लेकिन पुकारने की राह से साबित हो जाता है।
(तकविय्यतुल ईमान, सफ़हा: २३)

लेकिन यहाँ तो माँगना भी हुआ और पुकारना भी दो दो शिर्क जमा हो जाने के बावजूद तौहीद पर उन हज़रात की इजारा दारी अब तक काएम् है और हम सिर्फ़ इस लिए मुशिरक हैं कि जिन एतकादात को वह अपने घर के बुजुरगों के हक में रवा रखते हैं उन्ही को रसूले कौनेन शहीदे करबला ग़ौस जीलानी और ख़्वाजए ख़्वाजगाने चिश्त के हक में अपने जज़बए अकीदत का मामूल बना लिया है।

इसी का नाम अगर शिर्क है तो इस इलजाम का हम सभीमें कल्ब के साथ खैर मकदम करते हैं कि सारी उम्मत का मस्लक यही है

यह पाँचवाँ बाब जो हज़रत शाह इमदादुल्लाह साहेब थानवी के हालात व वाक़ेआत पर मुश्तमिल था यहाँ पहुँच कर तमाम हो गया। तस्वीर के दानों रूखों का मुन्सिफ़ाना जाएजा लेने के बाद आप वाज़ेह तौर पर यह महसूस करेंगे कि इन हज़रात के यहाँ दो तरह की शरीअतें मुतवाजी तौर पर चल रही हैं।

एक ही अक़ीदा जो पहली शरीअत में कुफ़्र है शिर्क है और ना मुमकिन है वहीं दूसरी शरीअत में इस्लाम है इमान है और अमरे वाक़आ है।

जमीर का यह चीखता हुआ मुतालिबा अब किसी मसलेहत के इशारे पर दबाया नहीं जा सकता कि दो शरीअतों का इस्लाम हरगिज़ वह इस्लाम नहीं हो सकता जो खुदा के आख़री पैगम्बर के ज़रिये हम तक पहुँचा है।

ग़ैरते हक़ का जलाल अगर नुक़तए एतदाल की तरफ़ वापिस लौट आया हो तो वर्क़ उलटिये और इस तिलिस्म फ़रेब के अजाएबात का बाकी हिस्सा भी देख लीजिए।

हस्सते दीद की आँखों को न शिकवा हजार
सुबह के साथ चलो शाम भी उनकी देखें



छटा बाब

मुतफ़रिकात के व्यान में:-



इस बाब में देवदन्दी जमाअत के मुखतलिफ़ मशाहीर व अकाबिर के हालात व वाक़ेआत उन्हीं हज़रात के लिटरेचर से जमा किये गए हैं।

जिन में अकीदए तौहीद से तसादुम अपने मज़हब से इन्हेराफ़ और मुंह बोले शिर्क को अपने हक़ में इस्लाम व ईमान बना लेने की साजिशों के ऐसे नमूने आप को मिलेंगे कि आप हैरान व शश्दर रह जाएंगे।

सिलसिलए वाकिआत

मौलवी मुहम्मद याकूब साहेब सदर मुदरिस
मदरसा देवबन्द का किस्सा: -

कश्फ व ग्रैब दाबी की एक तवील दास्तान: -

रोज़ नामा अलजमीअत देहली 'ने ख्वाजा गरीब नवाज़ नम्बर' के नाम से एक नम्बर शाए किया है। उसमें कारी तैय्यब साहेब मुहतामिम दारुल उलूम देवबन्द का एक मज़मून शाए हुआ है कारी साहेब मौसूफ लिखते हैं:-

“हज़रत मौलाना याकूब साहब रहमतुल्लाह अलैहि दारुल उलूम देवबन्द के अव्वलीन सदर मुदरिस थे। न सिर्फ़ आलमे रब्बानी बल्कि आरिफ़ बिल््लाह और साहेबे कश्फ़ व करामत अकाबिर में से थे। उनके बहुत से मकशूफ़ात अकाबिर मर्हुमीन की ज़बानी सुन्ने में आए। हज़रत मौलाना पर जज़्ब की कैफ़ियत थी। और बाज़ दफ़ा का मजज़ बाना अन्दाज़ से जो कलेमात ज़बान से निकल जाते थे वह मिन व अन वाकिआत की सूरत में सामने आ जाते थे। दारुल उलूम देवबन्द की दर्सगाहे कलां मौसूम बा नौदरह के वस्ती हाल में हज़रत मर्हूम की दर्सगाहे हदीस थी। नौरदाह के वस्ती दर के सामने वाली एक जगह के बारे में फ़रमाया कि जिस की नमाज़े जनाज़ा उस जगह होती है वह मग़फ़ूर हो जाता है (यानी बख़्श दिया जाता है)

(ख्वाजा गरीब नवाज़ नम्बर सफ़हा: ५)

यह तो एक दीवाने की बात थी लेकिन अब दानिश्वरों के मान व यकीन का आलम मुलाहिज़ा फ़रमाइये लिखते हैं कि:-

उमूमन इस वक़्त दारुल उलूम में जितने जनाज़े मुतअल्लेकीन दारुल उलूम या शहर के हज़रात के आते हैं

उसी जगह लाकर रखे जाने का मामूल है। अहकर ने सिमेंट से उस जगह को मुशख्खस (मुमताज़) करा दिया है। (सफ़हा: ५)

बुजुर्गाने दीन में इसाले सवाब के लिए किसी वक्त के तख्सीस या ज़िफ़्र व ब्यान के लिए किसी दीन की तार्इन पर तो यह हज़रत बिदअत व हराम का शोर मचाते हैं लेकिन यहाँ उन से अब कोई नहीं पूछता कि जनाजे की नमाज़ तो दारूल उलूम के सारे एहाते में हो सकती है लेकिन एक खास जगह की तख्सीस और उस पर अमल दर आमद का यह एहतिमाम क्या बिदअत नहीं है?

बहरहाल ज़िमनी तौर पर दर्मियान में यह बात निकल आई अब फिर उसी सिलसिले ब्यान की तरफ़ मुतवज्ज हो जाइये फ़रमाते हैं:-

इस मजज़ूबियत के सिलसिल में मौलाना के ज़ेहन में यह बात बैठ गई थी कि मैं नाकिस रह गया हूँ हज़रत पीर व मुशिद हाजी इमदादुल्लाह साहेब क़द्दसा सिरहू तो मक्का में हैं वहाँ जाना मुश्किल है लेकिन मेरी तकमील दोनों बुजुर्ग हज़रत नानौतवी और हज़रत गंगोही कर सकते हैं इसलिए बार बार उन से फ़रमाते कि भाई मेरी तकमील करवाओ। यह हज़रत जवाब देते कि अब आप में कोई कमी नहीं है और जितने कुछ भी हैं सो वह मदरसा देवबन्द में हदीस पढ़ाने ही से पूरी होजायेगी। इसलिए आप दर्स हदीस में मशग़ुल रहे यही दर्स आप की तकमील का ज़ामिन है। इस पर ख़फ़ा हुए कि यह दोनों बुख़ल करते हैं सब कुछ लिये बैठे हैं और मेरे हक़ में बुख़ल कर रहे हैं। (सफ़हा ५)

इस के बाद लिखा है कि इधर से मायूस हो जाने के बाद उन्होंने अजमेर शरीफ़ हाजरी का इरादा कर लिया ताकि ख़्वाजा ग़रीब नवाज़ के हुज़र में अपनी तकमील कर सकें। चुनान्चे एक दिन वह इसी जज़बए शौक में उठे और अजमेर के लिए ख़ाना हो गए वहाँ पहुँच कर

उन्होंने रौजए ख्वाजा के करीब एक पहाड़ी पर अपनी कुटिया बनाई और वहीं क़्याम पज़ीर हो गए।

लिखा है कि अकरम मज़ार शरीफ़ पर हाज़िर हो कर देर देर तक मुशकिब रहते एक दिन मुशकिबे में हज़रत ख्वाजा साहेब की तरफ़ से इशारा हुआ।

“आप की तकमील मदरसए देवबन्द में हदीस पढ़ाने ही से होगी। आप वहीं जाएं और साथ ही हज़रत ख्वाजा का यह मकूला भी मुंकशिफ़ हुआ कि आग की उमर के दस साल रह गए हैं। उस में यह तकमील हो जाएगी (सफ़हा: ६)

लिखा है कि इस वाकिआ के दूसरे ही दिन वह अजमेर से वापिस हुए और सीधे अपने वतन मालूफ़ नानौता पहुँचे। वहाँ से फिर गंगोह का क़स्द किया। हज़रत गंगोही हरबे मामूल अपनी ख़ानकाह में तशरीफ़ फ़रमा थे किसी ने ख़बर दी कि मौलाना मुहम्मद याकूब साहेब आ रहे हैं। हज़रत नाम सुनते ही चारपाई से खड़े हो गए। अब इस के बाद का वाकिआ खुद कारी साहेब मौसूफ़ की ज़बानी सुनिये। लिखा है कि:—

“जब मौलाना मुहम्मद याकूब साहेब करीब आ गए। तो बिला किसी गुफ़्तगू के सलाम अलैक के बाद हज़रत गंगोही ने फ़रमाया: हम पे कुछ एहसान नहीं हम पे कुछ एहसान नहीं है।

खुदाम भी तो वही कह रहे थे जो हज़रत ख्वाजा ने फ़रमाया है मगर छोटों की कौन सुनता है? जब ऊपर से भी वही कहा गया जो ख़दाम अर्ज़ किया करते थे तब आप ने क़बूल फ़रमाया। (ख्वाजा ग़रीब नवाज़ नम्बर, सफ़हा: ६)

मज़हबी मिजाज के खिलाफ़ होने के बावजूद यह वाकिआत सिर्फ़ इस लिए बर पा गया है कि इस से मदरसए देवबन्द की फ़ज़ीलत

साबित होती है। वना जहाँ तक ख्वाजा गरीब नवाज़ के रुहानी एकतिदार और गैबी तसरूफ पर यकीन व एतमाद का तअल्लुक है। तो यह हज़रात न सिर्फ़ यह की उसके मुंकिर हैं बलिक उसके खिलाफ़ जेहाद करना अपने दीन का अब्बलीन फ़रीज़ा समझते हैं जैसा कि गुज़िश्ता औराक में इस तरह के कई हवाले आप की नज़र से गुज़र चुके हैं।

बहरहाल किसी भी जज़बे के ज़ेरे असर यह वाकिआ सफ़हए किरतास पर आया हो हम कारी साहेब मौसूफ़ से चन्द सवालात पर अपने दिल का इतिननान जरूर चाहेंगे।

पहली बात तो यही है कि ख्वाजा गरीब नवाज़ रज़िअल्लाहो तआला अन्हों को अगर इल्म ग़ैब नहीं था तो उन्हें क्यों कर मालूम होगया कि देवबन्द में एक मदरसा है जहाँ हदीस का दर्स दिया जाता है और मौलवी मुहम्मद याकूब साहेब वहाँ से दर्से हदीस छोड़ कर हमारे यहाँ आए है।

और दूसरी बात यह है कि उन्हें यह ख़बर क्यों हुई कि आने वाला मंजिले सुलूक की तकमील के लिये आया है और उसकी तकमील यहाँ नहीं होगी मदरसा देवबन्द में होगी। और तीसरी बात तो निहायत तअजुब खेज़ है कि उन्हे यह भी मालूम हो गया कि उनकी उमर के इस साल बाकी रह गये हैं इस मुदत में तकमील हो जाएगी

और चौथी बात तो सब से ज़्यादा हैरत अंगेज़ है कि मुराकिबा में जो बात ख्वाजा गरीब नवाज़ ने मौलवी याकूब साहेब से फरमा थी बग़ैर किसी इत्तला के मौलवी रशीद अहमद साहब गंगोही को इसकी ख़बर क्यों कर होगी? लेकिन सब से बड़ा मातम तो उस सितम ज़रीफी का है कि इतने शिक़िय्यात के साथ मुसालेहत करने के बावजूद यह हज़रात तौहीद के इतन्हा इजारादार है और हमारे लिये मुशिरक कब्र परस्त और बिदअती के अल्काब तराशे गए हैं लेकिन आसतीनों से लहू टपकने के बाद क़तल का छुपाना बहुत मुशिकल है।

(२) हज़रत शाह वली उल्लाह साहब मोहदिस देहलवी के किस्से

शिकमे मादर से गैबी इदराक:-

मौलवी हाफिज़ रहीम बख्श साहब देहलवी ने "हयात वली" के नाम से हज़रत शाह साहब कबला की सवानेह हयात लिखी है उस में उन की विलादत से कबल का एक निहायत हैरत अंगेज़ वाकिआ नकल किया है लिखते हैं कि:-

"अभी मौलाना शाह वली उल्लाह साहब वालिदए मोहतरमा के बतने मुबारक ही में तशरीफ रखते थे कि एक दफा (उन के वालिदे बुज गवार) जनाब शेख अब्दुल रहम साहेब की मौजूदगी में एक साएला आई आप ने रोटी के दो हिस्से कर के एक उसे दिया और एक रख दिया।

लेकिन जूही साएला दरवाजे तक पहुँची शेख साहेब ने दोबारा बुलाया और बकिया हिस्सा भी इनायत कर दिया और जब चलने लगी तो फिर आवाज दी और जिस कदर रोटी घर में मौजूद थी सब दे दी। इसके बाद घर वालों को मुख़ातिब करके फरमाया कि पेट वाला बच्चा बार बार कह रहा है कि जितनी रोटी घर में है सब उस मुहताज मिस्कीन को राहे खुदा में दे दो। (हयाते वली सफा: ३६७)

गोया शाह साहब बतने मादर ही से देख रहे थे कि रोटी का एक हिस्सा बचाकर घर में रख लिया गया है और जब उनके कहने पर बाकी हिस्सा भी उनके वालिद ने दे दिया तो उसे भी उन्होंने देख लिया और साथ ही यह भी मालूम कर लिया कि घर में अभी और रोटियां रखी हुई हैं जब उनके कहने पर सब का सब दे डाला तब वह खामोश हुए।

रसूले अरबी के इल्म व मुशाहिदा पर तो सैकड़ों सवालात उठार जाते हैं लेकिन यहाँ कोई नहीं पूछता कि एक जनीन बच्चे के सर में

वह कौन सी आख थी जिस ने पर्दे शिकम से दीवारों और घर के बर्तनों में शिगाफ डाल कर सारा छुपा हुआ हाल देख लिया।

न अकीदए तौहीद से कोई तसादुम लाजिम आया और न इस्लाम व शरीअत की कोई दीवार मुंहदिम हुई।

हज़रत शाह अब्दुल रहीम साहब का किस्सा: -

जमीन की वुस्ततें एहाते वली में: -

खुद शाह साहब की ज बानी हयाते वली का मुसन्निफ उनके वालिदे माजिद की गैबी कुब्बते इदराक का एक अजीब व गरीब किस्सा नकल करता है। लिखा है कि:-

“एक दफा मुहम्मद कुली औरंगजेब के लश्कर में किराी सन्त खाना हुआ था। चूँकि जमानए दराज तक उसकी कोई खबर अजीज व अकरबा को नहीं मिली। इस लिए उसकी मफकूदुल खबरी ने बिल खूसूस उस के बिरादर मुहम्मद सुलतान को सख्त बेचैन कर दिया और जब वह बहुत ही बेताब हुआ तो शेख की खिदमत में हाज़िर होकर इलतजा की उस गुमशुदा की खबर दें।

शेख फरमाते हैं कि मैं ने तवज्जह की और हर चन्द के उसे लश्कर के एक एक खेमे में दूँडा लेकिन कहीं उसका सुराग न मिला। अमवात के जुमरे में तलाश किया वहाँ भी पता नहीं लगा अजान बाद मैं ने लश्कर के इर्द गिर्द गौर में डूबी हुई नज़रों से देखा मालूम हुआ कि गुस्ले सेहत पाकर शुतरी (भूरे) रंग के लिबास जेबे तन किए हुए एक कुर्सी पर जलवा आरा है और बतने मालूफ़ में आने का तहिय्या कर रहा है चुनान्चे मैं ने उसके भाई से ब्यान किया कि मुहम्मद कुली जिन्दा है और दो तीन महीने में आना चाहता है। चुनान्चे जब वह आया तो ब जिनसेही यही किस्सा ब्यान किया।

(हयाते वली, सफ़हा: २७२)

अब आप ही इमान व इन्साफ़ से फैसला कीजिए कि यह वाकिआ पढ़ने के बाद किया किसी रूख से भी यह जाहिर होता है कि ज़मीन की वुसअतों में यह जादह पैमाई और लश्कर में पहुँच कर एक एक खेमे की खाना तलाशी फिर वहाँ से मुर्दों के ढेर की छान बीन फिर इर्द गिर्द के मैदानों में जुसतजू देहली में बैठे बैठे गैबी क व्वते इदराक की मदद से अन्जाम दी थी लेकिन सिर पीट लेने को जी चाहता है कि गैबी कुव्वते इदराक और रूहानी तसरूफ़ का जो कमाल यह हज़रात एक अदना उम्पती के लिए बे चूँ व चरा तस्लीम कर लेते हैं उसी को रसूले अर्बी सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम के हक़ में शिर्क कहते हुए उन्हें कोई तअम्मुल नहीं होता।

हज़रत शाह अब्दुल कादिर साहेब देहलवी का किस्सा:-

(4)

कश्फ़ व ग़ैबदानी का एक निहायत हैरत अंगेज़ वाकिआ:-

देवबन्दी जमाअत का मोतमद रावी शाह अमीर ख़ाँ ने शाह अब्दुल कादिर साहेब देहलवी के कश्फ़ व ग़ैब दानी के मुतअल्लिक अपनी किताब अर्वाहे सलासा में एक निहायत हैरत अंगेज़ वाकिआ नक़ल किया है। बयान करते हैं कि:-

“अगर ईद का चान्द तीस का होने वाला होता तो शाह अब्दुल कादिर साहेब अव्वल रोज़ तरावीह में एक पारा पढ़ते और अगर उनतीस का चान्द होने वाला होता तो अव्वत रोज़ दो सेपारे पढ़ते।

चूँकि इसका तजुर्बा हो चुका था इस लिए शाह अब्दुल अज़ीज़ साहब अव्वल रोज़ आदमी को भेजते थे कि देख आओ मियौ अब्दुल कादिर ने आज कए सेपारे पढ़े हैं अगर आदमी आकर कहता कि आज दो पढ़े हैं। तो शाह साहब फरमाते कि ईद का चान्द तो उन्तीस ही को होगा यह बात दूसरी है कि अबर वगैरा की वजह से दिखाई न दे। और

हुज्जते शरई न होने की वजह से रुयत का हुक्म न लगा सकें।

इस में मौलवी महमूद हसन साहेब (देवबन्दी) यह इजाफा फरमाते थे कि यह बात देहली में इस कदर मशहूर हो गई थी कि अहले बाजार और अहले पेशा के कारोबार इस पर मबनी हो गए। (अरवाहे सलासा: सफा: ४६)

हिकायते वाकिआ की इबारत चीख रही है कि यह सूरते हाल किसी एक रमजान के साथ खास नहीं थी बल्कि बिला इल्तिजाम हर रमजानुल मुबारक में उन्हें एक माह कबल ही मालूम हो जाता था कि चान्द २६ को होगा या तीस का।

और मौलवी महमूद हसन साहेब देवबन्दी का यह कहना कि "अहले बाजार और अहले पेशा के कारोबार उस पर मबनी हो गए" इस अम्र को बिल्कुल वाज़ेह कर देता है कि उनका कश्फ कभी ग़लत नहीं होता। अब आप तो इन्साफ़ से कहिए? यह आँखों से लहू टपकने की बात है या नहीं? कि घर के बुजुर्गों का तो यह हाल ब्यान किया जाता है कि हर साल बिल इल्तिजाम वह एक माह कबल ही छुपी हुई बात मालूम कर लेते थे लेकिन रसूले अनवर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के मुतअल्लिक उनके अकीदे की यह साराहत गुजर चुकी है कि एक माह के तबील मुदत में भी वह माअज़ल्लाह छुपी हुई बात नहीं मालूम कर सकें।

(5)

गैदी कुत्बते इदराक की एक और हैस्त अंगेज़ कहानी: -
उन्ही खाँ साहेब ने अरवाहे सलासा में शाह अब्दुल कादिर साहेब का एक और वाकिआ नकूल किया है। लिखा है कि:-

"अकबरी मस्जिद जिन शाह अब्दुल कादिर साहेब रहते थे उसके दोनों तरफ़ बाजार था, और उस मस्जिद में दोनों तरफ़ हुजरे और सह दरियाँ थीं उनमें एक सहदरी में शाह अब्दुल कादिर साहेब रहते थे और अपने हुजरे से बाहर सहदरी में पत्थर से टेक लगा कर बैठा करते थे।

बाजार से आने जाने वाले आपको सलाम किया करते थे। सो अगर सुन्नी सलाम करते तो आप सीधे हाथ से जवाब देते थे और शिआ सलाम करता तो उलटे हाथ से जवाब देते थे। यह ब्यान कर के मौलवी अब्दुल कय्यूम साहब ने फरमाया मैं क्या? कह दूँ "अल मोमिनो यंजोरु बे नूरिल्लाह" (यानी मोमिन अल्लाह के नूर से देखता है।) (अर्वाहे सलासा, सफ़हा: ५५)

"अल मोमिनो यंजोरु बेनूरिल्लाह" का फिकरा बता रहा है कि शिआ और सुन्नी के दर्मियान का इस्तियाज किसी जाहेरी अलामत की बुनियाद पर नहीं था बल्कि उसी गैबी कुव्वते इदराक के जरिये था जिसकी ताबीर मौलवी अब्दुल कय्यूम साहेब ने "नूरे इलाही" से की है।

हिकायते वाकिआ की इबारत से जाहिर होता है कि यह उनके हर रोज़ का मामूल था और जब तक सह दरी में बैठे रहते कश्फ अहवाल का यह सिलसिला बराबर जारी रहता था, अब सोचने की बात यह है कि शाह अब्दुल कादिर साहेब के हक में तो कश्फे अहवाल की एक दाएमी और हमा वक्ती कुव्वत तसलीम कर ली गई है जो कुव्वते बीनाई की तरह उन्हें हर वक्त हासिल रहा करती थी लेकिन शर्म से मुँह छुपा लीजिए कि नबीए मुर्सल सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम के हक में कश्फे अहवाल की यही दाएमी और हमा वक्ती कुव्वत तस्लीम करते हुए उन हज़रात का अकीदए तौहीद मजरूह हो जाता है और शिर्क के ग़म में यह शब व रोज़ सुलगते रहते हैं।

(6)

कश्फ ही कश्फ:-

उन ही शाह अब्दुल कादिर साहब की गैब दानी से मुतअल्लिक थानवी साहब की किताब अशरफुल तंबीह के हवाले से एक वाकिआ नकल किया गया है लिखा है कि:-

"मौलवी फज़ले हक साहेब शाह अब्दुल कादिर साहेब रहमतुल्लाह अलैहि से हदीस पढ़ते थे शाह साहब बड़े साहब कश्फ थे और जिस रोज़ मौलवी

फजले हक साहेब किसी मुलाजिम पर किताबें रखवा कर ले जाते गो पहुँचने से पहले खुद ले लेते" शाह साहेब को कश्फ से मालूम हो जाता था उस रोज मौलवी साहेब को सबक नहीं पढ़ाते थे और जब खुद ले जाते तो हजरत को कश्फ हो जाता और उस रोज सबक पढ़ाते थे। जामे कहता है:

पेशो अहले दिल निगेहदारेद दिल
ता नबाशद अज गुमाने बद खजल।
(अर्वाह सलासा, सफ़हा: ५७)

अब जरा इसी के साथ उसी खानदान के शाह इस्माईल देहलवी को यह इबारत भी पढ़ लीजिए। अकीदा व अमल का तसादुम वाजेह तौर पर महसूस हो जाएगा।

"यह सब जो ग़ैब दानी का दावा करते हैं" कोई कश्फ का दावा रखता है, कोई इस्तिख़ारा के अमल सिखाता है। यह सब झूठे हैं और दगाबाज़।

(तकविय्यतुल ईमान, सफ़हा: २३)

उल्माए देवबन्द के मोतमिद शाह अब्दुल कादिर साहब भी हैं और शाह इस्माईल देहलवी भी? अब इस अम्र का फैसला उन्हीं के जिम्मे है कि उन दोनों में कौन झूठा है और कौन सच्चा है।

हमें तो यहाँ सिर्फ़ इतना ही कहना है कि बात एक दिन की नहीं थी बल्कि हर रोज़ उन्हें कश्फ होता था और कितनी ही दीवारों के हिजाबात के ओट से वह हर रोज़ देख लिया करते थे कि किताबें कौन लेकर आ रहा है और किस ने कहाँ से अपने हाथ में ली है। लेकिन यहाँ हमें इतनी बात कहने की इजाज़त दी जाए कि अपने नबी के हक में उल्माए देवबन्द के दिलों की कुदुरत यहीं से साफ़ ज़ाहिर होती है कि अपने घर के बुजुर्गों की निगाहों पर तो दीवार का कोई हिजाब वह झ़ाएल नहीं मानते लेकिन रसूले अनवर सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम के हक में आज तक वह इसरार कर रहे हैं कि उन्हें दीवार के पीछे का

भी इल्म नहीं था जैसा कि गुजिश्ता अवराक में इसका हवाला आप की नज़र से गुज़र चुका है।

(7)

हाफिज़ मुहम्मद ज़ामिन साहेब थानवी का किस्सा

कबर में दिल लगी बाज़ी का वाकिआ -

यही मौलवी अशरफ़ अली साहेब थानवी अपनी जमाअत के एक बुजुर्ग हाफिज़ मुहम्मद ज़ामिन साहब की कब्र के मुतअल्लिक एक निहायत दिल चस्प किस्सा ब्यान करते हैं। लिखा है कि:-

“एक साहेब कश्फ़ हज़रत हाफिज़ साहेब रहमतुल्लाह अलैहि के मज़ार पर फ़ातिहा पढ़ने गए बाद फ़ातिहा कहने लगे कि भाई यह कौन बुजुर्ग है? बड़े दिल लगी बाज़ है। जब मैं फ़ातिहा पढ़ने लगा तो मुझ से फ़रमाने लगे कि जाओ किसी मुर्दा पर पढ़ियो। यहाँ ज़िन्दों पर पढ़ने आए हो? (अर्वाह सलासा, सफ़हा: २०३)

ज़रा अन्दाज़े ब्यान की यह बेसाख़तगी मुलाहेज़ा फ़रमाइये। आलमे ग़ैब का पर्दा उठा कर जिस से चाहना बात कर लेना और जब चाहना झांक कर वहाँ का हाल मालूम कर लेना किसी और के लिए मुश्किल हो तो हो लेकिन उन हज़रात के लिये तो गोया शब व रोज़ का मामूल है और मुर्दों की तारीख़ में शायद यह पहला दिल लगी बाज़ मुर्दा हैं जिसने फ़ातिहा पढ़ने को मना कर के रहमत व सवाब से अपने इस्तिग़ना का इज़हार किया है।

वाकिआ का यह रूख़ भी महसूस करने के काबिल है कि अपने मुर्दों की बड़ाई साबित करने के लिए यह लोग कैसे कैसे ज़मीन व आसमान के कलाबे मिलाते हैं लेकिन अहले इस्लाम के बुजुर्गों को आजिज़ व हकीर साबित करने के लिये उनके कलम की नोक कितनी ज़हर आसूद हो जाती है।

(8)

सय्यद अहमद साहब बरेलवी का किस्सा

जिस्मे जाहेरी के साथ हुजूर का तशरीफ लाना
और सय्यद अहमद बरेलवी को नद से जमाना

तबलीगी जमाअत के सरबराह मौलवी अबुल हसन अली साहेब नदवी ने सय्यद अहमद साहब बरेलवी के मुतअल्लिक अपनी किताब "सीरत सय्यद अहमद शहीद" में उनका एक अजीब किस्सा नकल किया है। लिखा है कि:-

"सत्ताइस्वीं शब को आपने चाहा कि सारी रात जागूं और इबादत करूँ" मगर इशा की नमाज के बाद कुछ ऐसा नीद का गुलगा हुआ कि आप सो गए। तिहाई रात के करीब दो शख्सों ने आप का हाथ पकड़ कर जगाया आपने देखा कि आप की दाहेनी तरफ रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम और बाईं तरफ हजरत अबु बकर सिदीक रजिअल्लाहो तआला अन्हो बैठे हैं और आप से फरमा रहे हैं कि अहमद जल्द उठ और गुस्ल कर।

सय्यद साहेब उन दोनों हजरात को देख कर दौड़ कर मस्जिद के हौज की तरफ गए और बावजूदे कि सर्दी से हौज का पानी यख हो रहा था आपने उससे गुस्ल किया और फारिग होकर खिदमत में हाजिर हुए हजरत सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम ने फरमाया कि फर्जन्द आज शबे कदर है यादे इलाही में मशगूल हो और दुआ व मुनाजात करो उनके बाद दोनों हजरात तशरीफ ले गए। (सीरत सय्यद अहमद शहीद सफा: ८४)

हद हो गई अकाबिर परस्ती की! कि मौलवी अबुल हसन अली नदवी जैसा तरक्की पसन्द मुसन्नफ जिसने सारी जिनदगी कदामत पसंद मुस्लमानों के आकाएद व रिवायात का मज़ाक उड़ाया है उसे भी अपने मूस्से आला की फज़ीलत व बर्तरी साबित करने के लिये मुशिरकाना अक्कीदों का सहारा लेना पड़ा।

सेहते वाकिआ की तकदीर पर उनसे कोई भी यह सवाल कर सकता है कि आलमे बेदारी में हुजूर पुरनूर की तशरीफ आवरी का

अकीदा क्या गैब दानी और इख्तियार व तसरूफ की उस कुव्वत को साबित नहीं करता जिसे किसी मखलूक में तरलीम करना मौलवी इस्मा ल साहब देहलवी ने शिर्क करार दिया है।

पस हुजूर को अगर इल्म गैब नहीं था तो उन्हें क्यों कर मालूम हुआ कि सय्यद अहमद बरेलवी मेरा फर्जन्द है और वह फलां मुकाम पर सो रहा है फिर हुज. रे अनवर में अगर तसरूफ की क. दरत नहीं थी तो अपने हरीमे अकदस से ज़िन्दों की तरह क्यों बाहर तशरीफ लाए और उस पैकर में ज़हूर फरमाया कि देखने वाले ने माथे की आंखों से उन्हें देखा और पहचान लिया और यह सारा बाकिआ चश्मे ज़दन में नहीं खत्म हो गया कि उसे वाहिमा का तसरूफ करार दिया जा सके बल्कि इतनी देर तक तशरीफ फरमा रहे कि सय्यद साहब गुस्ल से फारिग होगए।

यह सारे इख्तियारात व तसरूफ वह है कि ब अताए इलाही भी हुजूर की जानिब उनकी निस्वत की जाए जब भी देवबन्दी मजहब ने यह शिर्क सरीह है लेकिन यह सारा शिर्क सिर्फ इस जजबे में गवारा कर लिया गया है कि कबीले के 'शैख' की बड़ा किसी तरह साबित हो जाए। ब नफसे नफीस खुद हुजूर अनवर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम जिस का हाथ पकड़ कर नीद से उठाएँ अन्दाज़ा लगाइये कि उसके मंसब की बरतरी का क्या आलम होगा?

(9)

एक निहायत लज़ा खेज़ कहानी: -

मौलवी इस्माइल देहलवी ने उन्ही सय्यद अहमद बरेलवी की अज़मत व बर्तरी साबित करने के लिये अपनी किताब "सिराते मुस्तकीम" में एक निहायत लज़ा खेज़ किस्सा ब्यान किया है जिसका उर्दू में तर्जुमा यह है:-

"हज़रते ग़ौसुस्सक्लैन और हज़रत ख़्वाजा बहाउद्दीन नक्शबन्दी की रूहों के दर्मियान एक महीने तक इस बात पर झगड़ा चलता रहा कि दोनों में कौन सय्यद अहमद बरेलवी को रूहानी तर्बियत के लिए अपनी किफ़ालत में ले।

दोनों बुजुर्गों की रूहों में से हर एक रूह का इसरार था कि वह तनहा मेरी निगरानी में इफ़ान व सलूक की मंजिलें तय करें।

बिल आखिर एक महीने की आवेज़िश के बाद इस बात पर दोनों में मुसालेहत हुई कि मुश्तरक तौर पर दोनों यह ख़िदमत अन्जाम देंगे। चुनान्चे एक दिन दोनों हज़रत की रूहें उन पर जल्वा गर हुई और पूरी कुव्वत के साथ थोड़ी देर तक उन पर इफ़ान तवज्जह का अक्स डाला। यहाँ तक कि इतने ही वक़्फ़े में उन्हें दोनों सिलसिलों की निस्बतें हासिल हो गई। " (सिराते मुस्तकीम फ़ारसी, सफ़हा: १६६)

देवबन्दी मजहब के पेशे नज़र इस किस्से की सेहत तस्लीम कर लेने की सूरत में कई सवालात जहन की सतह पर उभरते हैं। अव्वलन यह कि मौलवी इस्माईल देहलवी की तसरीह के मुताबिक जब ब अताए इलाही भी किसी में ग़ैबदानी की क़व्वत नहीं है तो हज़रत ग़ौसुरस्सलैन और हज़रत ख़्वाजा नक़्शबन्दी की अर्वाहे तय्येबात को क्यों कर ख़बर हो गई कि हिन्दुस्तान में सय्यद अहमद बरेलेवी नामी एक शरख़्स खुदा का मुकर्रब बन्दा है जिसकी रूहानी तर्बियत का एज़ाज़ इस काबिल है कि उस तरफ़ सबक़त की जाए।

सानियन यह कि वाकिआ हाज़ा आलमे शहादत का नहीं बल्कि सरतासर आलमे ग़ैब का है इस लिये मौलवी इस्माईल देहलवी जो इस वाकिआ के खुद रावी हैं उन्हें क्यों कर इल्म हुआ कि सय्यद अहमद बरेलेवी की किफ़ालत व तर्बियत के लिये उन दोनों बुजुर्गों की रूहें एक महीने इस तक बात पर आपस में झगड़ती रहती हैं और बिल आखिर इस बात पर मुसालिहत हुई कि दोनों मुश्तरक तौर पर अपनी किफ़ालत पर रहें।

सालेसन यह कि मौलवी इस्माईल देहलवी की तकविय्यतुल ईमान के मुताबिक जब खुदा के सिवा सारे अम्बिया व औलिया भी आजिज़ व बे इख़्तियार बन्दे हैं तो वफ़ात के बाद हज़रते ग़ौसुल वरा और ख़्वाजा नक़्श बन्दी का यह अज़ीम तसरूफ़ क्यों कर समझ में आ सकता है वह दोनों बुजुर्ग बग़दाद में सीधे हिन्दुस्तान के उस क़स्बे

में तश्रीफ़ लाए जहाँ सय्यद अहमद साहेब बरेलवी मुक़ीम थे और उनके हुजरे में पहुँच कर चश्मे ज़दन में उन्हें बातनी इफ़ानी दौलत से माला माल कर दिया।

नीज़ वाकिआ के अन्दाजे ब्यान से पता चलता है कि यह बात ख़्वाब की नहीं बल्कि आलम बेदारी की है। इस लिये अब वाकिआ के तस्दीक़ उस वक़्त तक मुमकिन नहीं है जब तक कि तकविय्यतुल इमान के मौक़िफ़ से हट कर औलियाए केराम के हक़ में ग़ैबी इदराक़ और कुदरत व इख़्तियार के अक़ीदे की सेहत न तस्लीम की जाए।

देवबन्दी उल्मा की मज़हबी फ़रेब कारियों का यह तमाशा अब पसे पर्दा नहीं है कि इन्कार की गुंजाइश हो। अब तो उनका यह इमान सोज़ किरदार वक़्त का इश्तिहार बन चुका है कि एक जगह वह अम्बिया व औलिया के क़रार वाक़इ फ़ज़ाइल व कमालात का यह कहकर इन्कार कर देते हैं कि उन्हें तस्लीम कर लेने से अक़ीदए तौहीद की सलामती पर ज़र्ब पड़ती है और दूसरी जगह इस ज़र्ब को वह अपने घर के बुजुर्गों की बरतरी साबित करने के लिये पूरी बशाशते कल्ब के साथ ग़वारा कर लेते हैं। KAUN?

(10)

मौलवी इस्माइल देहलवी का किस्सा

ग़ैबदानी और शिफ़ा बरूशी का दावा:-

मौलवी इस्माइल देहलवी मुसन्निफ़े तकविय्यतुल मान के कशफ़ और बातनी तसरूफ़ात से मुतअल्लिक़ अर्वाहे सलासा में अमीर शाह ख़ाँ ने एक निहायत दिलचस्प किस्सा नक़ल किया है लिखते हैं कि:-

मेरे उस्ताद मियाँ जी मुहम्मदी साहेब के साहेबज़ादे हाफ़िज़ अब्दुल अज़ीज़ एक मर्तबा अपने बचपन में निहायत सख़्त बीमार हुए और अतिब्बा ने जवाब दे दिया: उनके चालेदैन को इस वजह से तश्वीश थी। इत्तिफ़ाक़ से मियाँ जी साहेब ने ख़्वाब में देखा कि मौलवी इस्मा ल साहेब मस्जिद के बीच के दर में वाज़ फ़रमा रहे हैं और मैं मस्जिद

के अन्दर हूँ और मेरे पास अब्दुल अजीज बैठा है। इत्तिफाक से उसे पेशाब की जरूरत हु और मैं उसे पेशाब कराने चला आदमियों की कसरत की वजह से और तरफ को रास्ता न था और मौलवी इसमा ल साहेब से बेतकल्लुफी थी इस लिये मैं उसे मौलवी इसमा ल साहेब की तरफ लेकर चला गया। जब अब्दुल अजीज मौलवी इसमा ल साहेब के सामने पहुँचा तो उन्होंने तीन मर्तबा या शफी पढ़कर उस पर दम कर दिया। उस ख्वाब के बाद जब आँख खुली तो उन्होंने अपनी बीवी को जगाया और कहा अब्दुल अजीज अच्छा हो गया। मैंने इस वक्त ऐसा ऐसा ख्वाब देखा है। सुबह हुइ तो मियाँ अब्दुल अजीज बिल्कुल तन्दुरुस्त थे।

(अर्वाहे सलासा, सफहा: ८८)

अब इसे नैरंगिए वस्त ही कहिए कि जो शख्स सारी जिन्दगी अम्बिया के इल्मे गैब के खिलाफ जंग करता रहा उसी को मरने के बाद गैब दान बना दिया गया। क्यों कि उन हजरात के नजदीक उन्हें अगर इल्मे गैब नहीं था तो उन्हें ख्वाब में क्यों कर मालूम हुआ कि अब्दुल अजीज बीमार है उसे दम किया जाए।

और ख्वाब देखने वाले का जजबए अकीदत भी कितना बिल यकीन है कि आँख खुलते ही बीवी को जगाकर यह खुशखबरी भी सुना दी कि बेटा अच्छा हो गया। और सच मुच सुबह तक बेटा अच्छा भी हो गया।

इसे कहते हैं गैबदानी और शिफा बख्शी का अकीदा जो उन हजरात के यहाँ अम्बिया व औलिया के हक में तो शिर्क है लेकिन मौलवी इसमा ल देहलवी के हक में ऐने इस्लाम बन गया है।

(11)

मौलवी मुहमूदुल हसन साहेब का फिरसा
मजहब से इन्हिराफ कि एक शर्मनाक

कहानी: -

देवबन्दी जमाअत के शैखुल हदीस मौलवी असगर ह. सैन साहेब ने अपनी किताब हयाते शेख ल हिन्द म मौलवी महमूदुल हसन साहेब के मुतअल्लिक एक निहायत अजीब व गरीब वाकिआ नकूल किया है लिखा है कि:-

“१३२२ हिजरी के आखिर में देवबन्द में शदीद ताऊन हुआ चन्द तलबा भी मुबतिला हुए एक फारिगुत्तहसील तालिबे इल्म मुहम्मद सालेह तिलायती जो सुबह व शाम में सनदे फरागत लेकर वतन रुखसत होने वाले थे इस मर्ज म मुब्तिला हुए और हालत आखरी हो गई।

वफात से किराी कदर पहले उन्होंने ऐसी गुफतगू शुरू कि गोया शैतान से मुनाजिरा कर रहे हैं। उसके दलाएल को तौड़ते अपने इस्तिदलाल पेश करते और ऐसा मालूम होता था कि उन्होंने मुनाजिरा में शैतान को बखुबी शिकस्त दे दी।

फिर कहने लगे अफसोस इस जगह कोई ऐसा खुदा का बन्दा नहीं है जो मुअसे उस खबीस को दफा करे यह कहते कहते दफअतन बोल उठे कि वाह! सुहान अल्लाह! देखो मेरे उस्ताद हज़रत मौलाना महमूदुल हसन साहेब तशरीफ़ लाए देखो वह शैतान भागा अरे खबीस कहाँ जाता है? एक साअत के बाद तालिबे इल्म का इन्तेकाल हो गया हज़रत मौलाना उस वाकिआ के वक़्त वहाँ मौजूद न थे मगर रुहानी तसरूफ़ से इमदाद फ़रमा । (हयात शैख ल हिन्द सफा: १६७)

आखिर में इतना इजाफ़ा करके हज़रत मौलाना उस वाकिआ के वक़्त वहाँ मौजूद नहीं थे मगर रुहानी तसरूफ़ से इमदाद फ़रमा “बिल्कुल वाजोह कर दिया है कि उस तालिबे इल्म को जो वाकिआ पेश आया वह उसके बाहेमा का नतीजा नहीं था बल्कि फिल वाके मौलवी महमूदुल हसन साहेब उसकी इमदाद के लिये गैबी तौर पर वहाँ पहुँच गए थे।

मगर हैरत है कि देवबन्द की अकले फितना परदाज़ यहाँ कोई सवाल नहीं उठाती कि जब वह वहाँ मौजूद नहीं थे तो उन्हें क्यों कर

खबर हो गई कि एक तालिबे इल्म सकरात के आलम में शैतान से मुनाजिरा कर रहा है और खबर भी हुई तो बिजली की तरह उन्ह कुब्बते परवाज़ कहाँ से मिल गई कि चश्मे ज़दन में आ मौजूद हुए।

दरअसल कलेजा फटने की बात यही है कि यहाँ ग़ैब दानी भी है और क दरत व इख़्तियार भी! लेकिन चूँकि "अपने मौलाना" की बात है इस लिये न यहाँ अक़ीदए तौहीद मज़रूह हुआ और न किताब व सुन्नत से को तरादुम लाज़िम आया।

लेकिन इसी तरह का अक़ीदा अगर हम सरकारे ग़ौसुल तरा या ख़्वाजा गरीब नवाज़ किसी नबी या वली के हक़ में रवा रखले तो देवबन्द के यह मवहहेदनी हमारी जान व इमान के दर्पे हो जाते हैं।

(12)

जनाब मौलवी अब्दुरशीद साहेब रानी सागरी के वाक़ेआत:-

जनाब मौलवी अब्दुरशीद साहेब रानी सागरी दैवबन्दी जमाअत के एक एलाका पीर हैं। इमारते शरइय्या फुलवारी शरीफ़ जिसके अभीर मौलवी शाह भिन्नतुल्लाह साहेब रहमानी रुकने मजलिसे शुरा दारुल उलूम देवबन्द हैं उसके तर्जुमान अख़बारे नकीब में "मुस्लेहे उम्मत नम्बर" के नाम से मौलवी अब्दुरशीद साहेब रानी सागरी के हालात में एक जखीम नम्बर शाए किया है। ज़ैल के जुमला वाक़िआत उसी नम्बर से माखूज हैं।

अपने मज़हबी मोतक़ेदात का एक दर्दनाक क़तल:-

मौलवी शमस तबरेज़ खाँ साहेब कासमी के हवाले से मौलवी अब्दुरशीद साहेब रानी सागरी की आम ग़ैबदानी के मुतअल्लिक यह रवायत नक़ल की गई है कि:-

“मजलिस में अकसर ऐसा होता कि को शख्स मौलाना से कुछ सवालात करने वाला होता मगर आप सवाल से पहले ही जवाब दे देते थे। एक बार एक नौजवान से सुबह के वक़्त मिले और बिला कुछ मालूम किये हुए सिलसिलए

गुफ्तगू में उन्हें नसीहत की कि नमाजें सुबह हरगिज कजा नहीं होनी चाहिए। वह समझ गए कि आज नमाज कजा हुई है और यह इशारे कश्फी उसी की तरफ है।

इसी तरह कुलटी (बर्दवान) मजलिस में ब्यान फरमाते हुए इर्शाद फरमाया कि औरतें आएंगी पर्दा कराइए। चुनान्चे दूसरे ही लम्हा औरतों की दस्तक सुना दी। (नकीब का मुस्लेहे उम्मत नम्बर सफ़हा: ५)

दिल के खतरात पर मुत्तेला होने का मामूल तो था ही गुजिश्ता और आइन्दा का इल्म भी उन्हें हासिल था। जभी तो एक तरफ फौत शुदा नमाजे सुबह की खबर दी तो दूसरी तरफ आने वाली औरतों का भी हाल बता दिया

(13)

गैबदानी से मुतअल्लिक नियाज मन्दों की खुश अकीदगी का एक इबरत अंगेज किस्सा:-

अब उन्ही रानी सागरी साहेब की गैबदानी से मुतअल्लिक नियाज मन्दों की खुश अकीदगी का एक और किस्सा मुलाहिजा फरमाइए:-

मदरसा रशीदुल उलूम चितरा जिला हजारी बाग के सदर मुदरिस मौलवी वसीउद्दीन साहेब ब्यान करते हैं कि एक दिन मैं नमाजे जुम्आ के बाद हजरत के हुजरे में दाखिल हुआ तो देखा कि वह अपनी चारपा पर बहुत खामोश और मगमूम बैठे हैं, ब्यान करते हैं कि हजरत आज मैं आप को बहुत मगमूम पा रहा हूँ क्या कोई बात हुई है? अब इस के बाद का किस्सा खुद वाकिआ निगार की जबानी सुनिये लिखते हैं कि:-

“हजरत कुद्देसा सिरहू ने फरमाया कि पाकिस्तान में दो बहुत बड़े हादसे हो गए हैं अल्लामा शब्बीर अहमद उरमानी रहमतुल्लाह अलैहि का इन्तिकाल हो गया है और एक हवाई जहाज गिरकर तबाह हो गया है जिस में पाकिस्तान के कई जिम्मेदार हजरात इन्तेकाल फरमा गए।

मौलाना वसीउद्दीन अहमद साहेब कहते हैं कि मुझे इस पर हैरत व इस्तेजाब हुआ कि आप को अखबारी दुनिया से बेतअल्लुकी है आखिर इत्तेला कैसे हुई। उनसे रहा न गया बिल आखिर पूछ ही लिया कि हुजूर आपको किस तरह इत्तेला पहुँची?

इस पर आपने फ़रमाया कि यहाँ अखबार में ख़बर है देखो तो अखबार आया होगा। मैंने उसपर कहा कि अखबार तो अभी आया भी नहीं है। और हज़रत! अभी तो डाक का वक़्त भी नहीं हुआ है बहर हाल मौलाना वसीउद्दीन बाहर निकलते हैं कि डाकिया आरहा है।

इस वाकिआ में हज़रत के दो इन्किशाफ़ जाहिर हुए। पहला क़श्फ़ अल्लामा शब्बीर अहमद साहेब उस्मानी रहमतुल्लाह अलैहि का विसाल हुआ और हवा जहाज़ का हादिसा और ताज़ा क़श्फ़ डाकिया के अखबार लेकर आने का। चुनांचे जब देखा गया तो यह दोनों हादिसात जली सुर्खियों से छपे हुए थे। उस से पहले किसी अखबार मके न यह तज़क़िरा आया था और न उस वक़्त रेडियो का आम रिवाज चित्रा में था जिसके ज़रिये ख़बर मिलती। (नकीब का मुरलेहे उम्मत नम्बर, सफ़हा १८)

इस वाकिआ में जावियए निगाह की एक ख़ास चीज़ मुलाहिज़ा फ़रमाइये:-

“वाकिआ निगार ने जगह जगह इस तरह के फ़िकरे बढ़ा कर आप को अखबारी दुनिया से बेतअल्लुकी है आखिर इत्तिाला कैसे हुई? अखबार तो अभी आया भी नहीं है। हज़रत अभी तो डाक का वक़्त भी नहीं हुआ। इससे पहले न किसी अखबार में यह तज़क़िरा आया था और न उस वक़्त रेडियो का आम रिवाज चित्रा में था। सारा जोर क़लम इस बात पर सर्फ़ किया है कि किसी तरह साबित हो जाए कि आप को इल्मे ग़ैब था लेकिन यही देवबन्दी उल्मा जब रसूले अनवर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के इल्म ग़ैब से मुतअल्लिक किसी

वाकिआ पर बहस करते हैं तो एक सतर इस कोशिश की आइनादार होती है कि जिस तरह भी मुमकिन हो यह साबित किया जाए कि हुजूर को गैब का इल्म नहीं था। हज़रते जिब्रइले अमीन खबर देते थे।

जावियए निगाह का यह फ़र्क जिस जज़्बे पर मबनी है उसे न भी जाहिर किया जाए जब भी अपनी जगह पर वह मुहताजे ब्यान नहीं है।

(१४)

अपनी नौइय्यत का पहला वाकिआ:-

उन्हीं रानी सागरी साहेब का दिल चस्प लतीफ़ा और सुनिये। मौसूफ़ के एक और मुरीद मौलवी शहाबुद्दीन रशीदी नकीब के उसी मुस्लेहे उम्मत नम्बर म एक अजीब व गरीब वाकिआ के रावी हैं ब्यान करते हैं कि:-

मुझसे मेरे मुहतरम दोस्त और हज़रत के ख़वेश मौलाना अलहाज अशरफ़ अली साहेब ने ब्यान किया है कि हज़रत रहमतुल्लाह अलैहि ने इर्शाद फ़रमाया कि एक अमीर जादा नौजवान शख्स थे। उनकी ज़िन्दगी बहुत ही लाउबाली पन में गुज़री उनका जब इन्तिक़ाल हो गया तो मैं एक दिन कब्रस्तान गया तो उस शख्स को देखा कि कब्र में नंगा बैठा है और बहुत ही इसरत व यास के आलम में है मैं जब करीब पहुँचा तो उसने हमें देख कर अपनी सतर दोनों हाथों से छुपाली मैंने उससे कहा कि इसी लिए न मैं तुझसे कहता था लेकिन तूने अपनी ज़िन्दगी ला परवाही में गुज़ार दी और मेरी बातों की तरफ़ ध्यान नहीं दिया।

(नकीब फुलवारी का मुस्लेहे उम्मत नम्बर सफ़हा १६)

इस वाकिआ को पढ़ने के बाद बिल्कुल ऐसा महसूस होता है कि यह वाकिआ उन्हें किसी मुर्दा के साथ नहीं बल्कि ज़िन्दा के साथ पेश आया था। और आलमे बरज़ख़ का नहीं बल्कि आलमे दुनिया का है। और वाकिआ आलमे बर्ज़ख़ ही का है तो मान्ना पड़ेगा कि आलमे गैब के साथ उन हज़रत का तअल्लुक बिल्कुल घर और आंगन का सा है आलमे गैब का को पदा उनकी निगाहों पर हाएल नहीं है जिधर

निगाह उठी गेब की चीज खुद बखुद बनकाब हो गई। इन्साफ कीजिए। एक तरफ तो अपने पुजुरगों की कुव्वते इन्किशाफ का यह हाल ब्यान किया जात! है और दूसरी तरफ सय्यदुल अम्बिया के हक में आज तक इसरार कर रहे हैं कि उन्ह दीवार के पीछे का भी इल्म नहीं है।

(15)

कारोबार आलम में तसरूफ का वाकिआ:-

कारोबारे आलम में उन हज़रत के इकतिदार और खुद मुख्तार तसरूफ का तमाशा देखना चाहते हो तो उस किताब का यह आखरी किस्सा पढ़िये। उन्हें रानी सागरी साहेब की साहेबजादी सामिना खातून की राव जाइत से नकीब के उसी मुसलेहे उम्मत नम्बर में यह वाकिआ नकल किया गया है। मौसूफ ब्यान करते हैं कि:-

जब हमारा घर बनने लगा तो वालिद साहेब कि बला की हिदायत के मुताबिक सब से पहले पाखाना में हाथ लगा। वह ज़माना बर्सात का था। लेकिन बारिश नहीं हो रही थी। धान की रोपनी हो चुकी थी। किसान सख्त परेशान थे। मैंने वालिद साहेब से दर्खास्त की कि बारिश के लिये दुआ फरमा दीजिए। बहुत लोग परेशान हैं। फसल को खतरा है। वालिद साहेब मुस्कुराने लगे और फिर फरमाया 'बारिश कैसे होगी। अपना पाखाना जो बन रहा है खराब हो जाएगा।

मैंने पूछा कब तक पाखाना बन जाएगा? बोले दीवार मुकम्मल हो गई है रात को छत की ढला हो जाएगी मैं खामोश हो गई। दो दिन बाद खूब जोर दार बारिश हो गई। वालिद साहेब घर पर ही थे। मैंने पूछा बारिश होने लगी अब तो पाखाना में नुक्सान होगा। फरमाने लगे नहीं बेटा। अब तो फाएदा होगा। मैंने फिर पूछा तो क्या पाखाना ही के लिये बारिश रुकी हु थी? वालिद साहेब

ने को जवाब नहीं दिया सिर्फ मुस्कुराते रहे। उस वक्त वालिद साहेब तन्दुरुस्त थे। नकीबका (मुस्लेहे उम्मत नम्बर, सफहा: 8)

इस वाकिआ के ब्यान से जिस अकीदे का इजहार मकसूद है वह या तो यह है कि उन्हें इस बात का इल्म था कि बारिश अभी नहीं होगी और वह यह भी जानते थे कि बारिश अभी नहीं होगी और वह यह भी जानते थे कि बारिश क्यों रुकी हुई है?

या फिर यह जाहिर करना मकसूद है कि कारोबारे हस्ती में उनकी जाती ख्वाहिश इतनी दखील और मोअस्सिर थी कि अगरचे जमीन का सीना तपता रहा, फसल जलती रही और काश्तकारों की आहें बाबे रहमत पर सर पटकती रहीं लेकिन जब तक उनका पाखाना तय्यार नहीं होगा बारिश को चार व नाचार रुकना ही पडा। "बारिश कैसे होगी" का फिकरा भी वाजेह तौर पर इस रुख को मुतअय्यन करता है कि उन्होंने जब तक नहीं चाहा बारिश नहीं हुई।

अब आप की गैरते ईमानी एख्लास व वफा की मंजिल से बखैर व आफिय्यत गुजर सकती हो तो आप ही फैसला कीजिये कि कारोबारे आलम में घर के बुजुर्गों के असर व रसूख का तो यह हाल ब्यान किया जाता है लेकिन ख दा के पैगम्बरे आजम सल्लल्लाहो तआला अलैहि वसल्लम की शान में उन हजरात के अकीदे की ज़बान यह है।

"सारा कारो बार जहाँ का अल्लाह ही के चाहने से होता है रसूल के चाहने से कुछ नहीं होता।" तकविय्यतुल ईमान

अकीदे का तुगियान तो अपनी जगह पर है अल्फाज़ व ब्यान की जारी हय्यत ज़रा मुलाज़िा फ़रमाईये कि "सारा कारो बार जहाँ का अल्लाह ही के चाहने से होता है" इतना फिकरा भी अकीदए तौहीद का मफाद पूरा करने के लिये काफी था लेकिन रसूल के चाहने से कुछ नहीं होता, इस फिकरे का इज़ाफ़ा सिर्फ़ इस जज़बए तहकीर के इजहार के लिये है जो इन हजरात के दिलों से रसूले खुदा की तरफ़ से जागुर्जी हो चुका है। न थी दिल में तो क्यों आई जवाँ पर।

देवबन्दी जमाअत के तीन नए बुजुर्गों के वाक़ेअत का इज़ाफ़ा: -

कारी फ़ख़रुल इसन साहेब गयाबी जो मौलाना ह सैन अहमद

साहेब शैख देवबन्द के मुरीद और खलीफ़ मजाज हैं और जो सूबए बिहार में देवबन्दी जमाअत के बहुत बड़े मुबल्लिग व पेशवा समझे जाते हैं उन्होंने दर्से हयात के नाम से एक किताब लिखी है जो मदनी कुतुब खाना मदरसा कासमिया गया से शाए हुई है।

उस किताब में मौसूफ़ ने अपनी जमाअत के तीन बुजुर्गों के हालाते जिन्दगी कलम बन्द किये हैं। उनमें से एक तो उनके नाना मौलवी अब्दुल गफ़्फ़ार सरहदी हैं दूसरे उनके वालिद मौलवी खैरुद्दीन शार्गिंद मौलवी महमूदुल हसन साहेब देवबन्दी हैं तीसरे उनके उस्ताद और वालिद के दोस्त मौलवी बशारत करीम साहब हैं। यह तीनों हजरात अपने जमाने में देवबन्दी मजहब के इलाकाई रहनुमा और सरगर्म मुबल्लिग थे।

अब आने वाले सफ़हात में तरतीब वार तीनों के वह वाकिआत पढ़िये जिन्हे सही मान लेने की सूरत में देवबन्दी मकतबए फ़िक्र की बुनियाद मुतजलजल हो जाती है। और एक इन्साफ़ पसंद आदमी यह सोचने पर मजबूर हो जाता है कि यह किताब शायद इसी लिए लिखी गई है कि देवबन्दी मजहब का झूठ फाश किया जाए।

(१५)

मौलवी अब्दुल गफ़्फ़ार साहेब सरहदी के वाकिआत

(1)

एक ग़ैबदान जिन्न का किस्सा: -

दर्से हयात के मुसन्निफ़ ने अपने नाना मौलवी अब्दुल गफ़्फ़ार साहेब के मुतअल्लिक यह दावा किया है कि इन्सानों के अलावा जिन्नात भी उनसे तालीम हासिल करते थे और बहुत से अजिन्ना उनके इल्का बगोशों में भी शामिल थे।

चुनान्चे एक जिन्न तालिबे इल्म का किस्सा ब्यान करते हुए उन्होंने लिखा है कि उनके साथियों में से एक लड़के को उसके मुतअल्लिक ने किरसी तरह मालूम हो गया कि वह जिन्न है। दोस्ताना तअल्लुकात तो पहले ही से थे यह मालूम हो जाने के बाद अब वह उसके पीछे पड़

गया और कहने लगा कि मैं गरीब आदमी हूँ तुम मेरी माली इमदाद करके देरीना दोस्ती का हक अदा करो। यह काम तुम्हारे लिए कुछ मुश्किल नहीं है। उसने माज़रत चाहते हुए जवाब दिया कि ऐसा सिर्फ इसी सूरत में मुमकिन है कि मैं तुम्हारे लिये चोरी करूँ और मौलवी हो कर मैं कभी यह काम नहीं करूँगा।

लिखा है कि उस जिन का वह आखरी साल था। बुखारी शरीफ खतम करके जब वह घर जाने लगा तो उसके साथी ने उससे तनहाई में मुलाकात की और आबदीदा होकर कहा अब तो तुम जाही रहे हो लेकिन दमेरुखसत कमअज़ कम इतना तो बता दो कि तुम से अब मुलाकात की सूरत क्या होगी। जवाब दिया मैं तम्हें चन्द भरखसूस कलेमात बता देता हूँ जब भी मुलाकात को जी चाहे पढ़ लिया करना मैं हाज़िर हो जाया करूँगा। चुनान्चे उसके चले जाने के बाद जब भी मुलाकात की ख्वाहिश होती वह मजकूर कलेमात पढ़ लिया करते और वह हाज़िर हो जाया करते। अब उसके बाद का वाकिआ ख द मुसन्निफ की ज़बानी सुनिये लिखा है कि:-

“एक मर्तबा वह बहुत माली परेशानी में मुब्तिला हो गए। लड़की की शादी करनी थी और पैसे पास में न थे उस मौके पर वह जिन दोस्त याद आ गए। उन चन्द कलेमात का विर्द करना था कि जिन साहेब तशरीफ ले आए उन्होंने अपनी परेशानी का जिक्र उनसे किया।

उन्होंने कहा अच्छा मैं आपके लिये चोरी तो करूँगा नहीं यह हराम तरीका मैं इख्तियार नहीं कर सकता हूँ मगर जाइज़ ज़राए से कुछ रकम आपके लिये मोहय्या करके आपकी ज़रूर मदद करूँगा। आप घबराएँ नहीं दूसरे दिन वह जिन साहेब आकर उन परेशान हाल दोस्त को माकूल रकम दे गए मगर ताकीद कर गए कि उसका जिक्र किसी से न करें। (दर्से इयात, जिल्द: १, सफ़हा: ६२)

इस रकम से उन्होंने निहायत तज़क व एहतिशाम और धूमधाम से अपनी बच्ची की शादी की। अमीराना ठाठ बाट देख कर लोगों को

सख्त हैरत हुई लोग सोचने लगे कि अचानक उन्हें इतनी कसीर रकम कहाँ से मिल गई। दूसरों को तो पूछने की हिम्मत नहीं हुई लेकिन बीवी उनके सर हो गई हजार टालना चाहा लेकिन बीवी का इसरार बढ़ता गया यहाँ तक कि मजबूर होकर उन्हें सारा भेद जाहिर करना पड़ा। अब उसके बाद का वाकिआ फर्त हैरत के साथ सुनिये। लिखा है कि:-

“इसका असर यह हुआ कि अब उन्होंने जब भी वह कलेमात इस उम्मीद पर पढ़े कि वह जिन साहेब तशरीफ लाएंगे और उनसे मुलाकात करेंगे लेकिन कभी उनकी यह उम्मीद पूरी न हो सकी और उन से जिन ने मुलाकात का सिलसिला खत्म कर दिया।” (सफ़हा: ६३)

अब एक तरफ़ यह वाकिआ नज़र में रखिये और दूसरी तरफ़ देवबन्दी मजहब की बुनियादी किताब तकविय्यतुल ईमान का यह फरमान पढ़िये।

“अल्लाह साहब ने पैगम्बर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को फरमाया कि लोगों से यूँ कहदेवें कि ग़ैब की बात सिवा अल्लाह के कोई नहीं जानता न फरिश्ता न आदमी न जिन। (तकविय्यतुल ईमान सफ़हा: २२)

यह मजहब है और वह वाकिआ! और दोनों एक दूसरे को झुठला रहे हैं। अब आप ही इन्साफ़ से कहिये कि वह जिन अगर ग़ैबदान नहीं रहे हैं। अब आप ही इन्साफ़ से कहिये कि वह जिन अगर ग़ैबदान नहीं थे तो घर के अन्दर बीवी के साथ की जाने वाली गुप्तगू की इत्तिला उसे क्यों कर हो गई? और अगर नहीं हुई तो उसने मुलाकात का सिलसिला क्यों खत्म कर दिया। और तौहीने इल्म व दयानत की न मिटने वाली सुखी तो यह है कि इत्तिला व आगही का यह वाकिआ कुछ एक बार का नहीं था कि उसे हुस्ने इत्तिफाक़ का नतीजा कह कर गुज़र जाइये बल्कि किताब की सराहत के मुताबिक़ सैकड़ों मील

की मसाफत से उन कलेमात का विद करते ही उसे हमेशा खबर हो जाया करती थी कि फलों शख्स मुझे याद कर रहा है।

अब इसका मतलब सिवा इसके और क्या हो सकता है कि उसे हमरा वक्ती गैबदानी का मंसब हासिल था। बिल्कुल बाएरलेस की तरह इधर सिगनल दिया और उधर वसूल कर लिया।

कत्ल व जिदाल के मारकों में दो लश्करों का तसादुम तो आकर पेश आया है लेकिन अपने ही मजहब के साथ ऐसा खून रेज़ तसादुम शायद ही तारीख में पेश आया हो।

फयालिलअजब! कि इसी दीन व दयानत पर उल्माए देवबन्द को मुर्न है कि वह रुए जमीन पर अकीदए तौहीद के सब से बड़े अलम्बरदार हैं।

(२)

जमाअती मस्लक का एक और खून:-

अपनी इसी किताब में मुसलिफ ने आगे चल कर अपने नाना के हक में खुदाई मंसब का एक साफ व सरीह दावा किया है। कौसैन के तशरीही इजाफे के साथ दावा की यह सुखी मुलाहिजा फरमाइये।

उलूमे तकवीनियात इन्तिजामात आलम से मौलाना का तअल्लुक:-

अब दरियाए हैरत में डूब कर दावे के यह अल्फाज़ पढ़िये।

“उलूमे तकवीनिया इन्तिजामिया से भी मौलाना का तअल्लुक था और आलमे तकवीनियात के कारकुनो का मौलाना से मिलना और मशवेरा करना और उन से गहरे रवाबित और तअल्लुकात भी वक़तन फ़वक़तन जाहिर होते रहते थे” (दर्से हयात, सफ़हा ८५)

क्या समझे आप? कहना यह चाहते हैं कि नाना मियाँ उस मोहकमे के आफ़ीसर इन्चार्ज थे और मातेहत करिन्दे आपके

मश्वरे के मुताबिक आलम के इन्तिजामात का काम संभालते थे और यह कुछ मैं अपनी तरफ से नहीं कह रहा हूँ बल्कि खुद मुसन्निफ ने अपनी किताब में इसका दावा किया है। इर्शाद फरमाते हैं:—

“अल्लाह तआला की तरफ से आलम के तमाम इन्तिजामाते के लिये कारिन्दे मुकर्रर हैं वही सब कुछ करते हैं वह इस इल्म की इस्तिलाह में “अस्हाबे खिदमत” कहलाते हैं। (दर्से हयात, सफ़हा: ८६)

यह सवाल जो आमतौर पर किया जाता है कि क्या खुदा तुम्हारी मदद नहीं कर सकता जो तुम अम्बिया व औलिया के आगे हाथ फैलाते हो अगर सही है तो हमें यह सवाल करने की इजाजत दी जाए कि वही सब कुछ करते हैं तो फिर खुदा क्या करता है? क्या वह अकेला आलम का इन्तिजाम नहीं कर सकता जो उस ने इन्सानों में से जगह जगह अपने कारिन्दे मुकर्रर फरमाए हैं।

बीच में यह बात निकल आई वर्ना कहना यह है कि एक तरफ “नाना मियाँ” का यह तकवीनी और इन्तिजामी इख्तियार मुलाहिजा फरमाइये और दूसरी तरफ तकविय्यतुल ईमान का यह फरमान पढ़िये तौहीद परस्ती खुदा परस्मीका सारा भ्रम खुल जाएगा।

“अल्लाह साहब को दुनिया के बादशाहों की तरह न समझे कि बड़े-बड़े काम तो आप करते हैं और छोटे छोटे काम और नौकरों चाकारों के हवाले कर देते हैं। सो लोगों को छोटे-छोटे कामों में उनकी इलतिजा करनी जरूरी पड़ती है। सो अल्लाह के यहाँ का कारखाना यूँ नहीं है। (सफ़हा: ३६)

यह है अकीदा वह है अमल! और दोनों के दर्मियान जो मशिरक व मशिरब का तजाद है वह मोहताजे बयान नहीं है। यह तजाद क्यों कर उठेगा उसे तो अस्थाबें मामला जाने हमें तो इस वक़्त उन्हीं कारिन्दों में से एक कारिन्दे का किस्सा सुनाना है। जिसे मुसन्निफ़ ने यह जाहिर करने के लिये बयान किया है कि उस तबके के साथ "नान मियाँ" का तअल्लुक कितना गहरा और राजदाराना था।

किस्से का आगाज़ करते हुए लिखते हैं:-

"मौलाना अब्दुल राफ़ेअ साहेब मर्हूम (मुसन्निफ़ के खालू) का बयान है कि मौलाना (यानी नाना मियाँ) के घर का सबदा मैं ही लाया करता था। सबजी तरकारी मंगवानी होती तो मौलाना एक खास कुजड़े का पता बतलाते कि वहीं से लेना। उसके यहाँ अच्छी हो या बुरी उसी के यहाँ से लेना। (सफ़हा ८६)

अब पढ़ने की चीज़ यही है कि वह कुंजड़ा कौन था और उसमें क्या खुसूसियत थी। लिखा है कि:-

"मौलाना अब्दुल राफ़ेअ साहेब का बयान है कि मैं ने अर्ज़ किया कि गया के इन्तिज़ामी उनूर तो आज कल बहुत ख़राब हैं। आज कल यहाँ का साहबे ख़िदमत कौन है। मौलाना ख़फ़ा हुए कि उसको यह बीमारी है कि वे फ़ारदा बाते पूछा करता है। मगर मैं बहुत सर चढ़ा था बार बार इसरार करता ही रहा कि बतला दीजिए। आख़िर मजबूर होकर फ़रमाया कि वही कुंजड़ा है जिस से तरकारी लागे के लिये तुम को ताकीद करता रहता हूँ और तुम हमेशा मुझ से उसके बारे में हुज्जत करते रहते हो।

मैं यह सुन कर हैरान रह गया कि अल्लाहो ग़नी वह कुंजड़ा इतने दर्जे वाला है। (दर्से हयात, सफ़हा: ८६)

मुझे इस वाक़िआ के ज़िम्न में इसरो ज़्यादा और कुछ नहीं कहना कि आलम के इन्तिज़ामात और तकवीनी इख़्तियारात जब ख़द ही

ने बनी नोए इन्सान में से अपने चन्द कारिन्दों के सुपुर्द कर दिये है तो अब उन्हें कार साज व हाजत रवा समझने पर शिर्क का इल्जाम क्यों आएद किया जाता है। यह बगावत नहीं बल्कि ऐन वफा दारी है कि मालिक कि तरफ से मुकर्रर किये हुए कारिन्दों को उन की मंसबी हैसियत के साथ अक़ीदतन और अमलन दोनों तरह तस्लीम किया जाए। क्योंकि जिसके हाथ में उभूर का इतिन्जाम व इन्सिराम होता है अपनी कार-बार आरी और उकडा कुशाई के लिये उसकी तरफ रुजू करना दोनों दयानत का भी तकाज़ा है और अक़ल व फ़ितरत का भी।

इस वाकिआ में अपने मसलक से इन्हिराफ़ अपनी जगह पर है लेकिन सबसे बड़ा मातम तो दिल की इस शकावत का है कि अपने "नाना का तक़रूब" इक़तिदार साबित करने के लिये तो एक कुंजड़े तक को कारो-बारे आलम में दखील मान लिया गया। लेकिन "हुसैन के नाना" के हक़ में जो अक़ीदे की ज़बान इस्तेमाल की जाती है वह यह है:-

"जिस का नाम मुहम्मद या अली है वह किसी चीज़ का मुख्तार नहीं (तकविय्यतुल ईमान, सफ़हा: ४२)

सारा कारो-बार जहाँ का अल्लाह ही के चाहने से होता है रसूल के चाहने से कुछ नहीं होता। (तकविय्यतुल ईमान, सफ़हा: ५८)

मौलवी ख़ैरुद्दीन साहेब के वाक़ेआत

(1)

औलाद की लालच में अक़ीदए शिर्क से मुसालेहत दर्से हयात के मुसन्निफ़ अपने वालिद के मुतअल्लिक एक वाकिआ नक़ल करते हुए लिखते हैं कि:-

"इब्तिदा में (वालिद की) कोई औलाद ज़िन्दा नहीं रहती थी। कई औलाद हुई मगर अल्लाह को प्यारी हो गई। ख़ूबिए किस्मत से एक आलिम पंजाबी जो बहु

बड़े आमिल भी थे। गया तश्रीफ़ लाए मौलाना ने औलाद ज़िन्दा न रहने का हाल उनसे कहा।

उन्होंने ने कहा कि एक अमल है उसको कीजिए इन्शा अल्लाह औलादे नरीना होगी और ज़िन्दा रहेगी। जब हमल को चौथा महीना हो तो हमल के पेट पर अपनी उंगली से बगैर रोशनाई के मुहम्मद लिख दीजिए और पुकार कर कहिए "मैंने तेरा नाम मुहम्मद रखा" और जब बच्चा पैदा हो जाए तो उसका नाम मुहम्मद रखिये। चुनान्चे इस अमल के बाद सबसे पहली औलाद जो पैदा होकर ज़िन्दा रही वही मैं (कारी फ़ख़रुद्दीन मुसन्निफ़ किताब) हूँ।" (दर्से हयात, सफ़हा: १६६)

गाएब अज़ नज़र को खिताब और नेदा देवबन्दी मज़हब में शिर्क है लेकिन औलाद की लालच में यहाँ कोई उलझन नहीं पेश आई कि "मैंने तेरा नाम मुहम्मद रखा" में गाएब को खिताब क्यों कर दुरस्त है।

और सब से बड़ा अफ़सोस तो उस एहसान फ़रामोशी का है कि जिस एतकाद की बदौलत ज़िन्दगी जैसी अजीम नेमत मयस्सर आई उसी को ग़लत शिर्क साबित करते हुए कुफ़राने नेमत का ख़्याल उन हज़रात को नहीं आता और वाकिआ सर से गुज़र जाने के बावजूद उन्हें यह महसूस नहीं होता कि जब "इस्म" का तसरूफ़ यह है कि वह हयात बख़्श साबित हुआ जिस जात का यह नाम है उसके तसरूफ़ात का कौन अन्दाज़ा लगा सकता है?

(2)

तसरूफ़ व ग़ैबदानी का बेमिसाल वाकिआ: -

दर्से हयात के मुसन्निफ़ ने तहसीले इल्म के सिलसिले में अपने वालिद का एक सफ़रनामा नक़ल किया है। वाकिआत के रावी खुद मुसन्निफ़ के वालिद हैं। यह बयान करते हैं कि हम अपने चन्द रूफ़का के साथ तहसीले इल्म के लिये अपने घर से निकले और कई दिन तक शबाना सेज़ चलते रहे।

“यहाँ तक कि हम दोपहर को एक शहर में दाखिल हुए। मालूम हुआ कि यह करनाल है। मैंने दर्यापत किया कि सब से पहले जहर की नमाज़ किस मस्जिद में होती है उस मस्जिद में जाकर नमाज़ ज़ुहर या जमाअत अदा की। नमाज़ के बाद मस्जिद से निकला कि जल्दी शहर से निकलुं ताकि रास्ता खोटा न हो।

मस्जिद में लगे हुए बरामदह में एक नाबीना हाफिज साहेब बैठे थे मैं जब उनके करीब से गुज़रा तो उन्होंने ने कहा खैरुद्दीन! अस्सलामु अलैकुम! मेरे पास आओ।

मैंने यह ख्याल करके कि फूजल बातों में यह मेरा वक्त जाए करेंगे उनकी बात की तरफ कोई तवज्जह न दी और सर सरी जवाब देते हुए तेज़ी से निकल गया। उन्होंने अपने चन्द शागिर्दों को मेरे पीछे दौड़ाया कि पकड़ ले आओ मगर वह मुझको पकड़ न सके मैं सब से क़बी था सब को झटक कर दूर फेंक दिया और आगे बढ़ता रहा। (दर्से हयात, सफ़हा: १५५)

यहाँ तक कि मैं शहर पनाह के फाटक से जैसे ही बाहर निकला अचानक ज़मीन ने मेरे कदम थाम लिये। बहुत कोशिश की लेकिन ज़रा भी कदम आगे नहीं बढ़ा सका। मेरे साथियों ने भी मिल कर बहुत जोर लगाया लेकिन वह भी मेरे कदमों को ज़मीन की गिरफ़्त से आज़ाद नहीं करा सके। यहाँ तक कि मजबूर होकर मैं शहर की तरफ़ वापस लौट आया और वहीं से अपने साथियों को रूखसत कर दिया।

“शहर में आने के बाद मुझ को ख्याल हुआ कि नाबीना हाफिज़ जी कौन थे जिन्होंने बावजूद ना वाकिफ़ अजनबी और नाबीना होने के मुझको मेरा नाम लेकर पुकारा” चलुं उनसे तहकीके हाल करूँ।

मैं जब उनके पास पहुँचा तो वह जोर से हंसे और कहा आखिर आ गए बहुत जान छुड़ा कर भागे थे। मैं ने उनसे कहा इन बातों को छोड़िये आप यह बतलाइये कि आप ने मुझ को कैसे पहचाना और मेरा नाम आपको कैसे मालूम हुआ? उन्होंने फ़रमाया कि तुम्हारा नाम? मुझको तो तुम्हारा हाल मालूम है कि किस गर्ज से निकले हो क्या तुम समझते हो कि जिस तरह तुम इधर रोके गए हो उधर नहीं रोके जाओगे? तुम्हारे इल्म का एक हिस्सा इस शहर में मुक़्दर है जब तक तुम इसको हासिल नहीं करोगे इस शहर से निकल नहीं सकते। (सफ़हा: १५६)

इस कहानी में नाबीना हाफिज़ का किरदार निहायत वाजिह तौर पर देवबन्दी मजहब को झुल्ला रहा है क्या कि किसी नाबीना शख्स का सिर्फ़ कदमों की आहट पाकर एक बिल्कुल अजनबी आदमी को पहचान लेना और उसका नाम लेकर पुकारना और यह दावा करना कि नाम ही नहीं मुझे तो तुम्हारा हाल और मकसदे सफ़र तक मालूम है। फिर तकदीर का यह नविश्ता बताना कि इस शहर में तुम्हारे लिये इल्म का एक हिस्सा मुक़्दर है और इस शहर से उस वक्त तक तुम नहीं निकल सकते जब तक कि उसे हासिल न कर लो यह सारे उमूर वह हैं जिन्हें देवबन्दी मजहब में सिर्फ़ खुदा का हक़ तस्लीम किया गया है और बड़े से बड़े बन्दे के हक़ में इस तरह की बातों के एतेकाद को शिर्क जली से ताबीर किया गया है।

ठीक ही कहा है किसी ने दुनिया में कातिलों की कमी नहीं है लेकिन उल्माए देवबन्द पर अपने मजहबी उसूलों के क़तल का इल्ज़ाम तारीख़ का बदतरीन इल्ज़ाम है।

(3)

तसरूफ़ व ग़ैबदानी का एक और हैरत अंगेज़ वाकिआ:-

मुसन्निफ़ ने अपनी किताब में अपने वालिद के सफ़र का हाल बयान करते हुए लिखा है कि एक बार अपने पीर व मुर्शिद से मुलाक़ात के लिये वह सोवात जा रहे थे जो सिंध के अतरीफ़ में बाँके है। दर्मियान में पहाड़ों और सेहराओं का एक तकील सिलसिला तए करना पड़ता था। चलते चलते जब वह एक पहाड़ की घाटी में पहुँचे तो वहाँ का रास्ता इतना तंग और दुश्वार गुज़ार था कि गधे की सवारी के बग़ैर उसे उबूर करना ना मुमकिन था। अब इसके बाद का वाकिआ ख़द मुसाफ़िर की ज़बानी सुनिये। लिखा है कि—

“मैं गधे पर सवार थोड़ा ही आगे बढ़ा हूँगा कि एक दर्रा में से डाकूओं का एक गिरोह मिला और उसने मुझ को बहुत तंग किया। मेरे पास जों कुछ था सब रखवा लिया और उसके बाद जान की बारी थी। रहम का कोई शाएबा उनके अन्दर न था।

मैं ने परेशानी के आलम में सर झुका लिया और आलमे बर्ज़ख़ ‘तसव्वुरे शेख़’ का अमल किया। अब क्या देखता हूँ कि वही ज़ालिम डाकू सरापा रहम व करम करते हुए थर थर काँप रहे हैं। कोई क़दम चूमता है कोई हाथ चूमता है। (दर्से हयात, सफ़हा: १७२)

इसके बाद लिखा है कि उन्हीं लोगों में डाकूओं का सरदार भी था वह अपने घर ले गया और मेरी बड़ी ख़ातिर मदारत की

वह लोग बार बार मुझ से माफी मांगते थे और इकरार लेते थे कि मैं ने उन्हें माफ़ कर दिया। मैं ने हैरानी के आलम में उनसे दरियाफ़्त किया कि पहले तुम लोगों ने मेरे साथ वह मामला किया और अब अचानक क्या बात हो गई कि तुम मेरे हाल पर इस क़दर मेहरबान हो गए उन लोगों ने जवाब दिया कि:-

“हज़रत? हमने आपको पहचाना न था। जब आप आंखें बन्द करके सर झुकाए बैठे थे उस वक़्त हमने आप को गौर से देखा तो पहचाना कि आप तो हज़रत मियां साहेब है। (दर्से हयात सफ़हा: १७३)

अब इसके बाद बयान करते हैं बयान नहीं करते हैं देवबन्दी मक्तबे फ़िक्र के लिटरेचर में आग लगाते हैं।

“अब मेरी समझ में आया कि तसव्वुरे शैख की बर्क़त से हज़रत की तवज्जह ख़ सूसी मबज़ ल होकर मेरी सूरत हज़रत पीर व मुर्शिद की सूरत में तबदील हो गई जिस की मुझ को भी ख़बर न थी और उन डाकुओं के कहने से यह उक़दा खुला। (सफ़हा १७३)

यहाँ तक तो रास्ते का हाल बयान हुआ अब पीर साहब के दर्बार का किस्सा सुनिये और ग़ैबी क़ व्वते इदराक़ की एक और शान देखिये। लिखा है कि:-

“हज़रत ने मुझ को देख कर फ़रमाया कि बन्दए खुदा? आना ही था तो मुझ ही को इत्तेला कर देते मैं डाकुओं के सरदार को ख़बर कर देता तो फिर ख़तरा पेश न आता यह रास्ता बहुत ख़तरनाक है अल्लाह का फज़ल हुआ कि बच कर चले आए। (सफ़हा: १७४)

अब अपने हज़रत की ग़ैब दानी का एक और एतिराफ़ मुलाहिज़ा फ़रमाइए। बयान करते हैं कि:-

हज़रत देर से मुंतज़िर बैठे थे और मेरे लिये खिचड़ी पकवा कर रखी थी चूंकि उस वक़्त मैदा में कुछ गड़बड़ी थी हालाँकि मैं ने इस की कोई इत्तिला नहीं की थी। बड़ी शफ़क़त से मुझ को खिचड़ी खिलाई।
(सफ़हा: १७४)

गौर फरमाइये! इस एक वाकिआ में अपने हज़रत के मुतअल्लिक़ ग़ैब दानी और तसरूफ़ के कितने दावे किये गए हैं। पहला दावा तो यही है कि पहाड़ की घाटी में मीलों की मुसाफ़त से तसव्वुर की ख़ामोश ज़बान का इस्तिगासा उन्होंने सुन लिया और वहीं से बैठे बैठे अपनी सूरत भी मुरीद की सूरत पर चस्पां कर दी और यह उस वक़्त तक चस्पां रही जब तक कि मुरीद अपने पीर के घर तक नहीं पहुँच गया।

दूसरा दावा यह है कि पहाड़ की घाटी में मुरीद को जो हादिसा पेश आया ग़ैबी तौर पर उसकी जुमला तफ़सीलात पीर साहब को मालूम हो गई जभी तो पहुँचते ही उन्होंने ने फरमाया बन्दए खुदा? आना ही था तो मुझे इत्तिला कर देते मैं डाकूओं के सरदार को ख़बर कर देता तो फिर कोई ख़तरा पेश न आता।

तीसरा दावा यह है कि अपने ग़ैबी इल्म के ज़रिये पीर साहब को इस बात की भी ख़बर हो गई कि आने वाले मुरीद का मैदा ख़राब हो गया है इस लिए पहले ही से खिचड़ी पकवा कर तय्यार कर रखी थी।

सोचता हूँ तो आंखों में खून तैरने लगता है कि यह हज़रात अपने घर के बुजुर्गों के मुतअल्लिक़ जो कुछ बयान करते हैं अगर यही अम्रे वाकिआ है और यही ईमानी हकीक़तों की सही ताबीर है तो फिर सौ बरस से अम्बिया व औलिया के बारे में अक़ाएद की जो जंग लड़ी जा रही है आख़िर उस का पसे मंज़र

क्या है।

कितना संगीन मजाक है यह अहले इस्लाम के साथ कि सिर्फ जी बहलाने के लिये उनके जज्बात से खेला जा रहा है।

देवबन्दी मकतबा फिक्र का वह लिटरेचर जो कुफ्र शिर्क की ताजीरात पर मुश्तमिल हैं खानकाहों में तो पहले ही ना पसंदीदा था अब जब कि अपने घर में भी वह अमल नहीं रहा तो उसे बाकी रखने की माकूल वजह क्या है?

मेरा यह सवाल देवबन्दी जमाअत के सारे असगर व अकबर (तमाम छोटे बड़ों) से है कोई साहब भी माकूल जवाब देकर मेरी तशप्फ़ी कर दें। सारी जिन्दगी उनका शुक्र गुजार रहूंगा।

(4)

बाप की ग़ैबदानी का किस्सा:-

अब तक तो दूसरों की बात चल रही थी अब खुद गुरिन्नाफ़ के "वादिले बुजुर्गवार" की ग़ैबदानी का किस्सा सुनिये। तहरीर फरमाते हैं कि:-

"मेरे छोटे भाई कारी शफ़ादीन साहब का बयान है कि मौलाना वुज करके मुसल्ले पर दोनों हाथ कानों तक उठा चुके थे कि मैं नमाज की तय्यारी के बजाए यह समझ कर उनके पीछे खेल में मशगूल हो गया कि अब वह तहरीमा बांधकर नमाज में देर तक मशगूल रहेंगे। और उनको मेरे खेल की खबर न होगी। लेकिन उनको फौरन कश्फ़ हो गया और अचानक हाथ कानों से हटा कर पीछे मुड़कर देखा और मुझ को जोर से डाँटा। (दर्से हयात, सफ़हा: २२६)

इस वाकिया के बयान में ज़रा जज़बए अक्कीदत का तसरूफ़ मुलाहिज़ा फरमाईये कि तहरीमा बांधते वक़्त पीछे पलट कर देखना

इतिफाकन भी हो सकता है और इस गर्ज से भी हो सकता है कि सफें सीधी हो गई या नहीं लेकिन मुसन्निफ का इसरार है कि मेरे वालिद ने सिर्फ इस लिये पीछे पलट कर देखा कि उन्हें अपनी गैबी क ब्यते इदराक के जरिये मालूम हो गया था कि पीछे की सफ में भाई खेल रहा है।

मुझे कहने दीजिए कि बाप को गैब दान साबित करने के लिये जो जजबए अकीदत यहाँ कार फरमा है अगर उसका हजारवां हिस्सा भी रसूले अरबी सल्लल्लाहो अलैहि वसल्लम के लिये दिल के किसी गोशे में मौजूद होता तो अकारद का यह इख़िलाफ जिसने उम्मत को दो हिस्सों में मुकसिम कर दिया है हरगिज़ बजूद में न आता।

हजार तावीलात के बावजूद देवबन्दी लिटरेचर के जरिये यह हकीकत अब इतनी वाजेह हो गई है कि मिल्लत का इन्साफ पसंद तबका हालात का यह कर्ब महसूस किये बगैर नहीं रह सकता।

एक बात की वज़ाहत: -

इस किताब में देवबन्दी लिटरेचर के हवाले से कश्फ का जिक्र बार-बार आ रहा है इस लिये मैं वाजेह कर देना चाहता हूँ कि देवबन्दी महजब में कश्फ का दावा कहाँ तक दुरुस्त है?

लेहाज़ा इस के लिये देवबन्दी मज़हब की इलहामी किताब तकविय्यतुल ईमान का यह फरमान मुलाहिज़ा फरमाईये।

“इस आयत से मालूम हुआ कि यह सब जो गैबदानी का दावा करते हैं कोई कश्फ का दावा करता है कोई इस्तिख़ारा का अमल सिखाता है। यह सब झूठे हैं और दगा बाज़ उनके जाल में हरगिज़ न फंसना चाहिये। (तकविय्यतुल ईमान, सफ़हा: २३)

तकविय्यतुल ईमान की इस निशान देही के बाद देवबन्दी गिरोह का कोई शख्स अपने किसी बुजुर्ग के लिये कश्फ का दावा करता है तो अब उस के मुतअल्लिक और क्या कहा जा सकता है कि वह झूठा है दगा बाज़ है और उसके जाल में हरगिज़ नहीं फंसना चाहिये।

(17)

मौलाना बशारत करीम साहब के वाकिआत

(1)

किबरियाई इख्तियारात की कहानी: -

मौसूफ गढ़वाल नाम की एक बस्ती के रहने वाले हैं जो जिला मुजफ्फरपुर बिहार में वाके है दर्से हयात के मुसन्निफ ने अपने उस्ताद और एक मखदूम बुजुर्ग की हैसियत से उनका तजकिरा निहायत अकीदत के साथ किया है। उनके दरबार के एक हाजिर बाश पंडित के बारे में उन्होंने एक अजीब वाकिआ लिखा है जो पढ़ने से तअल्लुक रखता है लिखा है कि पंडित जी किसी मुर्शिदे कामिल की तलाश में इधर उधर मारे मारे फिर रहे थे कि अचानक किसी मजजूब औरत से मुलाकात हो गई उसने गढ़वाल का पता बताया कि वहाँ जा। वहाँ तेरे दर्द का दर्मा है अब वह गढ़वाल का रास्ता मालूम करके वहाँ के लिये रवाना हुए इसके बाद का वाकिआ खुद मुसन्निफ की जबानी सुनिये लिखा है कि:-

JANNATI KAUN?

दोपहर का वक्त था और गर्मी का जमाना था जो स्टेशन से पैदल गढ़वाल जा रहे थे। गर्मी के दिनों में दोपहर के वक्त लोग उमूमन घरों के अन्दर पनाह गुजीन होते हैं। बाहर रास्ते में चलते हुए लोग नहीं मिलते। यह कई जगह रास्ता भूले और हर जगह एक ही सूरत के एक ही शख्स ने जाहिर होकर बतला दिया (दर्से हयात, सफ़हा: २६६)

अब इसके बाद का किस्सा सुनिये। बयान के इस हिस्से पर मुर्शिद कामिल की कुव्वते तसरूफ और गैब दानी का मंसबे किबरियाई खास तौर पर महसूस करने के काबिल है। इर्शाद फरमाते हैं:-

“जब गढ़वाल पहुँचे और हज़रत के जमाले जहाँ आरा पर नज़र पड़ी तो देखा कि यह तो वही है

जिन्होंने रास्ते में कई जगह जाहिर होकर रहनुमाई फरमाई थी। अकीदत जोश में आई। बेइख्तियार अर्ज किया बादशाह? मेरे हाल पर रहम कीजिये और मुझको रास्ता बतलाइये। (सफ़हा: ३००)

गुफ्तगू का यह हिस्सा नियाज़ मंद और बागी ज़हन का फर्क अच्छी तरह वाज़ेह कर देता है कि फ़ितरते इन्सानी का यह नुक़्ता अगर समझ में आ गया तो नज़र के बहुत सारे हिजाबोंत खुद ब खुद उठ जायेंगे।

हज़रत ने पूछा क्या बात है? क्या चाहते हो? अर्ज किया कि गढ़वाल आते हुए जहाँ कहीं रास्ता भूला तो बादशाह। आपने जाहिर होकर रास्ता बतलाया अब आप पूछते हैं कि मैं क्या चाहता हूँ? आपको सब मालूम है कि मैं क्या चाहता हूँ। (सफ़हा: ३००)

यह बाकिआ पढ़कर हर ग़ैर जानिब दार ज़हन को जिन सवालान का सामना करना पड़ेगा वह यह है।

पहला सवाल तो यह है कि अगर हज़रत ग़ैब दान नहीं थे तो घर बैठे क्यों कर मालूम हो गया कि एक जोगी मेरे दरबार में आते हुए रास्ता भूल गया है चल कर उसकी रहनुमाई की जाए। दूसरा सवाल यह है कि रास्ता भूलने का बाकिआ कई बार पेश आया और हर बार यह उस मुक़ाम पर पहुँच गए जहाँ रास्ता गुम हो गया था उसका खुला हुआ मतलब यह है कि वह अपनी खानकाह में बैठे हुए जोगी की एक एक नक़ल व हक़त देख रहे थे और जहाँ ज़रूरत समझते थे फ़ौरन रहनुमाई के लिये पहुँच जाते थे। तीसरा सवाल यह है कि रास्ता बताने के लिये जोगी के सामने एक ही शक़ल व सूरत का जो शख़्स बार बार नमूदार हुआ वह कौन था आया वह खुद हज़रत थे या कोई और था अगर वह खुद हज़रत थे तो बिजली की तरह यह सुर्तते रफ़तार उन्हें क्यों मयस्सर आई कि मुसाफ़िर अभी रास्ते ही में था और यह कई

बार आए भी। और गये भी और अगर वह हज़रत नहीं थे बल्कि कोई और था तो बिल्कुल हज़रत की तरह यह दूसरा वजूद किसके तसब्बुफ का नतीजा था।

चौथा सवाल ये है कि जोगी ने जब यह कहा कि बादशाह गढ़वाल आते हों जहाँ कहीं हम भूले आपने जाहिर होकर रास्ता बताया उसके बाद भी आप पूछते हैं कि मैं क्या चाहता हूँ आप को सब मालूम है कि मैं क्या चाहता हूँ तो उन्होंने रसमन भी यह नहीं कहा कि इस्लाम में किसी मखलूक के लिए इस तरह का अकीदा रखना शिर्क है यह सिर्फ़ खुदा का हक़ है जब हम अपने पैगम्बर के बारे में इस तरह का ऐतेकाद खिलाफ़े हक़ समझते हैं तो मेरे मुतअल्लिक यह ऐतेकाद क्यों कर दुरुस्त होगा। इन सवालात के जवाबात के लिये मैं आप ही के जमीर का इन्साफ़ चाहता हूँ।

(2)

बातेनी मुशाहेदात का एक हैरत अंगेज वाकिआ:-

अपने हज़रत की गैबी क ब्वते इदराक को खिराजे अकीदत पेश करते हुए किताब के मुसन्निफ़ अपने वालिद से एक रिवायत नकल करते हैं:-

“वालिद साहब मर्हूम ने एक मर्तबा फरमाया कि हज़रत मौलाना बशारत करीम साहब फरमाते थे कि मैंने बारहा आप के कल्ब पर नज़र की तो उसको आपके शैख की तवज्जोहात से मामूर व मरबूत पाया आपके शैख का पूरा कब्ज़ा आपके कल्ब पर है और आपके कल्ब का पूरा राबिता शैख के साथ है।

सुब्हान अल्लाह! कश्फे कुबूल की कितनी अजीब मिसाल है यह वाकिआ? (दर्से हयात, सफ़हा: ३३२)

दाद दीजिये उस नज़र को जो एक तरफ़ सीना चाक करती हुई मुरीद के कल्ब तक जा पहुँचा और कल्ब में शिगाफ़ डाल कर अन्दर

का सारा हाल देख लिया और दूसरी तरफ बातनी तवज्जह का वह तवील सिलसिला भी देख आई जो सैकड़ों मील की मसाफत पर शैख के कल्ब के साथ मुंसलिक था। और फिर तरफए तमाशा यह है कि निगाह का यह अमल कुछ एक ही बार नहीं पेश आया कि उसे हुस्ने इत्तीफाक का नतीजा कह कर बात रफा दफा कर दीजिये बल्कि बयान की सराहत के मुताबिक बाराहा ऐसा हुआ और जब भी चाहा होता रहा।

मआजल्लाह! जजबए अकीदत का तसरूफ भी कितना पुर आशोब होता है? एक अदना उम्मीती के लिए तो ज़बान व कलम का यह एतिफाक है। और रसूले अनवर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के हक में सारा कबीला मुत्तफिक है कि उनकी नज़र पसे दीवार भी नहीं देख सकती थी।

(3)

एक मजजुब का किस्सा अजीब:-

दर्से हयात के मुसन्निफ ने अपने एक रफीके तालीम के इवाले से एक मजजुब का किस्सा बयान किया है कि लिखा है कि जनकपुर रोड जिला मुजफ्फरपुर में जहाँ उनके रफीके तालीम का घर था एक मजजुब रहा करता था उनसे उनकी अच्छी खासी शनासाई (पहचान) थी। एक दिन रात के वक्त इस्तिन्जे के लिये घर से बाहर निकले देखा कि वह मजजुब उनके सामने से गुज़र रहा है वह भी उसके पीछे लग गए। बरस्ती से कुछ दूर चलने के बाद मजजुब रुक गया और गढ़वाल (जहाँ मौलाना बशारत करीम साहब का घर था) की तरफ रुख करके उनसे कहना शुरू किया।

“अरे देखो! उधर देख! वह देख! गढ़वाल में मौलाना बशारत करीम साहब जिक्र कर रहे हैं और उनके मकान पर अनवार की बारिश हो रही है। और उन के मकान से अर्श तक नूर ही नूर है। ऐ अन्धे देख! तुझको नज़र नहीं आता वह देख! (दर्से हयात, सफ़हा: ३४२)

इस मजजब की बड़ कह कर आप गुज़र भी जाना चाहें तो दानिश वराने देवबन्द के इस एतिराफ़ को क्या कहियेगा जिसके लफ़्ज़-लफ़्ज़ से यकीन का तेवर झलक रहा है।

‘अल्लाह अल्लाह! यह है ज़िक्र और यह है जाकिर जिनके अन्वार का कोई आंख वाला ही मुशाहिदा कर सकता है। न सिर्फ़ करीब से बल्कि आठ-नौ मील की दूरी से इस तरह मुशाहिदा कर सकता है जैसे किसी महसूस चीज़ को बहुत करीब से कोई देख रहा हो। सफ़हा: २४२

जी चाहता है कि इस मक़ाम पर फिर मैं आपके जज़बए इन्साफ़ को आवाज़ दूँ कि सरदार कौनैन सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लिम के हक़ में तो दीवार के पीछे के इल्म का अकीदा दानिश वराने देवबन्द के हल्क़ के नीचे अब तक नहीं उतर सका लेकिन एक मजजुब के हक़ में दिल का यह यकीन मुलाहिजा फरमाइये कि नौ मील के फासले से अन्धेरी रात में अर्श तक गैबी अनवार व तजल्लियात को वह इस तरह मुशाहिदा कर रहा है कि जैसे किसी महसूस चीज़ को बहुत करीब से को देखता है। न दर्मियान के हेजाबात उसकी नज़र पर हाएल होते हैं और न रात की तारीकी रोक पाती है।

हैरत है देवबन्दी ज़हन की इस बुल अजबी पर कि गैबी इल्म व इदराक़ की जो क़व्वत वह एक अदना उम्मती के हक़ में तरस्लीम कर लेते हैं उसे अपने रसूल के हक़ में तरस्लीम करते हुए उन्हें शिक़ का आज़ार क्यों सताने लगता है।

उल्माए देवबन्द का यही वह जाविया फ़िक्र ज़िमपदहण्णण्ड है जहाँ से वाज़ेह तौर पर हमें यह महसूस करने का मौका मिलता है कि अपने और बेगाने के दर्मियान ज़ाहेरी फ़र्क़ क्या होता है और हालात व वाकिआत पर उसका असर क्या पड़ता है।

अकीदों का खून:- मौलवी अब्दुल शकूर नाम के कोई साइब मंदरसा शमशुल हुदा पटना में मुदरिस थे। मौसूफ़ मौलाना बशारत

करीम साहब के खास मुरीदों में थे। उनके मुतअल्लिक दर्से हयात के मुख्याल लेकर रवाना हुए कि हजरत से दरयाफ्त करूँगा कि बाज बुजुर्गों के मुतअल्लिक जो यह सुना गया है कि वह एक ही वक्त में क जगह मौजूद हो जाते हैं उसकी हकीकत क्या है। अब इसके बाद का किसा खुद मुरीद की जबानी सुनिये। बयान करते हैं कि:-

जब (वहाँ) पहुँचा तो नमाज का वक्त था। उस जमाने में खुद हजरत नमाज पढ़ाया करते थे। मैं भी जमाअत में शरीक हुआ। नमाज शुरू होते ही मुझ पर एक कैफियत तारी हुई और मैंने देखा कि एक बहुत बड़ा मैदान है और उस वसी मैदान में जाबजा मुतअदिद जमाअत सफ बस्ता नमाज में मशगूल हैं और हर जमाअत के इमाम हजरत हैं और सारे के सारे मुक्तदी हर जमाअत में वही हैं जो उस जमाअत में थे जिसम शामिल हो कर मैं हजरत के पीछे नमाज पढ़ रहा था।

यह देखकर आँखों के सामने से पर्दा हट गया। मेरे सवाल का जवाब मुझ को मिल गया। सारे शुबहात का इजाला हो गया। हजरत के रुहानी तसरूफ ने ऐसा मुशादि करा दिया कि फिर हजरत से पूछने और समझने की जरूरत बाकी नहीं रही। (दर्से हयात, सफ़हा: ३५४)

मुझ पर एक कैफियत तारी हुई कि मुराद नींद नहीं है कि इस वाकिआ को आप ख्याब की बात कह कर गुजर जाए बल्कि ऐन हालते बेदारी में उन्होंने गैबी तसरूफ का यह तमाशा देखा।

इस वाकिआ पर एक तरफ हजरत की गैबी क व्यते इदराक का यह करिशमा देखिये कि ऐन नामाज की हालत में उन्होंने अपने मुरीद का वह ख्याल तक मालूम कर लिया जिसे वह अपने दिल में छुपा कर लाए थे और साथ ही साथ यह भी दर्याफ्त कर लिया कि उकदह

कुशा का तलबगार सफ में मेरे पीछे खड़ा है और दूसरी तरफ कमाले तसरूफ मुलाहिजा फरमाइये कि नमाज शुरू होते ही तिलिस्मे होश रुबा की तरह उन्होंने अपने मुरीद को एक मैदान में पहुँचा दिया और वहाँ साफ मुशाहिदा करा दिया कि एक शख्स एक ही वक़्त में क जगह क्यों कर मौजूद हो सकता है।

यह वाकिआ अगर सही है तो मुझे कहने दीजिए कि देवबन्दी मज़हब का झूठ फाश करने के लिए अब किसी न तस्नीफ़ की हाज़त नहीं है खुद देवबन्द के अहले कलम इस ख़िदमत के लिए बहुत काफी हैं।

एक और हशर बरपा कहानी:- दर्से हयात के मुसन्निफ़ ने एक मोतबर रावी के हवाले से उसी मज़कूरुस्सदर पंडित का एक और हैरत अंगेज़ किस्सा ब्यान किया है। उस मोतबर रावी का ब्यान है कि हज़रत के हुज़रए खास में मेरे और पंडित जी के सिवा किसी को भी बारयाब होने की इजाज़त नहीं थी।

रावी कहता है कि एक दिन बाद मग़िरब अपने हुज़रए खास में हज़रत तिलावत फ़रमा रहे थे। एक गोशे में पंडित जी गुराकिया में थे और दूसरे गोशे में मैं बैठा हुआ था कि अचानक पंडित जी चीखे फिर तड़पे फिर बेहोश हो गए। हज़रत तिलावत रोक कर उनकी तरफ़ मुतवज्जह हुए जब उन्हें होश आया तो दर्याफ़्त फ़रमाया क्या बात है। क्या देखा? अब क्या देखा की तफ़सील खुद रावी की ज़बानी सुनिये।

पंडित जी ने अज़ किया कि बादशाह मैंने देखा कि कयामत का एम है मैदाने महशर में हक़ तआला अर्श पर जलवा गर है। हिसाब व किताब हो रहा है। मखलूक का बे पनाह हुजूम है। आप भी हैं मैं भी हूँ आप मुझ को पकड़े हुए अर्श इलाही की तरफ़ बढ़ रहे हैं जब करीब पहुँच गए तो आप ने मुझ को दोनों हाथों से उठाया और अर्श इलाही की तरफ़ बढ़ाया। मैं हक़ तआला की जलाले हैबत व अज़मत से चीख उठा (सफ़हा: ३०४)

यह तो रहा पंडित जी का मुशाहिदा लेकिन हजरत ने जिन अलफाज में इसकी तौसीक फरमा है वह भी पढ़ने की चीज है। रावी का ब्यान है। कि:-

“हजरत ने यह सुनकर हस्बे आदत थोड़ा सा सुकूत फरमाया और फिर ठंडी सांस लेकर फरमाया मुबारक हो नुरुल्लाह (पंडित जी का नया नाम) उस से बढ़ कर और क्या चाहते हो। (सफा: 308)

लाइलाहा इल्लल्लाह! नौ मुस्लिम पंडित का मकामे इफान तो अपनी जगह पर है लेकिन सच पूछिये तो इस वाकिआ का सारा करेडीट 'हजरत' को मिलना चाहिये जिनके फँजाने सोहबत ने एक नौ मुस्लिम पंडित को आलमे गैब का राजदार बना दिया यहाँ तक कि वह गैबुल गैब जात भी उसकी नज़र से नहीं छुप सकी जिसे ज़मीन पर हालते बेदारी में आज तक किसी ने नहीं देखा है।

अब आप ही हमारी मजलूमी के साथ इन्साफ कीजिये कि इतना खुला हुआ शिर्क देवबन्द के उन धारसाओं ने अपने हल्क के नीचे उतार लिया फिर उनसे को बाज़ पुर्स करने वाला नहीं है। और हम मान का मुजाहिरा करते हैं तो हमारे लिये कत्ल की तजवीज़ है। इन्नालिल्लाहे व इन्नाइलैहि राजेऊन।

(६)

हजरत की कब के अजाएब व ग़राएब:-

अब तक तो हजरत के हयाते जाहिरी के किरसे आप सुन रहे थे अब उनकी वफात के बाद के दो किरसे और सुनिये:- दर्से हयात के मुसन्फि उनकी कबर के तसरूफात का हाल ब्यान करते हुए लिखते हैं:-

“विसाल के बाद मुदत तक मज़ार शरीफ पर लोगों का हुजूम रहने लगा और पानी 'तेल' नमक वगैरा कबर शरीफ के पास लेजा कर लोग रख देते और कुछ देर बाद उठा लेते। इससे बकसरत लोगों को फवाइद हासिल हुए। (सफहा: 350)

यह तो रहा साहिबे कब्र का तसरूफ अब कब्र की मिट्टी का तसरूफ मुलाहिजा फरमाइये लिखते हैं कि:-

“विसाल के बाद से लोगों का हुजूम जो मजार के पास आया वह पानी वगैरह रखने या यूँ समझये कि दम कराने के बाद थोड़ी-थोड़ी मिट्टी भी हर एक उठा कर ले जाने लगा। चुनांचे चन्द रोज में जरूरत पड़ जाती कि दूसरी मिट्टी मजार शरीफ पर डाली जाए। चुनान्चे मौलाना अय्यूब साहब महूम (हजरत के साहिब जादे) कुछ अर्सा तक जब मिट्टी कम हो जाती न - न मिट्टी डाल दिया करते।” सफ़हा ३५८)

लिखा है कि मिट्टी डालते डालते जब साहिबजादे तंग आगए और रोज की यह ‘फिरी डिब्बी’ वबाले जाँ हो ग तो एक दिन आज दर्द खातिर हो कर मजार शरीफ पर हाजिर हुए और निहायत अदब से अर्ज किया।

“हजरत। जिन्दगी में तो बहुत सख्त थे मगर अब मजार शरीफ पर ये क्या होने लगा है। अब मैं आखरी मर्तबा मिट्टी डाल रहा हूँ इसके बाद अगर गद्दा भी पड़ जाएगा तो अब मैं मिट्टी नहीं डालूँगा। इस सिलसिले को बन्द कराइये।” सफ़हा: ३५८)

“लखते जिगर” ने मचल कर कहा था आखिर नाज़ उठाना ही पड़ा। उम्मीदों के बेशुमार आबगीने टूट गए लेकिन “नूर नज़र” का दिल नहीं तोड़ा जा सका। लिखा है कि:-

“इसके बाद फिर किसी ने मिट्टी नहीं उठा। कतअन वह सिलसिला बन्द होगया और अब कभी मिट्टी डालने की नौबत नहीं आ और पानी ‘तेल’

नामक वगैरह मजार शरीफ पर रखकर दम कराने का खयाल भी अब किसी को न पैदा हुआ और वह सिलसिला भी मौकूफ हो गया।" सफ़हा: ३५८)

साहेबजादे ने जो कुछ कहा था वह साहेबे मजार से कहा या आने वालों को किसने रोका कि वह यक लख रुक गए। इसलिए कहना पड़ेगा कि यह साहिबे मजार का तसरूफ था कि जब तक चाहा मेला लगा और जब चाहा उजड़ गया। गोया अहले हाजत के कुलूब उनके अपने रीना में नहीं बल्कि साहेबे मजार की मुड़ी में बन्द थे बन्द की तो जमा हो गए खोल दी तो बिखर गए।

अब इस बाकिआ के चन्द अहम नुक्तों पर मैं आप से आप ही के जमीर का इन्साफ़ चाहता हूँ।

पहला नुक्ता। तो यह है कि लहद की आगोश में अगर कोई मुतहरिक या इख्तियार और फँज बख़्श ज़िन्दगी नहीं थी तो साहेब जादे ने खिताब किसका किया था दर्खास्त किस से की थी और किस के तसरूफ़ से अहले हाजत का सिलसिला अचानक बन्द हुआ।

दूसरा नुक्ता। यह है कि मजार के इर्द गिर्द साहिबे मजार की निज्जात का जरूर अगर कार फरमा नहीं था तो कब्र की मिट्टी और उसके करीब रख जाने वाले और पानी से बाकसरत लोगों को फाएदा क्यों पहुँच रहा था?

तीसरा नुक्ता। यह है कि साहेबे मजार ने अपनी कुव्वते तसरूफ़ से जो सिलसिला बन्द किया उसके मुतअल्लिक दर्याफ़्त करना है कि शरीअत की तरफ़ से भी उसके बन्द करने का मुतालिबा था या नहीं। अगर था तो इस इल्जाम का क्या जवाब है कि शरीअत के कहने पर तो नहीं बन्द किया जब बेटे ने कहा तो बन्द कर दिया।

चौथा नुक्ता। यह है कि अपनी ज़िन्दगी में जब साहिबे मजार को यह उमूर ना पसंदीदा थे तो मरने के बाद क्यों कर पसंदीदा हो गए आखिर वहाँ पहुँच कर हकीकत का कौन सा नया इफ़ान हासिल हुआ जिसने अक़ीदे का मिज़ाज बदल दिया और जिस मशरब के खिलाफ़ सारी ज़िन्दगी लड़ते रहे मरने के बाद उसके साथ सुलह

करना पड़ी।

पाँचवा नुक्ता। यह है कि साहबजदगान और मुतअल्लेकीन को अगर यह बात पहले ही से मालूम थी कि खिलाफे शरा होने के बाइस अहले हाजात का यह मेला साहिबे मजार को पसंद नहीं है तो उन्होंने दीनी जजबे के जेरे असर पहले ही दिन उसे क्यों नहीं रोका। जब मिट्टी डालते- डालते तंग आगये तब रोकने का ख्याल पैदा हुआ और वह भी खुद नहीं बल्कि साहेबे मजार से दर्खास्त की कि आप रोक दीजीये।

छटा नुक्ता! यह है कि बेटे की जिद पर जिस क ब्यते तसरूफ के जरिये साहबे मजार ने यह सिलसिला बन्द किया वह कुव्वत दूसरे मजार को भी हासिल है कि नहीं? अगर हासिल है तो रोकने की ताकत रखते हुए भी जब वह नहीं रोकते तो क्या इससे यह नतीजा नहीं निकाला जा सकता कि वह लोग इन तमाम उमूर को पसंदीदा नजरों से देखते हैं और जब सालेहीन के सारे गिरोह उसे पसंद करते हैं तो कोई वजह नहीं कि अल्लाह व रसूल के नजदीक भी वह पसंदीदा न हो।

(7)

मरने के बाद ग़ैबी कुव्वत व इदराक का एक और किस्सा: -

दर्सेहयात के मुसन्निफ ने 'हजरत' की वफात के बाद का एक किस्सा और बयान किया है लिखा है कि एक साहब जो 'हजरत' के मुतवस्सेलीन में है एक सख्त मर्ज में मुबतिला हुए।

“जब हर तरफ से इलाज करके थक गए तो एक रोज हजरत को ख्वाब में देखा। फरमा रहे हैं सुलैमान (हजरत के साहेबजादे) से कहो होमयोपैथिक की फलों दवा फलों नम्बर की दे दे।

यह सुबह उठ कर सुलैमान बाबू की खिदमत में हाज़िर हुए और अपने मर्ज का हाल बयान किया। वह

युनानी के साथ होमयोपैथिक इलाज भी करते थे।
हालाँकि उन्होंने ख्वाब का बाकिआ अभी जिक्र नहीं
किया था वह उठे अल्मारी में से वही दवा उस नम्बर
की निकाल कर उनको दी जो हज़रत ने फ़रमाई थी।
(सफ़हा: ३६२)

बाद मर्ग भी अगर गैबी इल्म व इदराक की क़व्वत हज़रत को
हारिल नहीं थी तो उन्होंने क़ब्र में लेटे लेटे कैसे मालूम कर लिया कि
मेरा फलों मुरीद सख्त मर्ज में मुबतिला हो गया है और यह भी दर्यापत
कर लिया कि उन्हे फलों मर्ज है और वह इलाज से भी हो गया है और
यह भी दर्यापत कर लिया कि होमयोपैथिक में इसकी दवा यह है और
इतने नम्बर की है हालाँकि वह होमियो पैथिक डाक्टर भी नहीं थे।

साथ ही तसर्लुफ़ की यह कुव्वत भी मुलाहिजा फ़रमाइये कि वह
अपने मुरीद के पास ख्वाब में तशरीफ़ भी लाए और हिदायत कर गए
कि सलमान बाबू से फलों नम्बर की दवा हासिल कर लो।

दुनिया से अगर इन्साफ़ रुखसत नहीं हो गया है तो अहले
इन्साफ़ इसका जरूर फैसला करेंगे कि जब अपने वफ़ात याफ़ता
बुजुर्गों के बारे में अहले देवबन्द का अक़ीदा है कि वह जिन्दा है
साहिबे इख्तियार है और हर तरह के तसर्लुफ़ की क़दरत
रखते हैं तो अम्बिया और औलिया के बारे में इसी अक़ीदे के
सवाल पर सौ बरस से वह हमारे साथ क्यों बर सरे पैकार हैं
क्यों उनका प्रेस ज़हर उगलता है क्यों उन के ख़तीब हम पर
आग बरसाते हैं क्यों हमें वह ग़ोर परस्त क़बर पुजवा और शिर्क
के इल्जाम से मतज़न करते हैं।

मुझे यकीन है कि आज नहीं तो कल उनके नुमाइशी
इस्लाम और मसनूई तौहीद परस्ती का तिलस्मि टूट कर
रहेगा। बाख़बर दुनिया को ज़्यादा दिनों तक वह बसबसे
मुबतला में नहीं रख सकते।

जमीर का फैसला

किताब के ख़ातम पर अब मैं आपके जमीर का एक खुला हुआ फैसला चाहता हूँ जो किसी ख़ारजी जज़बे के ज़ेरे असर होने की बजाए सिर्फ़ इन्साफ़ व हकीकत पर मबनी हो।

पिछले औराक़ में उल्माए देवबन्द के बुज़ ग़ों के जो वाकिआत व हालात आपने पढ़े हैं चूँकि उसके रावी भी खुद उल्माए देवबन्द ही हैं इसलिये अब यह इल्जाम नाकाबिले तर्दीद हो गया है कि जिन एतकादात को यह हज़रात अम्बिया और औलिया के हक़ में शिर्क करार देते हैं उन्ही को अपने घर के बुज़ ग़ों के हक़ में क्यों कर जाएज ठहरा लिया हैं?

और वह भी सिर्फ़ एक आध के बारे में इस तरह की रिवायत हमें मिलती तो हम उसे सूए इत्तिफ़ाक़ या लगजिशे क़लम पर महमूल कर लेते लेकिन हज़रत शाह इमदादुल्लाह साहेब से लेकर मौलवी सय्यद अहमद बरेलवी 'शाह इस्माईल देहलवी' शाह अब्दुल कादिर देहलवी मौलवी मुहम्मद याक़ ब साहेब नानौतवी रफीउद्दीन साहेब देवबन्दी मौलवी मुहम्मद कासिम नानौतवी, मौलवी रशीद अहमद साहेब गंगोही, मौलवी महमूदुल हसन साहेब देवबन्दी मौलवी अशरफ़ अली साहेब थानवी और मौलवी ह सैन अहमद साहेब मदनी तक इतने सारे देवबन्दी अकाबिर के मुतअल्लिक एक ही तरह के वाकिआत का तसलसुल क्या हमें यह सोचने पर मजबूर नहीं करता कि जिस तरह अम्बिया के हक़ में इन्कार व नफी के सवाल पर सब मुत्तफ़िक़ थे बिल्कुल इसी तरह घर के बुज़ग़ों के हक़ में

इकरार व इस्बात के सवाल पर भी सब मुत्तहिद हैं। न वहाँ कलम की कोई भूल थी न यहाँ कलम से कोई गलती वाके हुई। अब यह एक अलग सवाल है कि एक ही तरह के अकीदों को अम्बिया के हक में उन्होंने शिर्क करार दिया और उनसे नफी की और उन्ही को घर के बुजुर्गों के हक में जाएज़ ठहराया और उनका इस्बात किया।

अगर वाकेई वह सिफ़ात व कमालात खुदा के साथ मखसूस नहीं थे और किसी मखलूक में उन्हें तस्लीम करना मुजिबे शिर्क नहीं था तो फिर अम्बिया व औलिया के हक में शिर्क का हुक्म क्यों सादिर किया?

और अगर वह सिफ़ात व कमालात खुदा के साथ मखसूस थे और किसी मखलूक में उन्हें तस्लीम करना कतअन मुजिबे शिर्क था तो अपने घर के बुजुर्गों के हक में क्यों उन्हें जाएज़ ठहराया गया।

इन सब सवालों के जवाबों के लिये मैं आप ही के जमीर का फैसला चाहता हूँ। इसके अलावा अगर कोई जवाब भी हो सकता है तो बताइये कि जिसे अपना समझा गया उसके फ़जल व कमाल के एतिराफ़ के लिये नहीं भी कोई जगह थी तो बना ली गई और जो अपने तई बेगाना था उसके करार वाकेई मुजद्दिद व शर्फ़ के इज़हार में भी दिल का बुखल छुपाया न जा सका।

किताब के आख़री सतर लिखते हुए मैं खुशी महसूस करता हूँ कि अपने इल्म व इत्तिला और इमान व अकीदा के

मुसलमाँकी फ़र्ज से आज सुबुक दोश हो गया ।

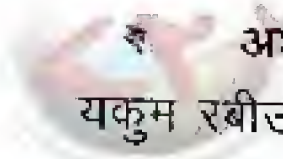
मैंने शवाहिद व दलाएल के साथ अपना इस्तिगासा (Write) आपकी अदालत में पेश कर दिया है फैसला देते वक़्त इस बात का लिहाज़ रखियेगा कि क़ब्र से लेकर हशर तक किसी अदालत में भी आपका फैसला टूटने न पाए ।

व सल्लल्लाहु तअला अला खैरे खलक़ेही सय्यदना मुहम्मद व आलेही व असहाबेही व हिजबेही अजमईन ।

हिन्दी तर्जुमा

मुहम्मद अली फ़ारूकी

यकुम शव्वाल १४०४ हिज्री



अर्शदुल कादरी

यकुम रबीउल अब्बल १३६२

JANNATI KAUN?